

శ్రీః  
భక్త కుచేల  
(భక్త సుధామ)

ఇ య్య ది  
కృష్ణశీల, లవకుశ, విభీషణసప్తాభిషేకాద్య నేక నాటక రచయితలగు  
బల్లారి వైయాకరణ, పండితః  
కే. నుబ్రహ్మణ్యశాస్త్రివిరచితము



రెండవ కూర్పు 1000 ప్రతులు.

ప్ర కా శ కు లు

కొండపల్లి వీరవెంకయ్య అండ్ సన్సు,

శ్రీ సత్యనారాయణ బుక్ డిపో,

రాజమండ్రి.

1940.

---

రాజమహేంద్రవరము

శ్రీ కొండపల్లి ముద్రాక్షరశాలయందు

ముద్రింపఁబడియె.

---

# కృతి స మ ర్పణ ము.



శా. శ్రీనానిశ్చమహాచ్యయం బవనితా జెన్నాదువిఖ్యాతమై  
భూనంద్యంబును నై బుధాసుయుతమై పుణ్యక్రియాశాశ్రియై  
సేవాతోషితపార్వతీశ చరణార్చిర్దీప్త ఫాలస్థలం  
బై వేదాగమసంపఠద్వినతశిష్యానీకవాచాలమై !

శా. ఆమాన్యాన్వయక్షీరరాశినుదయం బయ్యెన్ శశాంకుండు నా  
రామస్వామిబుధేంద్రుఁ డాశ్రితబుధారాముండు గీర్వాణనా  
గ్రామంధ్రాబ్జముఖిలహమలభువిన్ రంజిల్లఁగాఁజేయ శ్రీ  
రాముంజే యసతారమందె ననఁగన్ బ్రాచదద్భుధారాముండై !

ఉ. రూపము వీడి సద్గుణసురూపముఁబొసి యలంక్రియాదులన్  
దాపముతోడ నీగి గళితప్రవిబోధయు నొ సరస్వతిన్  
బ్రాపితశోభగాన్ విబుధభాస్వరగాన్ స్వరగా నొనర్పఁగా  
నీపరిజన్మమందెఁ బరమేశుఁడు రామబుధేంద్రనాముండై.

మ. ఉదయం బొందెను తత్సుధీవిమలగర్భోద్ధీపదీప్తిన్ బ్రదీ  
పదశన్మితాతికులేందు శేఖరుఁడు గీర్వాణాంధ్రగీరాంగ్లశా  
రదఁగై సేయఁగ నిన్యకీర్తిసుగుణోల్లాసానుసంస్ఫూర్తి సం  
విదహృద్యాంచిత వేంకటేశ్వరప్రధావిద్యోతనస్మూర్తితోన్ !

సీ. సర్వకళోల్లాససారస్వతముఁ బెంచె

సద్గ్రంథ ప్రకటన సరణి నెవఁడు

పచ్చయప్పసుకళావాసాధి పతియూచు

నీలగిరిగూర్తు వెంకటేశ్వరము





## తొలి పలుకు

మిత్రప్రేరణముచే రచియింపబడిన యీభక్తకుచేల (సుధామ) నాటకము (బ్రహ్మ) బరంపురమున కలెక్టరుగారగు మ. రా. శ్రీ. భాస్కరరావు నాయుడుగారి సమక్షమునన, ప్రతిపత్తనగరగ్రామజాన పదములందును జమిందారుల విద్యాధికుల - ప్రతికాధిపతులసమక్షము నను ఫేలనమొనర్పబడి వారిమన్ననపూర్వక ప్రశంసావాక్యములంది, సండిత పామరజనసమాదరణవడసి ప్రతికారాజములపొగడ్తనందినది.

భాగవతమున నతిక్లుప్తముగ వర్ణింపబడినకథను గై గొని కథా సరణికి విరుద్ధములుకాక కాలదేశపాత్రోచితైక్యకాదులకు భంగ మాపాదింపని మనోహరకల్పచలతో కవి దీనినై దంకములనాటకముగ రచించెను.

నారదునితో కుచేలుఁడు 'దినము ప్రాతఃకాలమున' యనుచు తనవృత్తిని వచించినట్లు ప్రథమరంగమునుండి శిశుపాలునియాస్థాన రంగము ముగియువఱకును నొక్కదినమున—ప్రాతఃకాలమునుండి సాయంతనమువఱకు ప్రవర్తించినవిషయములు—కవికల్పన యంతయు నభినర్ణితములగుట చదువరు లెఱుంగఁగలరు !

ప్రప్రథముననె 'హరియే గాకు ప్రభుండు' యిత్యాదియున్నత భక్తితత్వబీజములనాటి కొన్ని నిముసములకే—మూరంగముననే— తనయుని యాకలిబాధ కోర్వక విలపించుచు నారదుఁడు వచించిన తెఱంగున 'దారపుత్రాద్యభిమానమును సంపూర్ణముగ బాయకుండు ట' యు చూపి, కవికుచేలునిపాత్రను ప్రతీకాదినవవిధభక్తిసోపానముల నధిరోహింపఁజేసి, సర్వమును (శ్రీ)కృష్ణమయముగ గాంచు

కల్పితపాత్రలలో ప్రముఖ్యములగు సరోజినీకరటకులసృష్టియు శ్రీకృష్ణవిద్వేషియు సమకాలికుఁడగు చగుశిశుపాలునిం దను సంధానించుటయు కుచేలునినిష్కామత్వజ్ఞానవైరాగ్య శాంతముల పోషణకు సాధనములగుచున్నవి. బ్రహ్మమానసపుత్రుఁడగు పరమవైరాగ్యశిరోమణియునగు నారదుఁ డీనాటకమున మాత్రము కవివర్ణనలయలంకారచమత్కృతిభాగ్యమునకలిగిన తనకలహాశనత్వమును మాని శ్రీకృష్ణ లీలాకర్మసూత్రధారిత్వమును వహించి కుచేలుఁభక్తి జ్ఞానాభివృద్ధిని లోకదర్పణమున ప్రతిఫలింపఁజేయునిమర్శకస్థాన మలంకరించు టెంతయు ముదావహము.

ఆత్మీయలావణ్యశృంగారగర్వము లొకవంక నీడ్చుచుండ— పూర్వార్జితపుసుకృతకర్మబీజములు హృదయమున దాగి పల్లవించి భక్తి జ్ఞానఫలము లొసంగ నుంకించుచుండ, సత్యవాదమును సమర్థింప నేతెంచినమోహిని, కుచేలుని జితేంద్రియత్వనిష్కామత్వాదుల ప్రకాశింపఁజేసి స్థూలదృష్టికి పరాజితయై నట్లు గోచరించెడిని కాని, పూర్వ రంగమున నైశ్వర్యము మోక్షసాధకమను సత్యవాదము నొకవిధముగ సమర్థించి, సదియు పారంపర్యమోక్షసాధకమగుట నిర్వచించి కుచేలునియైశ్వర్యప్రాప్తితో నేభవించుచున్నదని వచించి విరమించువాఁడ !

కాకినాడ, }  
15-8-33. }

బుధవిధేయుఁడు,  
కే. బాలసరస్వతి, బి. యే., బి. యల్.

## నాంది.

శా. శ్రీసంధిల్లగ రుక్మిణీసహితుఁడై శ్రీమత్కుచేలాంతరీ  
ద్యాసుల్ వేయడుకుల్ భుజింప ముఖపద్మంబందు బ్రహ్మాండసం  
వాసంబుకొ గని విస్మయభ్రమరసాపాస్తక్రుధోద్విగ్నయా  
శ్రీసత్యాసతి నవ్వు శౌరిరుచిరస్మేరంబు మమోముతా !



నాచే రచియింపఁబడి ప్రకటింపఁబడిన యీభక్తకుచేల (సుధామ)  
యను నాటకమునకు గల సర్వస్వాతంత్ర్యములు నాకు జెందియున్నవి.  
కాన, దీనిని భాషాంతరీకరింపవలయునన్నను, ఫేలన మొనర్పవలయు  
నన్నను, సినీమాకథగ నుపయోగింపవలయునన్నను, ప్రచురింపవలయు  
నన్నను నా యనుమతిని వ్రాతపూలమున పొందవలయును. అటుగాక  
స్వతంత్రించినవారలు నానష్టమునకు న్యాయసభల సివిలుక్రిమినలు  
చర్యలకును పాత్రులగుదురు.

చెన్నపురి,  
5-8-1933. }

బళ్లారి పండిత కే. సుబ్రహ్మణ్యశాస్త్రి.

# రాజపోషకులు.



మ. రా. శ్రీ వావిళ్ళ వేంకటేశ్వరశాస్త్రిగారు,

తండియాళ్ళేట, చెన్నపురి.

గౌరవనీయులు (ఆనరబుల్)

,, బెజవాడ రామచంద్రారెడ్డిగారు,

శాసనసభాధ్యక్షులు, చెన్నపురి.

,, దేశోద్ధారక కాశీనాథుని నాగేశ్వరరావు పంతులుగారు,

ఆంధ్రపత్రికాధిపతి, చెన్నపురి.

,, రేబాల పట్టాభిరామరెడ్డిగారు,

జమీందారు, నెల్లూరు.

,, లచ్చంద్రగారు, ప్రొప్రయిటరు,

తోటపల్లివగైరా ఎస్టేటు, కాకినాడ.

,, దివానుబహదూరు కొమ్మిరెడ్డి సూర్యనారాయణ

మూర్తినాయుడుగారు,

కాకినాడ.





శ్రీ

## భక్తకు చేల నాటకము.

—

పూర్వరంగము—ద్వారక.

[శ్రీమక్మణియంతఃపురము - మక్మణి తులసిపూజచేయుచుండును. బ్రాహ్మణులు  
మంత్రములు చదువుచుందురు. ప్రవేశము సత్యాకృష్ణు  
లిరునై పులనుండి, సత్యపోషోవ కృష్ణు డాపి.]

కృష్ణు:—ప్రేయసీ! సత్యా! చూచితే! నీసోదరి రుక్మిణి నిర్మలభక్త  
యోగమహామహిమను!

మ. అదె కంటే! కను లర్థమీలితములై యానందమున్ దెల్పు మేల్  
వదనాంభోజము భక్తయోగమహిమన్ పైపైన చాటంగ స  
ముదబాష్పానళి చెక్కుటద్దములనాంపుక పెండ్ల సంగంబును  
త్పద్దమై దోసి యఖండభక్తవశయా నై దర్శినిన్ భామినీ!

[రుక్మిణి సత్యాకృష్ణుల పుష్పగంధాదుల నర్చించి]

రుక్మి:—ధన్యాస్మి! ధన్యాస్మి! నాథా! సర్వతపములకును, సర్వవ్రత  
ములకును, ఫలభూతుడవు నీవకావా! అట్టి నీవు నాసోదరి  
సాత్రాజితితో నిందు విచ్చేయుటచే నేనెంతయు కృతార్థ  
నైతి!

సత్య:—సోదరి! మహాదైశ్వర్య విరాజితులగువారి కీవ్రతములేల?  
తపములేల? సర్వాభీష్టముల్ సమకూర్ప సంపదయేకదా కార  
ణము!

సీ. చెలికాండ్ర పెక్కండ్ర చేర్చును నొకవేళ  
యతుల యోగుల నెంతో యాదరించు

యజ్ఞయాగాదుల సమరుల తనియించు  
దీనుల రోగుల తివిరిబ్రోచు  
ప్రచల దన్నాతురప్రిజల తా పోషించు  
సూరిజనావళి గారవించు

సతిధుల సభ్యాగతాంధుల వెలయించు  
దేవతీర్థార్చనదీప్తి బెంచు

గీ. సుఖసమానందశాంతిసంశుభము లొసంగు  
చింత నణగించు సక్తిక్రి సంతరించు  
గుణము లలరించు స్వర్భోగ మెనసి బెంచు  
ధరణి యైశ్వర్యమే యెందు తారకంబు !

యక్తి:—జోదరీ ! రాగద్వేషాద్యుత్పాదసకారణములై నిఖిలానర్థమూల  
కందములై న సంపద లెన్నటికై న మోక్షైకసాధనములగునా ?

సీ. కన్నులుండియు సూరిజనుల కానంగ నీదు  
శ్రోత్రముండియు హితసూక్తి విసదు  
దుండగీడులజేర్చి దుండగంబులగూర్చు  
దోసంబు సీసు దుర్బుద్ధి బెంచు  
గురునంబు ఃగుసంబు దురభిమానము బెంచు  
జపతపాదులయందు శ్రద్ధ నొంచు  
విసయాభిలాషల వెలయించు దరిమించు  
భోగరోగాఘల పాలుపు నించు

గీ. యిహమె మోక్షమంచనుబుద్ధి నెలమి బెంచు  
పాపతతి బెంచు గురుదై వభక్తి నొంచు  
కాంచ సంపదయే పాపకారణంబు  
నిరయమార్గంబు నీచంబు నిందితంబు.



సంపదలయందలి విరక్తియే పరమవై రాగ్యమునకు కారణమగు  
చుండ సంపదలే తారకములగునా ?

సత్య:—‘వై రాగ్యము వై రాగ్య’ మనియెడవుకాని యావై రాగ్యము  
మాత్ర మూరకవచ్చునా ? సర్వైహికసంపదల నవారిగ నను  
భవించి విసిక్ వేసరినకదా యించుకవై రాగ్య మలవడును !

రుక్మి:—సంపదల ననుభవించినకాని వై రాగ్య మలవడదనియా నీ  
యభిప్రాయము ? అయిన సత్యా ! పుట్టినప్పటినుండి యడవు  
యందే వసించు తాపసులకు సత్వగుణ మెట్లలచగియె ?

సత్య:—సంపదలచవి చూడకుండుటచే.

కృష్ణ:—(స్వగ) భళి ! ఈయుభయవాదములును నాసంకల్పమున కను  
గుణములుగనున్నవి. ఈభక్తిక్షణికానాటకమునకు నారదుని  
పాత్రయే తక్కువ !

సత్య:—పోవనిమ్ము ! ఈ వై రాగ్యపుముచ్చలనుండి జగమున కేమి  
లాభము ? దాన మొనర్పఁగలరా ? ధర్మము చేయఁగలరా ?  
అంతయేల ? సిరిరేడని ముత్యముచున్న యాశ్రీహరిసైతము  
సిరులఁ గాంచి యైశ్వర్యమును తిలకించి రుచులుకలిగి వజ్ర  
మయకిరీటమనియు, మణిమయకేయూరములనియు, మరకతమణి  
కుండలములనియు, ఘనసారకస్తూరికాచందనచర్చలనియు, పట్టు  
పీతాంబరములనియు, తుదకు దక్షిణలనియు, పరులసంపదల కా  
సింహఁడా ? శంకరుఁడు తాను భిక్షుకుఁడైనను కష్టించి యెట్ల  
మహా ధనసంపన్నుఁడగు కుబేరునిచెలిమి సంపాదింపఁడా ?

రుక్మి:—ఈయైశ్వర్యపిశాచములన్నియు భోగపరాయణలమానసముల  
బాధించును కాని—

సత్య:—ఏమీ ! ఏమీ ! నేను భోగపరాయణనా ! దానధర్మాదుల  
మాని, కపటవై రాగ్యముబూను నీవు లోకవంచకపరాయణవా !  
నాథా ! నాథా ! వినుచున్నాఁడవా ?

కృష్ణ:—(స్వగ) ఇప్పుడు గిరింజను రసవత్తరఘట్టములోనికి దిగినది.

సత్య:—ఏమి! నాథా! వినుచున్నాడవా?

కృష్ణ:—ఆ వినుచునేయున్నాడను!

సత్య:—వినుచున్నాడవా! అయిన నేను భోగరాయణనా!

కృష్ణ:—నీవు భోగరాయణనా! భోగాధిదేవత వగుదువుగాక!

రుక్మి:—నాథా! భక్తివై రాగ్యములు కలటములా?

కృష్ణ:—కావు కావు! రుక్మిణీ!

మ. మది యామాధవుమూర్తిపై నిలిపి కామక్రోధభోభాదిదు

రక్తవముల్ పోడి తనూజదాకహితసంబంధంబు పోనాడి దు

స్పదనై రాగ్యము బూని సర్వమును తత్సారూప్యతన్ గాంచు స

ముద్దభక్తాలికి యింటకల్పకములై మోక్షాదు లొప్పారవే!

లోకమున భక్తివై రాగ్యములే తారకములు! ఎవరేమన్న నేమి.

సత్య:—ఎవరేమన్న నేమి?—అయిన నామాట లంతనిస్సారములా?

కృష్ణ:—జేలా! వేదవచనములై న నొకపరి నిస్సారములై నకావచ్చును.

కాని, సత్యభామావచనముల నిస్సారములను ధైర్యశాలి

యెవడు? (లోన-౧ అనుబంధములోనిచరణము) అదే! నారద

మకానీందుడు వచ్చుచున్నట్లున్నది?

[స్రవే: నారదుడు—అనుబంధము. ౧]

కృష్ణ:—సంయమిందా! అభినాదనములు! విచ్ఛేయుము! ఈపీఠ

మలంకరింపుము.

నార:—వాసుదేవమూర్తి! మంగళమగుగాక!

రుక్మి:—మునీంద్రా! నమస్కరించుదాన!

నార:—కల్యాణమస్తు! అభీష్టసిద్ధిరస్తు! (సత్య నమస్కరింప) భద్ర

(కృష్ణారుక్మిణుల తిలకించి) యిష్టార్థసిద్ధిరస్తు! ఏమిది. నేడు క్షే



కృష్ణమూర్తి యొక్కవైపు, సత్యభామా కోపారుణితవదనకమ  
లముచేతను మఱియొక్కవైపు, రుక్మిణీనిర్మలసాత్వికవదనసితాం  
భోజముచేతను నొక్కవరియే పూజింపబడుచున్నాడు! సత్యా  
దేవీ! సమస్త సంపదై శ్వర్యములచే సకలశిరోమాన్యవై విలసిల్లు  
నీవు మముఁబోలు నైరాగ్యధనులకునై తము పూజనీయవు  
కానా ?

సత్య:—మునీంద్రా! నేను కపటవేషధారిణిని ! భోగపరాయణను !  
తుచ్ఛతరసంపదలున్న నేమి మోక్షాదిసద్గతులకుదూరను !

నార:—(స్వగ) ఓహో ! యిదియా విషయము ! ఇది శ్రీకృష్ణునివినోద  
లీల ! దీనిచే నానర్హ్యశ్వరుఁ డెవ్వని నుద్ధరింపఁదలఁచెనో !  
కావుననే యాలీలామానుషవిగ్రహుఁడు సంకల్పమాత్రమున  
నన్నిందునచ్చునట్లొనర్చె ! కాని మ్మాలీలానాటకమున నా  
పాత్ర నే నభినయింతు ! (ప్రకా) ఏమి ! సత్యాదేవి ! శ్రీకృష్ణుని  
ప్రేమపాత్రవై, అష్టభార్యలలోనెల్ల మేల్బొందివగునిన్ను 'భోగ  
పరాయణ' యన సాహసించినవా రెవరు ?

సత్య:—ఇంకెవరు ? పావనభక్తి యోగమహామహిమోపేతలగు రుక్మిణీ  
దేవిగారే !

రుక్మి:—(నారదుఁడు రుక్మిణివై పుచూడ) మహర్షిచంద్రమా ! నానోదరి  
పరమవైరాగ్యధనుల నై శ్వర్యలోభమున ముంచి, జయించెద  
నని పట్టుపట్టి కుమార్గమున సంచరించుచున్నదే యని చింతించు  
చున్నదాన కాని—

సత్య:—ఏమీ ! నేను కుమార్గమున సంచరించుచున్నానా ! నీవు చాల  
కుమార్గమున సంచరించుచున్నదానవు కాఁబోలు ! ఏమియహం  
కార మిది ! ఏమిగర్వ మిది ! ఇది నీతప్పుకాదు—

నార:—ఔను ! ఔను ! ఇది నిక్కముగ వాసుదేవమూర్తిదే తప్పు

కాని, సత్యాదేవీ !

గీ. మణుల నై సర్గకాంతు లమరినను నవి

సానబెట్టిన కాని విస్ఫారకాంతి .

నందనట్లు యెంతచతురవైన రుక్మి

ణికడ భక్తిబోధ నొకింత నేర్వవలయు !

సత్య:—ఔరా ! నారదా ! యీసత్య నింత చులకనచేతువే ! ఔను !

నిన్నేల యనవలయు. యావజ్జీవము భరించి, లాలించి, పాలింప

వలసిననాధుడే పరులు - పెరివారు, చులకనచేసి, ధిక్కరించి

నిందావాక్యములాడుచుండ ప్రత్యక్షముగనుండియు బధిరుని

మాడ్కి, నిశ్చేతనునికరణి, కదలక - మెదలకుండిన నేనందఱి

కిని చులకనకానా ! నాథా ! మాటాడవా ! నీకంత కను

వ్రేగైన యీసత్య యింకేల యిందుండవలయు ! (పోబోవ

అపి)

కృష్ణ:—సత్యా ! శాంతింపుము ! శాంతింపుము !

గీ. ప్రళయపవమానుఢాక సై పంగవచ్చు

సారదానవదోశ్శక్తి సై పవచ్చు

ప్రేమమోహప్రపూర్ణసంవేతమైన

సత్యకంగల్విపాలికెంపు సై పనగునె !

నార:—తొలుత నిరసించి, పిదప శాంతివహింపుమన్న నేమిప్రయో

జనము !

సత్య:—ఈదేవి - యీధర్మోపదేశపుపట్టపుదేవిమాటలే ప్రమాణము

లాయెగా ! ఔను ! ఏలకావు ? మీరందఱు భక్తియె

నంపన్నులు ! వైరాగ్యధనులు ! ఇంక నేనొక్కతెనుకదా

కపటవేషధారిణిని.

రుక్మి:—సోదరీ ! శాంతింపుము ! కామినులకు సతిభక్తియుండవలయు  
గాక.

సత్య:—అదిగో ! మఱల భక్తియనుచున్నావు ! భక్తివలన నేమి  
లాభము?

నార:—నిక్కము ! భక్తివలన నేమిలాభము ! పాపము కుచేలుడు  
శ్రీకృష్ణునకు బాల్యమిత్రుడుకాడా ? నిశ్చలతరభక్తియు  
తుడుకాడా ? అతనికి భక్తివలన నేమిలాభము లభించె ?  
ఆకటమాడుచున్న భార్యపుత్రుల పోషింపఁగలిగెనా ! యజ్ఞ  
యాగాదిక్రియల నొనర్చి పుణ్యమాజ్ఞింపఁగల్గెనా?

సీ. జీర్ణమౌ శతపరిచ్ఛిదచేలమెగాక

సత్తికైన మంచివస్త్రములు లేవు !

దిన మర్ధకడుపునోజనమెగా కొకనాడు

కడుపార భుజియించి కానఁ జెందు;

కాయంబు గాసిల కటికనేల పరుండు

తేగాని పాన్పుల నెఱుంగఁ జెందు !

శిథిలమై యుప్పునో శరమునఁ బడుకుటి

రమెగాక దివ్యహర్మ్యములు లేవు

గీ. యింట నిర్వదేష్టుడుపిల్ల లేడ్చు ధన్యులు

స్వస్తికాగ మంగళసూత్రభాగ్యమాత్ర

విభవమౌ భార్యతో కుచేల విప్రవరుడు

వరలుచున్నాడు మాధవభక్తుఁ డగుచు !

రుక్మి:—మునీంద్రా ! భక్తుడైనమాత్రమున కుచేలుడు పురాకృత  
కర్మ ననుభవింపవలదా !

త్య:—అట్టివో భక్తియేల? భక్తి మానవులపురాకృతకర్మానుభవము

నుండి తప్పించునా? దానధర్మములచేయించి పుణ్యలోకములకు

దారికల్పించునా?

నార:—దీనిని శ్రీకృష్ణమూర్తియే నిర్ధరింపవలయు ! వాసుదేవమూర్తి !  
నింటివికదా యుభయవాదముల ! ఇందేదియుత్తమము !

కృష్ణ:—ఈయుభయవాదములును నాకౌత్యము మనోహరప్రదా  
నిలాసములే ! ఈవాదములే కుచేలునిభక్తినాటకమునకు నాంది  
కాగలవు. పిదప మీకే తెలియగలదు !

సత్య:—తెలియుటెమి? తెలిసియేయున్నది? ‘కృష్ణా ! కృష్ణా !’ యని  
కనులుమూసుకొని జపమొనర్చినందుకు కడుపునిండ యాహారమైన  
లేకపోవుటయేకాబోలుభక్తికి ప్రతిఫలము. ఇదొక్కటి చాలదా  
లోకమున భక్తికన్న నైశ్వర్యమే యుత్తమమనిచాటుటకు !

నార:—ఔను ! నిక్కముగ చాలును. సత్యాదేవీ ! లోకమున ధర్మ  
సంస్థాపనాచార్యవచ్చు నీవే !

సత్య:—నారదమునీంద్రా ! ఇపుడు నీవు తత్వవేత్తవనుట నంగీకరిం  
చితి ! విచ్చేయుము మందరాభ్యంతరమునకు ! సోదరీ ! యిది  
యేమి యిట్టి మహర్షిచంద్రుఁ డరుదెంచియుండ యర్హమగు  
పూజాద్యుపచారముల సలుపక మసలుట భావ్యమా ! నాథా !  
విచ్చేయరా ! (కృష్ణ - రుక్మిణి - సత్యలు నిష్క్రమింప)

నార:—నిక్కముగ ధర్మసంస్థాపనాచార్యయే ! ఇపుడుకాకున్న—  
ముందైన కాగలదు ! (అను-) [ప్రవేశ. సత్య]

సత్య:—ఇదియేమి ? నారదా ! మఱల ‘భక్తి భక్తి’ యని ప్రారం  
భించితివి?

నార:—నీమియులేదు ! సత్యాదేవీ ! నే నాకుచేలుని చూడఁబోవు  
చున్నాడను—

సత్య:—అట్లనా నారదా ! నీ వాకుచేలు నెట్లైన పరీక్షించి భక్తికన్న  
నైశ్వర్యమే యుత్తమమని సమర్థించి యీసత్య నెట్లైన కృత  
ప్రతిజ్ఞగాఁ జేయవలయునుమా !

నార:—హాహాహా ! అందుకయ్యేకదా యింతశ్రమ ! అయిన.—

సత్య:—నందియమేల ! ఈయూర మోహనియను నొక వేశ్యయున్నది కదా ! ఆనెలనెలంది యెట్టిజడదారినై నై శవ్యలోభమున ముంచి, ముక్కిచ్చిచి: గన్వగట్టి, తనచరణదాసునిగ చేయుదునని విజ్ఞప్తిగుచున్నది. అదియుగాక అతిథిపూజ గృహస్థధర్మము కదా ! అదరిద్రనారాయణబోసఁడు-రమ్ము. అదియంతయు నీవే చూడఁగలవు.

నార:—ఇప్పుడును చూచుచున్నాఁచి ! ముందును చూడగలను !

సత్య:—ఏమంటివి. నారదా !

నార:—అమ్మా ! ఏమియులేదు యిదే వచ్చితి. [సత్య. నిష్క్ర-]  
(నిష్క్ర) (అను. ౨ పాడుచు)



శ్రీ

## భక్త కు చేల నాటకము.

ప్రథమాంకము—ప్రథమరంగము.

[కుచేలునిగృహసామీప్య ప్రవేశము—కౌశికుఁడు శీఘ్రమానమునపోవుచుండ,  
ప్రవేశము కరటకశాస్త్రీ యెదుటనుండి—కౌశికుని ఆపి]

కరటక:—కౌశికా ! మీగురువు కుచేలభాగవతులు ప్రభాసతీర్థము  
నుండి వచ్చిరా ?

కౌశి:—నిన్న నేవచ్చిరి కరటకశాస్త్రీగారూ ! అచ్చటిమునులందఱును  
మాగురువుగారిని పూజించి యింతనఱ కాపినందున విధిలేక  
యాగిరి !

కర:—ఏమేమి ? ఆజడదారులందఱు మీకుచేలుని సత్కరించిరిగా !  
ఆమునులందఱు నన్ను పరిపరివిధముల దూషించి, నిందించి  
యామునివాడనుండి తఱిమినను - మీకుచేలుఁడు వారిసత్కా  
రముల సంతోషముతో స్వీకరించెనుగా—

కౌశి:—కరటకశాస్త్రీగారు ! అది వారియపరాధమా ! మీరు శిశు  
పాల రాజేంద్రునిపురోహితులై - లోకమున శ్రీకృష్ణభక్తిని  
నాశనమునరింప బద్ధకంకణులై న మీ మ్మామును లెట్లు గౌర  
వింతురు ? నేను పురాణమునకు వెడలవలయు. శలవిండు  
(నిష్క్రమ)

కర:—ఈ గోచిపాతరాయలు గౌరవించిన నేమి ? దూషించిన నేమి ?

సీ. శ్రీకృష్ణభక్తిని ఛేదించి మాయంప  
 నధిపుఁ డొసంగు భాగ్యంబులుండ  
 నృపుల భూషింప నన్నెచ్చి రండని సభ  
 కాహ్వనముల్ వచ్చి యలరుచుండ  
 ప్రజల నిందింప నారాజవరేణ్యుండు  
 ప్రేమనిచ్చెడు రాజబిరుదులుండ  
 శిశుపాలుఁడే హరి శ్రీనాథుఁ డనిచెప్ప  
 నలరు గౌరవసమర్పాదలుండ

గీ. గేలిసేసెడు నిరుపేదకీర్తులేల?  
 ధరకుచేలుఁ డొక్కఁడే నీకు పరమవైరి  
 వాని శిశుపాలభక్తుఁడై పరగున్లు  
 చేయుటే పని—క్రోధమా ! చింతయేల?  
 (నిష్క్రమము - సావేగముగ)



రెండవరంగము - కుచేలునిగృహము.

(పురాణపఠనమునకై సంతయు నమర్పఁబడియుండును.)

(బ్రాహ్మణులు ప్రవేశించియుండురు.)

కౌశి:—రావలసినవారందఱు వచ్చినట్లేగదా ! వామనభట్టుగారు !

వామ:—ఆ ! ఆ ! కౌశికా ! అందఱు వచ్చినారు. పాపావధానులు  
 గారు, దుర్దాంతసోమయాజిగారు, సోమశర్మగారు, మాధవ  
 దీక్షితులుగారు, గోవిందశాస్త్రిగారు అంతా వచ్చినట్లే అయి  
 నది. కాని, యింకను గంగాభాగీరథీసమానురాలగు అన్న  
 పూర్ణమ్మగారుమాత్రము రాలేదు !

కౌశి:—అయ్యా ! ఆమె మనయందఱివలెనా? శుద్ధవేదాంతి ! ఆకలి  
 గొన్నబ్రాహ్మణున కన్నమిడకున్నను కన్నులుమూసుకొని జప

మాలత్రిప్పుటకు ప్రారంభించెనా మధ్యాహ్నము మూడు ఘడియలకుకాని లేవదు. ఇక నదికి స్నానమునకువెళ్లెనా, ఆసూర్య నమస్కారాలు, ఆభాగీరధీస్త్రములు, ఆజపములు సూర్యాస్తమానమగువఱకు యింటపిల్లలయార్పులు ముగియువఱకు ముగియవు ! అదే ! కరటకశాస్త్ర బావమఱదియగు దీక్షితుడు వచ్చుచున్నాడు ! [ప్రవేశము - దీక్షితులు]

దీక్షి:—సుందరాక్షిః, సుందరాక్షి, సుందరాక్షయః ! హేయేసుంధరాక్షి, మాసుందరాక్షి, మీసుందరాక్షయః !

కాశి:—ఏమి ! దీక్షితా ! యిది యెక్కడి క్రొత్తశబ్దము. ఇది శబ్దమంజరియందులేదే?

దీక్షి:—శబ్దమంజరియందు లేకున్న వివాహశాస్త్రమున. చూడుము !

కాశి:—వివాహశాస్త్రమా ! దాని నెవ్వరువ్రాసిరి !

దీక్షి:—ఇకమీఁద వ్రాయవలయు. దానికి కుచేలమామ కర - నేను భోక్త—

[ప్రవే: అన్నపూర్ణ - విధవవత్తులబుట్టతో]

వామ:—అదే ! అన్నపూర్ణమ్మగారు వచ్చిరి !

కాశి:—అన్నపూర్ణమ్మగారు ! తలఁచుకొనువేళకే వచ్చితిరి ! మీరమిక్కిలి చిరాయుష్మతులు ! పుణ్యాత్మలు !

అన్న:—అయ్యో ! నాయనా ! నాపుణ్యమునా అడుగునది ! ఏమో పెద్దకాలపుముండనుగనుక ఏజపమో యేతపమో చేయుచ 'నారాయణా' యని కాలముగడపుచున్నాను. నామాటకేవి కాని, మీగురువుగారు, కుచేలభాగవతులు ! ఆహా ! ఏవి యాతనివిద్య ! ఏమి యాతనిభక్తి !

కాశి:—అమ్మా ! మాగురువుగారువచ్చుట కింకను నాలస్యమగునేమో కొంచెము గోవిందనామస్మరణ కానిత్తురా !



అన్న:—అల్లాగే ! నాయనా కొంచ మీమధ్య మాకున్నానాలుచేసి  
గొంతురాసినది. కాని—

వేదశాస్త్రాదులను - గోవిందరామ, వేద్యతో చదివినను - గోవిందా  
జాహ్నువీతోయముల - గో - స్నానంబుచేసినను - గో  
నిరతోపవాసముల - గో - నియతితోచేసిన - గో  
మొససి జపతపముల - గో - ముక్తి కల్గదుకాని - గో  
శ్రీకృష్ణ హరి యంచు - గో - క్షేర్తింపు డతనిని - గో  
క్షైవల్యప్రాప్తియు - గో - ఊణములో కలుగును - గో  
యజ్ఞయాగాదులను - గో - అతిభక్తిచేసినను - గో  
తీర్థయాత్రాదులను - గో - తిరిగిసేవించినను - గో  
భక్తియుండినకాని - గో - ముక్తికల్గదు మీకు - గో  
శ్రీకృష్ణ హరి యంచు - గో - క్షేర్తింపు డతనిని - గో

కౌశి:—అదే ! మాగురువుగారు, కుచేలభాగవతులు వచ్చుచున్నారు !

[ప్రవేశము కుచేలుఁడు సున్నాతుఁడై]

(అనుబంధము. 3)

కుచే:—[అందఱికిని నమస్కరించి - కృష్ణాజినముపై నుపవేశించి -  
కనులుమూసి]

శ్లో. దేవఃపాయత్పయసివిమలేయామునేమజ్జతీనాం  
యాచంతీనాం అనునయపదై ర్వంచంతాన్యంశుకానీ,  
లజ్జాలోలైః అలసవిలసై రున్మిషద్వంచబాణైః  
గోపస్త్రీణాం నయనకుసుమైరర్చితః కేశవోనః ! ॥

కౌశికా ! నిన్న మనము భాగవతపఠనమున నాపిఁగల్గెదము  
నుండి మఱల ప్రారంభింపుము !

కౌశి:—(గ్రంథమును చూచి చదువును.)

శ్లో. 'నాహంవసామివై కుంఠే నయోగీహృదయే రవా !  
మద్భక్తాయత్రగాయంతీ తత్రత్తిష్ఠామి నారదా ! ॥

కుచే:—సాక్షాత్పరమపురుషుండగు శ్రీ కృష్ణుడు చెప్పుచున్నాడు. నారదునితో! 'ఏమని' ? కాశికా! (కౌశికుడు మఱల చదువును) 'ఓ! నారదా! నేను సాక్షాద్దైవకుంతమునందుమాత్రమున్నానని తలంపకుము! శ్రీ మద్భాచుమండలమధ్యభాగంబున విరాజిల్లుచుందుననియు తలంపకుము! సనకసనందన, సనత్కుజాత, సనత్కుమారులహృదయపంకేరుహములయందు నివసించుచున్నాననియు తలంపకుము! అయిన, నెచ్చటనుందుననిన?'—కాశికా! (కౌశికుడు మఱల చదువును) 'అనన్యధాభావనులై, అనన్యధాచింతనులై, అస్థలితభక్తియోగమహావిభూతిచే నాభక్తులు, యెందెందు—యేయేవేళల—యేయేతావుల—స్మరించుచుందురో, ఆయాతావుల సమంచితపీతాంబరధారినై, సురుచిరకొస్తుభభూషితుండనై, నిరుపమానలక్ష్మీలక్ష్మీతవతుండనై ప్రకాశించుచుందు!' నని శ్రీ భగవానులు శలవిచ్చియున్నారు! కావున నోపాతకులారా! భాగవతపురందరులారా! సమస్తసుజ్ఞానదైవతాదైవతమార్గములకంటెను, నితరకర్మానుష్ఠానమునకంటెను, యోగరాజ యోగములకంటెను, భక్తియోగమే ఆపుండరీకాక్షుని కరుణామృతమునడయుటకు, బహుసులభమార్గము!

[ప్రవేశము! కరటకశాస్త్రి - 'ఆపండి! ఆపండి!!' యనుచు.]

కర:—ఆపండి! కుచేలుడుగారు! ఇంక నీపురాణ మాపండి! అయ్యా ఎన్నిమారులు చెప్పలేదు. మాయింట నీపురాణమువలదని జ్ఞాపకములే దా? ఇది శ్రీశిశుపాలరాజేంద్రునిరాజ్యము! మీ కృష్ణుడు మారాజేంద్రునకా జన్మవిరోధి!

అన్న:—అయ్యా కరటకశాస్త్రిగారు యిట్టి హరినామసంస్మరణసమయముననా యభ్యంతరము కల్పించుట?

కర:—ఓపూర్వసువాసినీదేవతా ! చాలు నింకూరకుండుమా ! మగఁడు  
గతించినంతనే పిట్టపిడగుచు నిప్పుడు మహావేదాంతినై తివి  
కాబోలు !

అన్న:—కరటకశాస్త్రీగారు ! మీరెంత ధిక్కరించినను నిక్కంపుహరి  
భక్తులకు కోపము కలుగదు ! భోగప్రదాత యన్నను—

కర:—అమ్మా ! చాలు నిక నీయుపన్యాసము ! నీవెన్నిమారులు నీట  
మునిగిననేమి ? ఎన్నిమారులు కన్నులుమూసిననేమి ? పట్టు  
మని పదిరూకలిచ్చినకదా యిటు వంటప్రాయ్య వెలుగును !  
ధనమార్జ్జంపకుండిన పైనుండి వర్షించునా ! అమ్మా ! నీకేమి  
కడుపునిండినదానవు ! కుమారుఁడు శిశుపాలునొద్ద నుద్యో  
గముచేసి సంపాదించుచున్నాఁడు ! అదియేమిగ్రహచారమో  
కాని లోకమున స్త్రీల కించుకమంగళసూత్రములు తెగినంతనే  
త్రాళ్ళు తెగినబెబ్బలు లగుదురు ! చాలు నిక దయచేయుఁడు !  
ఈకుచేలుఁ డన్ననో నిరుపేద ! కడుపునిండ సంతానము ! ఇట్టి  
యొ దన్ననో కుండలు దొరలాడుచుండును ! ఇట్టివానికి వేదాం  
తము ముదిరినగతియేమి ! ఇంచుక న్యాయమో, అన్యాయమో  
యొనర్చుటో, ప్రభువుగారి నాశ్రయించుటో కర్తవ్యమగుగాక !  
కుచేలా ! యిటురమ్ము ! ఏమో బీచవాడవనియు, విద్యావంతుఁ  
డవనియు, మాయుట నివసించ తావొసంగితి ! రమ్ము ! ఎట్లై  
నను ప్రభుసన్మానము లభించునట్లుచేతును !

కుచే:—సోదరా ! నాప్రభువు నాశ్రయించుటయే నాకు తెలియకున్నది !

అట్టి నే నితరుల నాశ్రయింపఁగలనా !

కర:—ఏమీ ! నీకును ప్రభువుకలఁడా ?

కుచే:—ప్రభువు - దాత - తండ్రి - గురుఁడు.

కర:—ఎవరాప్రభువు ?

మ. హరియే ! నాకు ప్రభుండు శ్రీహరియే మన్నాకుండు గోవిందుడే  
 పరమాత్మీయుడు బాంధవుండు హరి శ్రీపద్మాత్ముడే రాజు  
 శ్రీ తరుణీవల్లభుడే మదాశ్రయమహోదారుడు శ్రీకృష్ణుడే  
 ధరణి తల్లియు ! తండ్రియు సఖుడు నాడై వాబు విప్రోత్తమా !

కర:—బాగున్నది ! నిన్నుగాక మొన్న ద్వారకయందు వెలసినగొల్ల  
 వానినా మనము-బ్రాహ్మణులము దై వమని భావించుట ! అట్టి  
 వాడూ ధనధాన్యముల నిచ్చుప్రభువు ! చాలుచాలు ఈశ్రీ  
 కృష్ణస్తోత్రములు మాని మాశిశుపాలస్తోత్రములు చేయుము !  
 నీకు నకలార్థములు సిద్ధించును !

కుచే:—సోదరా ! సకలజగము లెవ్వని నాశ్రయించునో, తన్నాశ్ర  
 యించినవారల నితరుల నాశ్రయింపకుండ నెవ్వడు చేయునో,  
 అట్టి జగదారాధ్యుని, సర్వలోకవంశ్యుని, గోవిందుని, ముఖ్యము  
 నాశ్రయించినవారు మఱి యితరుల నాశ్రయితురా ?

కర:—అయ్యా ! నీవు సాక్షాత్తుముచెంత సర్వశాస్త్రముల నభ్యసించి  
 పండితుడవు ! నీకేమని వచింతును ? ఎన్నియోసారులు వచ్చిచి,  
 వచ్చిచి చాల్తెనది ! అటుచూచితే ! నీకుమారుడు, రాఘవుఁ  
 డౌషధసేవయేని యెఱుంగక బాధపడుచు నాసన్నమరణుడై  
 యున్నవాడు ! ఇటుచూచితే ! నీకుమారు లాకలిబాధచే  
 మలమలమాడుచు, పరమసాధ్వీమణియైన నీసతిని బాధించుచున్న  
 తీరు ! ఆరోదనధ్వనులు నీహృదయమున కఱిగింపజాలవా !  
 నీవు చదివినవిద్యలకెల్ల నిద్రయే ప్రతిఫలము కాబోలు ! అగ్ని  
 హోతునిసన్నిధానమున, ‘భరింతును ! భరింతును !!’ అని  
 చేకొన్నయర్థాంగినీబాధలఁ దీర్చకున్న దోషముకాదా ! కావున,  
 నామాట విని —యెందైన నుద్యోగము సంపాదించి—  
 నీవిద్యను విక్రయించి—

కుచే:—సోదరా ! సర్వశాస్త్రజ్ఞానమును, సకలనిగమాగమవేదవిజ్ఞానమును, అష్టరాత్పరునిచేరుటకు సాధనములగుగాక, తుచ్ఛతరమగు నీకడుపు నించుకొనుటకై విక్రయింపనగునా ?

కర:—అయిన తిండిలేక నిట్లు మాడి చానవలసినదేనా ?

కుచే:—సోదరా ! ఆకలి నణంప స్వచ్ఛందముగ దైన మొసంగిన వాయువు చాలదా ! సదులయందలి దోసిలిసేరు చాలదా ! తుద కయాచితముగ నెల్లవేళల, నెల్లతావుల ప్రసరించు వాయువు చాలదా !

కర:—ఇట్టి నిక్కులు నిక్కినవారి నెందఱి నో యెఱుంగుదును ! ఇపుడు కడుపార తినుట కన్నములేకున్నను, తలదాచుకొనుటకు కని కరించి నేనొసంగిన నాగృహమైన నున్నది ! రేపు రాజాజ్ఞచే నదియులేకున్న—?

కుచే:—అడవులవసింతుము ! సోదరా ! పురాకృతమును తప్పింప నేరె తరము ? [హోన-అనుబంధము ర లోని చరణము] ఓహో ! నారదమానీంద్రుఁడు వచ్చుచున్నట్లున్నది !

(ప్రవేశము నారదుఁడు ! అనుబంధము ర)

కుచే:—మునీంద్రా ! అభివాదనములు ! విచ్చేయుఁడు ! ధన్యుడనైతి !

నార:—నందనందనానుగ్రహప్రాప్తిరస్తు !

కర:—నారదసంయమింద్రా ! శిశుపాలరాజేంద్రునియాస్థానపురోహితులును, కుచేలుని కనికరించి తనయింట నివసింప తావొసంగిన దయార్ద్రహృదయులును సగు కరటకసోమయాజిగారు నమస్కరించుచున్నారు !

నార:—కల్యాణమస్తు ! కుచేలా ! నీభక్తి యెంతయు ప్రశంసనీయమే ! కాని, యింట నందఱును నాహారములేక తల్లడిల్లుచుండ, నీకపురాణకాలక్షేపము భావ్యమా !

కర:—అడుగవలసినప్రశ్న ! మునీంద్రా ! మఱల నడుగుడు !

కుచే:—తాపసచంద్రమా ! సర్వధర్మవేత్తలగు తామే యిట్లు శల  
విచ్చినచో, అకించనుడనగు నే నేమనువాడ ! ఉదరంభరణ  
మునకై నాయోపినంత కష్టించుచునే యున్నాడకదా !

నార:—మిక్కిలి సంతసము ! అయిన నెట్లు ? నీపాండిత్యమును విక్ర  
యించియా ?

కుచే:—కాదుకాదు ! మునీ చ్రా !

నార:—శిశుపాలు నాశ్రయించియా !

కుచే:—హరిహరి ! కాదు ! మహాత్మా !

కర:—అయిన బిచ్చమెత్తియా !

కుచే:—అదియకాదు సోదరా !

నార:—అయిన నీవృత్తియైన నెయ్యది ?

కుచే:—

నీ. దిశము ప్రాతఃకాలమున స్నానసంధ్యాది

క్రియల నిర్వర్తించి కృష్ణుఁగొలచి

బహుజనాకీర్ణమా పత్తనంబును వీడి

ప్రకృతిశోభామయవనములందు

వొక్కరిచే వృద్ధి నొందక దై వేచ్ఛ

సలరు సీవారథాన్యముల నరసి

సగపాలు పక్షిసంచయమునకై వీడి

చీమల కొకపాలు ప్రేమవిడిచి

గీ. ధరణిపై తమంతపడినధాన్యములనె

యేరికొనితెచ్చి యతిథుల కిడి కుటుంబ

మెల్ల తనియింపజేసెడు నిత్యవృత్తి

యున్నయదికాదె ? భవ్యమా యుంఛవృత్తి !

కర:—మునీంద్రా! విటిరికదా! యితనివృత్తిని! ఇట్టివాడు వివాహ మేల చేసికొనవలయు? భార్యపుత్రుల పోషించి యీ వైరాగ్యఘనునకు — యాభక్తిభూషితునకు గృహస్థాశ్రమ మేల? 'కూటికొఱకై కోటివిద్య' లనుట మఱచి, తాను మాడు చుండుటయేగాక, తనపై నాధారపడియున్న కుటుంబమున నందఱి జీని మాడ్చుచున్నాడు! ఇదియే తనభక్తికి ప్రతిఫలము కాఁజాలు! కుచేలా! అయిన నీయిష్టము! పుణ్యచునకుపోయిన పాప మెదురువచ్చెనన్నట్లు, యేమో బీదవాడనని కనికరించి నాగృహమున నివసింప నీకింత తావొసంగినది నాదే యప రాధము! నీనుండి మహారాజువలన నాకు సైతము ముష్టు రాఁగలదు! నీయట్టి నిర్దశఁడు—

కుచే:—బ్రాహ్మణోత్తమా! ఎంతవ్రయమొనర్చినను తఱుగనిధనము నాచెంతనేయుండగా నేను నిర్దనుడ నగుదునా?

కర:—ఏమీ! నీచెంత ధనమువేరున్నదా? ఎంతయున్న దాధనము? ఎందు దాచితివి!

కుచే:—సోదరా! భార్యపుత్రులకై నచూపక యుంచినధనమును నే నెందైన దాతునా! అది యొకక్షణమైన బాంధవ్య నెల్లప్పుడును నాచెంతనే యుండును!

కర:—భళి! భళి! యిపుడు బుద్ధిమంతుడవు! ఏదీ! ఏదీ! ఎందున్న దాధనము! అన్నియు వరహాలేనా! లేక - ఆధనము—

కుచే:—నాధనము (ఉత్తరీయమునందలి మూటవిప్పుచు)

సీ. చోరులకరమున చొరకుండు ధనము పా

శములెల్ల హరియించు భవ్యధనము

ధనుల భిక్షులచేయుధనము తానెంతవ్ర

యమొనర్చిన తఱుగ కలరు ధనము

మానసేంద్రియముల బంధించుధనము మా .

శ్రీహరిశిరమున చెలఁగు ధనము

యోగులు జ్ఞానులు యోచించుధనము శ్రీ

మోక్షకన్యక బిల్చు మోదధనము

గీ. సత్యధనము నిత్యధనము సర్వసాధ

నము నభీష్టధనము పరిణామధనము

భన్య శ్రీహరిపాదసేవానులబ్ధ

ధనము శ్రీతులసిదళాభిధాన ధనము !

కర:—(తన చేతికొసంగిన తులసిని విసరి పారవేయుచు) ఇవియా ! నీ

ధనము ! మూర్ఖా ! అవివేకీ ! తులసియా నీధనము ! కానిమ్ము !

నీమార్గమునకు తగినప్రాయశ్చిత్తముకలిగిన నది నాదోసము

కాదు ! కృష్ణుడంట ! భక్తియంట ! శిశుపాలురాజేంద్రు నాజ్ఞ

యొనఁచో నీభక్తి, గిక్తి యెంతవఱ కుండఁగలదో తెలియును

లెమ్ము [నిష్క్ర] - సకోపముగ]

నార:—కుచేలా ! ఈబ్రాహ్మణుడు శిశుపాలు నాశ్రితుడు ! పురో

హితుడు ! శిశుపాలుఁడో శ్రీకృష్ణున కాజన్మవిరోధి ! ఇట్టి

యెడ నీవితనికి కోపపాత్రుడగుట యాపదల చేరఁబిల్చుట

సుమా !

కుచే:—మునీంద్రా ! శిక్షించుటకును, రక్షించుటకును, మానవుఁడు

కర్తయా ?

నార:—సమంజసము ! నీకు దృఢభక్తివిశ్వాసములు కలవు ! సమ్మ

తింతును ! ఆకలిదప్పులు, నిన్ను బాధింపవు ! అంగీకరింతును !

కాని, నీపై నాధారపడియున్న నీకుటుంబమున నందఱికిని నిట్టి

దృఢచిత్తములే యుండునా !

కుచే:—మునీంద్రా ! వారిపురాకృతమున కేనుత్తరవాదినా !



నార:—(స్వగ) భళి, కుచేలా ! నీవే ధన్యుడవు ! ఆహా ! యిట్టిదృఢ  
భక్తుల కావాసుడేవమూర్తి యేల కష్టపరంపరలఁ గూర్చుచుం  
డెనోకదా ! ఇక దైవము భక్తపరాధీనుడగుట యసత్యమా ?  
[ప్రవేశము ! రాఘవుఁడు తూలుచు, వెంట నామాక్షి వారిండుచు]  
రాఘు:—

మ. జనకా ! చాల ! సహింపఁజాల- యసవుల్ స్థానంబులన్ వీడె నె  
మ్మన మత్యంత మచేతనంబయె చెవుల్ మాంద్యస్థితిఁ గూడె నా  
కనులా పచ్చగనయ్యె మాట లవిసెన్ కంఠంబు పైగప్పె భా  
వన తప్పెన్ వనజాక్షుపై ! నకట ! నకపాలింపవే ! పెంపవే !  
[పాదముల చెంతఁబడిన కుమారుని కుచేలు ఊరడించు మండలు,  
వామాక్షియు చెంత నుపవేశించి]

వామా:—కుమారా ! రాఘవా ! ఊరక నీతండ్రి నిట్లు బాధించుట  
భావ్యమా !

రాఘు:—జనకా ఆకలి-సహింపఁజాల ! నీవు కరుణింపకున్న బ్రదుకఁజాల !

వామా:—కుమారా ! యిపుడే యుంధవృత్తికై వెడలనున్నారకదా !  
దైవ మీనాడు కరుణించిన నొక్కయామముకన్న నెక్కు  
డాలస్యముకాదు !

రాఘు:—నోట - తడియారుచున్నది—జనకా ! సహింపఁజాల !

కుచే:—

చ. అలసితి వెంతయో తనయ ! అన్నములేమి త్వదీయభక్తివి  
ద్యులకయి సంతసింతునో ? మదాత్మజుడై జనియించినట్టి దు  
ష్ఫలమున తిండిలేక కడుబాల్యమునందె కృశించి చావగా  
వలసిన నీదు దుర్విధికి వందరి పొక్కుదునా ? మనంబునక !

వామా:—అక్కటా ! ఆకలిబాధనై న సైపనగుఁగాక, కన్నకుమారుఁ  
డాకలిబాధచే కన్నులయెదుట మథయుచున్నను, విధిలేక,

కనులార పరికించి యూరకుండవలసిన తల్లిదండ్రులసంతాప  
మూహింపనగునా ?

నార:—(స్వగ) పరమపురుషా ! వాసుదేవా ! యిదియూ నీయుద్దేశము!  
ఈ కుచేలున కింకను దారపుత్రాద్యభిమానము సంపూర్ణముగ  
బాయకుండుట చూచియే యింకను పరీక్షించుచున్నాడవా !  
ఆహా ! యేమి యీసంతాపకరరంగము ! ఇందెవ్వరిదృఢచిత్త  
ముల ప్రశంసించు ! కాని మ్మీకుచేలునికి యాత్మావబోధకలి  
గింప నాకర్తవ్యము నే చేసెద ! (ప్రకా) కుచేలా ! యిదియూ  
నీభక్తి ? యింతవఱ కేమేమో వేదాంతమును బోధించితివే !  
ఇప్పు డీపుత్రునియాకలిబాధకు తాళలేనివాడవు 'కృష్ణా' యని  
కన్నులుమూసికొనక శిశువులు నాశ్రయింపరాదా ?

నీ. బహుబోధకముల నేలు వామనుఁ డాబలి

సార్వభౌముని వేడ చనఁగలేదె ?

ఘనయజ్ఞధనముకై కౌశికమునినేత

యిల హరిశ్చంద్రు యాచింపలేదె ?

గురుదక్షిణార్థమై కోరి యాకౌత్సుండు

యర్థమై రఘురాజు నడుగలేదె ?

ఏకాంగుళినికోరి యేకలవ్యుని ద్రోణుఁ

డెంతో పేరాస పార్థింపలేదె ?

గీ. ఇంద్రుఁ డాకర్ణకవచంబు వేడలేదె ?

యిలప్రతిగ్రహమే బ్రాహ్మణేంద్రధర్మ

మాను కాదె ? యాశిశువులు నాత్మఁ గొల్చి

వేడ మీవంత తొలఁగదే విబుధవర్య !

కుచే:—నిక్కము ! మునీంద్రా ! క్షమింపుడు ! చెంత పెన్నిధినిడు

కొని పరులపంచ ప్రలాపించుపందమాడ్కి నేపారవడితి !

కుమారా ! రాఘవా ! ఏదీ ! యిటుచూడుము ! నీవెప్పుడైన  
నమ్మత మగుపేరు వినియున్నాడనా !

రాఘు:—అమ్మతమా ? అది దేవతలకుఁగాక మానవులకు లభించునా?  
దానిచే నాకలిదప్పు లుండవలకదా !

కుచే:—అకలిదప్పులుమాత్రమేల దానిచే సర్వసాపములు, సర్వరోగ  
ములు సశించును ! కావలయునా ?

రాఘు:—ఆహా ! నాకంతపుణ్యమా ! నాకది లభించునా !

కుచే:—లభించు తేమి? మనయింటనే యున్నది !

రాఘు:—మనయింటనా ?

కుచే:—మనయింట నననేల ! మనచెంతనే ?

రాఘు:—మనచెంతనా ! ఏదీ ? ఏదీ ?

కుచే:—ఏదీ ! నీచేతు లిటు మోడ్పుము ! (రాఘువుఁ డట్లాసర్ప)

గ్రోలుము ! మనసార గ్రోలుము !

శ్లో. శ్రీవేదామృత మాధిమఃఖనివహోజ్జీవామృతం భామృతం  
సంసారో త్తిరణామృతం శుకసనందానందసేవ్యామృతం,  
వై కుంఠోదధిసాతదివ్యమమృతం భక్తిప్రపూజ్ఞామృతం  
లక్ష్మీమానసలక్ష్మీతామృత మిదం శ్రీకృష్ణనామామృతం ! ॥

[నారదుఁ డాశీర్వాదించుచుండ యవనిక పడును]

~~~~~  
మూడవరంగము - అరణ్యప్రాంతము.

[ప్రవేశము: మోహిని - సర్వాలంకారభూషితయై.]

(అనుబంధము. ౫)

మోహి:—అదియే యావైపు నీవారధాన్యముల నేలుచున్న వాఁడే  
కుచేలుఁడై యుండనోపు ! ఆహా ! సముదంచితభక్తిరసమేయవత

రించిపట్లు ప్రకాశించుచున్నాఁడు. ఇట్టి మహాభాగవతశేఖరు  
నైశ్వలోభమున మోహితునిచేయ కదా నేనిందేతెంచితి !  
అసత్యాదేవి భక్తియెడ నింతకార్పణ్యము వహించుట పర  
మాశ్చర్యము. ఆమెకై నే నీతనియెడ కపటమోహనాటక  
మాడవలయుగదా ! కానిమ్ము.

ఉ. సారభప్రష్పమాల హరిచందనకస్తూరి కావలేపముల్  
హీరమణీగణంబులుచు హేమమయాంచితభూషణంబు సిం  
గారము జిల్కు జవ్వనిప్రశాంతకటాక్షము నోహరించు  
పెకా ధీరులు నుందురే? మునులధీరతదాసులు కారె కాంతకున్.

(నిష్క్ర) — యవనికనెత్తి

[కుచేలుఁడు ధ్యాననిష్ఠయందుండ ప్రవేశము. మోహిని - కుచేలుని  
చూచి, తలపంకించి - మందహాసమున]

మోహి:—ఇతఁడేకదా కుచేలుఁడు ! చూచెద నీతని భక్తిధ్యాననిష్ఠ  
తెంతవజ్రకు మదీయగానమాధుర్యమును మీఱఁగలవో ?

[ఆనుబంధము. ౬]

కుచే:—(కన్నులమూసియే) మధురమైనగానము ! మధురతరమైన  
భావము! (కన్నుల తెఱచి) అంతకన్నను మధురతమమైనరూపము!

మోహి:—కుచ్ఛితమైనచేలము! కుచ్ఛితతరమైనభావము! అంతకన్నను  
కుచ్ఛితతమమైనకార్యము!

కుచే:—కల్యాణీ ! నీ కావాసుదేవుఁడు కల్యాణమును చేకూర్చు  
గాక:—

మోహి:—తథాస్తు!—నీవనుగ్రహించిన !

కుచే:—నేను కుచేలుఁడనువాఁడను ; నాకు కుచ్ఛితము—

మోహి:—ఆ - ఎవ్వరు - నిన్నెటుంగనినారా? అదియుండనిమ్ము. సరస  
సంగీతసమాలోలయైయున్న యొక్కవిలాసవతి యొంటిపాటున  
నున్నతటి మాటాడింపఁజెల్లునా?

ఉ. చూడవె చేడెలక? కనులు శోభిల నెన్నఁడుగాని? యాదలన్  
వేడుకనెత్తి యాసగొని వీక్షణసేయఁగ పాడియానె ! యే  
బాడబులై న తాజపతపంబులనేయుచొ నన్యకాంతలక  
ప్రోడతనంబునక పలుకఁబోయిరె? యియ్యది భక్తిభావమే?

కుచే:—సాధ్వీమణి ! అది నాతప్పుకాదు !

మ. పెనుతొలన్కఱగించి పన్నగతతిన్ వేన్యత్యమాడించియున్  
తృణముల్ మేయుమృగీవితానములనుద్భితాక్షిశోభోన్నతిన్  
చనగా జేసి శకుంతసంతతికి వాచాళుత్వ మిప్పించు నీ  
యనువౌ గానమె ప్రోత్సహించె ననుమాటాడంగ సాధ్వీమణి !

అందును, భవదీయగానమున శ్రీవాసుదేవమూర్తిని ధ్యానించు  
టచే నీకును, నాకును బాంధవ్యము కలిగె ! కావుననే పలుకరింప  
సాహించితి !

మోహి:—ఏమీ ! నీకును నాకును బాంధవ్యము కలుగవలయునా !  
భళి ! ఎంత మంచిభగవద్భక్తుడవయ్యా నీవు ! ఏకాంతమున  
సరసవిహారలీలాయత్తయైయున్న యొక్కవిలాసవతిని, యొక్కడి  
కిని పోవకుండ నిలపి 'గోవిందా !' యనుచు, జపమాలఁ  
ద్రిప్పుచు, నెగాదిగపరికించుటయేఁగాక కల్యాణమునుసైత  
మపేక్షింతువుగా !

కుచే:—సాధ్వీమణి ! వాసుదేవునిభక్తులమగుటచే బాంధవులమంటిని  
కాని వేరుకాదు ! ఇక కల్యాణమునుకోరుటయన్న, సమస్త  
జనులకల్యాణమునుకోరుట భాగవతుల స్వభావముకాదా ?

మోహి:—ఉః - జవ్వనియగుసుందరితో కల్యాణమునుకోరుటపై తము  
భాగవతులస్వభావమా ?

కుచే:—మానినీమణి ! ఏమంటివి ?—

మోహి:—ఆ - ఏమియులేదు ! నీవు మిగుల ఛాందసుడవు ! అయిన,  
కుచేలా ! అరణ్యమున, వృక్షచ్ఛాయ నిలచి కల్యాణమును  
కోరిన లభించునా?

కుచే:—కామినీమణి ! లోకమున భగవద్భక్తులకంతయు శ్రీకృష్ణ  
మయమేకదా ! అన్నిటికిని యావాసుదేవుడే కర్త ! ఆగోవిం  
దుడే భోక్త ! ఆహా ! నీయందు, నీప్రతియవయవంబునందును,  
తుదకు నీప్రతియలంకారమునందును మనోజ్ఞ భగవన్తోహన  
రూపమే కాన్పించుచున్నది కాని, నీవాక్యములందు మాత్ర  
మావాసుదేవమూర్తి దివ్యమంగళాక్షరములు కాన్పింపకున్నవి  
కదా యని చింతిల్లుచున్నాడ !

మోహి:—(స్వగ) ఆహా ! ఏమి యీమహానుభావుని యస్థలితదైవ  
భక్తి ! నాప్రయత్నమునుమీటి నాకుపై తము వచింపరాని  
భక్తిపారవశ్యము కల్పించుచున్నది ! (ప్రకా) బ్రాహ్మ  
ణోత్తమా ! నీయట్టి వెట్టిభక్తుల నెందఱిలో చూచియున్న  
దాన ! మీతులసిమాలికలన్నియు, సుందరీజననయనకుసుమ  
మాలికల కయ్యేకదా యేర్పడినవి ! మీద్వాదశోర్ధ్వపుండ్ర  
నామములు కామినీజనమనోహరకందర్పలీలాచిహ్నములై కదా  
రాజిల్లును ! మీనారాయణాష్టాక్షరీమంత్రజపమునకు మదకల  
మదిరాక్షీ నీవీమోక్షసంసిద్ధియేకదా ఫలము !

సీ. విమలార్ధపుండ్రీనామముల మైధరియించి

కూటసాక్ష్యము చెప్పగోరువారు !

తులసిపూసలఁ ద్రిప్పి దొడ్డస్వాము లనంగ

నోరుల కోంపల నార్ప నరయువారు !

హరినామకీర్తనకొ పరులను వంచించి

పోంచి ధన మపహరించువారు

వైరాగ్యబోధకై వచ్చు భామలమాన

ధనము దక్షిణగాగ గొనెడువారు

గీ. మాటమాత్రంబు హరిభక్తి చాటుచుండ

మనసు కాంతానుసక్తిని మఱుగుపఱుప

దానధర్మంబులనుమాని దయను వీడు

భక్తులన లోకవంచనాపరులుకాక ?

కుచే:—హరిహరి ! కామినీమణి ! అయిన నను క్షమింపుము ! నీకింత శ్రమ యొసంగినందులకు నను మన్నింపుము ! భగవద్భక్తుల నిందించుటమాత్రము నేసైపజాల ! అయ్యో ! దైవము నీకిట్టి సుందరతరమైనరూపమును ప్రసాదించినందుకు, సుందరతమమైన భగవద్భక్తి నేల ప్రసాదింపడయ్యె ! సోదరీ ! క్షణభంగురము లైన సంపదలు సుఖదాయకములని తలచితివా ! ఎంత తప్పు తలచితివి ! నిత్యప్రకాశితనిజతత్వవిలాసుడై, నిత్యనిర్మలచిన్మయనిరుషమానమూర్తియై, నిరంతరమహానందతేజోమండల మండితుడై, నిజమయామేయ మహామహిమామంచితుడై, మాయాప్రపంచవిదూరుడై, లీలామానుషవిగ్రహుడైన యాపరాత్పరుని, పుండరీకాక్షుని పూజింపుము ! ధ్యానింపుము ! అదియే నీకు శాశ్వతసుఖ మొసంగగలదు !

మోహి:—వెట్టివాడా ! సమస్తసుఖముల నారాయణుఁ డిచ్చునాఁ సంపదయొసంగుగాక ! పోవనిమ్ము ! యజ్ఞయాగాదిక్రతువు లొనర్చుటేల ? స్వర్గమున రంభాద్యప్సరసలసమాయోగమున కైయేకదా ! అట్టిస్వర్గసుఖము తనంతతా నరుదెంచుచుండ, రంభాతరుణిని మీరు సుందరియొర్తు తనయపాంగవలోకనముల నిన్ను కటాక్షింపనుండ వలదందువా ! కంటివా సంపద్యై



భవభోగభాగ్యముల ! కనుబటచెద ! చూడనై నచూడుము.  
చూచియైన సంతసింపుము ! సంతసించియైన నాయట్టిలతాంగిని  
వరింపుము !

( మణిహేమధనరాసులచూపును. )

కుచే:—(చిఱునవ్వుతో) అయినదా ! యివియేనా సంపదలు !

మ. తరుణీ ! సంపద లంటి వెవ్వి ? ధనమా ? ధాన్యంబులా ? వస్త్రమా ?  
కరులా ? కాంచనమా ? యివన్ని మము శోకక్రాంతులకా చేయునై  
శ్వర్యముల్ ; దీన ముదంబులేదు ! కన నిస్సారంబు లీసంపదల్  
హరిపాదాంబుజభక్తిసంపదయె భాగ్యం బిందు బింబాననా !

మోహి:—నీయట్టి వెట్టిబాపని కీవి తుచ్ఛములుకావా ! అయిన నీయట్టి  
ఛాందసునకు కాముకజనముతో నేమిషని !

కుచే:—కాముకజనమైననేమి ? నిష్కాముకజనమైననేమి ? శ్రీకృష్ణ  
భక్తులకు సమస్తమును నొక్కటియేకదా !

మోహి:—ఒక్కటియేనా ! నిష్కాముగ సమస్తమును నీకొక్కటి  
యేనా ? సందియములేదుకదా ! అయిన—అన్యకాంతలును—  
నీకాంతయు నీకొక్కరూపే యగుదురా !

కుచే:—హరిహరి ! కామినీమణి ! నను క్షమింపుము ! నాదారినే బోయెద.

మోహి:—(అనుబంధము. 2) [కుచేలు సడ్డగించును]  
(ప్రవేశము ! నారదుఁ డిండుకదూరమున)

నార:—సత్యభామాదేనిచే పంపబడినమోహిని కుచేల్లు నై శ్వర్య  
లోభమున ముంచి జయింప ప్రయత్నించుచున్నది ! కర్మకా  
పక్వకాల మరుదెంచినకతన నాయువు కిందు శుభమే కలుగ  
గలదు ! నేనింధేయుండి తిలకించెదగాక !



మోహి:—ఆగుమాగుము ! కుచేలా ! తొలుత మదనశరపీడితనగు  
నాకు దారిచూపి, పిదప నీదారిని నీవు పోమ్ము !

కుచే:—నిక్కమా ! నేచూపినదారి నాశ్రయింతువా ! —

మోహి:—తప్పక నాశ్రయించెద ! ఏదీ సుఖదాయకమగుదారి !

కుచే:—అయిన గాంచుము ! జననమరణరూపసంసారమునకు దూర  
మగుదారి ! ఈషణత్రయముల బాపుదారి ! పునరావర్తిరహిత  
మగు పురమునుచేర్చుదారి ! కలిమికలవారకాంచనేరనిదారి !  
కలిమిరేనిని గాంచుటకు శులభమగుదారి !

చ. దోరుకనిదారి యెవ్వరును తొంగి కనుంగొన నట్టిదారి బల్  
దురితము బాయుదారి యిహదుఃఖము లొందనిదారి సరిసృతిక  
పరగనిదారి భాగవతవర్ణులు కోరెడుదారి శ్రీహరిన్  
దరికొనుభక్తిరూపమగు దారియె నాదగుదారిభామినీ !

మోహి:—ఆదారి పెడదారి ! నీయట్టివేషధారులకు లోకవంచనార్థ  
ముపయుక్తమగుమాటలదారికాని, నితరసుఖదాయకమగుదారి  
కాదు !

చ. పిరసపుదారి మూర్ఖులగువృద్ధులుకోరెడుదారి సౌఖ్యముల్  
పరగనిదారి క్లేశములబాధిలుదారి యువానులెల్ల నా  
దరమున కోరరానిపరితాపము గూర్చెడుదారి తిండిలే  
కరయ కృశించి మాడి మృతులొటయె నీదగుదారి ! భూసురా !

కుచే:—బేలా ! తుదకు నరకయాతల ననుభవించునపుడైన నిన్ను  
రక్షించుదారి నాశ్రయింపవా !

మోహి:—వెట్టివాడా ! అవన్నియు మూర్ఖులవిశ్వాసములు  
గీ. కలదా ? లేదా ? తుదకు నరకంబు యెవ్వఁ  
డెఱుగు ? చూచివచ్చినవార లెవరు ? చచ్చి

న తరువాత నేమోకల్లు చనుచు నిపుడే  
 వలచిపైఁ బడుసిరిఁద్రోయు పందకలఁడె !  
 ఐశ్వర్యము నీకు హేయమా ! ఔను ! ఏలకాదు ! నీవును,  
 నీనందనులును, తినుట కన్నములేక, కట్టుట కింతవసనమేనియులేక  
 దినదిన మింతింతమాడి కృశించుచున్నను నీకది కాన్పింపదుకాఁబోలు !  
 ఇదియే గృహస్థధర్మముకాఁబోలు ! ఆజన్మము రక్షించెదనని అగ్ని  
 సాక్షిగ ప్రమాణమొనర్చి గైకొన్నయర్థాంగినిని మలమలమాడ్చు  
 టయే ధర్మముకాఁబోలు ! ద్విజకులలలామా ! నామాట వినుము !  
 ఈ వేదాంతవచనములన్నియు కాటికి కాలుచాచియున్న మూడుకాళ్ల  
 ముమసలులకుగాక నీయట్టివారి కెన్నటికిని నన్వయింపవు ! 'కృష్ణ !  
 కృష్ణ !' యని యూరకవాపోవకుము ! నీవెంత మొఱవెట్టుకొన్నను,  
 నీకృష్ణుఁడుకాని, నీగోవిందుఁడుకాని మీకష్టములనుండి నిన్నుద్ధరింపఁ  
 జాలరు ! కావున నీజపమాలను పరిత్యజించి నీకృష్ణాజిన మావలపార  
 వైచి, నన్ననుసరింపుము ! విశ్వసింపు మీయైశ్వర్యమును ! నమ్ము  
 మీసంపదను ! మదీయతారుణ్యలావణ్య సౌందర్య వారాసిసున్నాతుఁ  
 డవై మస్మధదీక్షవహింపుము ! నాసర్వసంపదల నీయధీన మొనర్చెద !  
 కుచేః—ధిక్కారము ! నీయైశ్వర్యమునకు ! మగువా ! నీవా హరి  
 భక్తులను నిందించుదానవు ! నేనా హరిభక్తులను పూజించు  
 వాఁడను ! నా కాశ్రీరామభద్రుఁడే తారకము—మదీయనీ  
 ధానము ! భాగవతపురందరులే మామకసోదరులు—వైరా  
 గ్యమే పరమైశ్వర్యము—శాంతిదాంతులేపత్నులు. జ్ఞానవివేక  
 భక్తికళలే పుత్రపుత్రికలు ! ఆవాసుదేవుఁడే కల్లయందునా !  
 అదే తిలకింపుము—అందు—మార్తాండమండలమధ్యసింహాసన  
 ముననున్న యాజగదారాధ్యుని—పరికింపుము ! అదే—  
 దిగంతకాంతాక్షీరనదీ కాంతమధ్యవీచికలయందు—సహస్రఫణి  
 ఫణామండిత మహానీయమణి గణకిరణకిమ్మిత శేషాహిపర్యంక

ముస — వై సతేయపవమాననందనపవిత్రఖరశతత్రవిరాజన్నిజ  
చరణనళినవినిస్సరత్ యోధునీనముత్తుంగతరంగసమ్మేళితనారదా  
దివశానిముఖవినిస్సృతస్త్రాత్రజేగీయమానదివ్యకల్యాణగాత్రుడై -  
ఇందిరామేదినీదేవి హస్తవిన్యస్తచామరసమాదోళనరణత్మణి  
కంకణమంజులమూర్తియై — సకలోపనిషత్సారసమాలోలనిజా  
వతారలీలావిలాసుడై — షరమభాగవతవిరక్తిభక్తిసమాయుక్తి  
సంతుష్టశిరస్తలవిన్యస్తనిజాభయహస్తుడై — ప్రశస్తుడై —  
రమావినోదియైయున్న యాపరాత్పరుని—దర్శింపు ౪, పూజిం  
పుము. ధ్యానింపుము. నిర్మలమైన భక్తియోగమే జనులందఱ  
కును షరమభాగ్యము ! ఆరమాపతి యనుగ్రహమున యీ  
కుచేలునియందున్న భక్తిదేవతయే నన్నావరించునుగాక—  
అనుగ్రహించునుగాక !

[మోహిని షరమభక్తాగ్రేసరయై కుచేలునిపాదములబడును.]

(అనుబంధము. ౮)

మోహిని:—మహాత్మా ! క్షమింపుము. నీయవాఙ్మనసమహిమ నెఱుంగక  
కడునపచార మొనర్చితి—

కుచే:—సోదరీ ! తెమ్ము. అందఱిని క్షమించుటకును, రక్షించుటకును,  
నాపుండరీకాక్షుడే కర్త ! మనమిరువురమును నాపరాత్పరుని  
ధ్యానింతము !

(అనుబంధము. ౯ నారదుడు మందహాసమున తలయూచు  
చుండ నిష్క్రమము.)

చతుర్థ రంగము.

[విధి—ప్రవేశము నారదుడు—అనుబంధము. ౧౧]

నారి:—మా మాజాలముచే తవిలి, త్రిగుణములచే బాధితులైన పామర  
జనముఁబోలె నెంచి, కుచేలుని పరీక్షింప సమకట్టినమోహినికి  
చక్క-నియుపదేశమే లభించె ! ఆయమ కర్మపరిపక్వముచే  
నందున్న కాలుష్యమును బాసి, భక్తితత్పరయై, యాజగదా  
రాధ్యుని గొలున వసంబులకు తపంబునకై వెడలె ! కాని—  
సత్యాదేవిమాత్ర మింకను తనపట్టుదల మానలేదు ! అయిన  
కుచేలుని పరీక్షించుటయన్న సామాన్యమా !

చ. నలువ లిఖించినట్టి పరిణామము మాన్పగవచ్చు భూధరం  
బుల తొలఁగించి భూమిని నభోగతిఁ ద్రిప్పఁగవచ్చు మృత్యువున్  
నిలుపఁగవచ్చు వారినిధి నిర్జలమౌనటు చేయవచ్చుగా  
కలరి కుచేలుభక్తిపథ మాపఁగ నేరికి నైన శఖ్యమే !

[లోన - అనుబంధము. ౧౧ లోని చరణము] ఓహో ! సాధు  
పులువచ్చుచున్నట్లున్నది ! నాకు చూడ వీరు కుచేలుని పరీక్షానాటక  
మున నాజగన్నాటకసూత్రధారిచే కల్పితపాత్రలని తోచెడిని !  
కానిమ్ము ! దీనిచే నాభాగవతశిఖామణి సందియములబాసి లోకము  
నకు నిరవచ్చిన్న భక్తి యోగమహామహిమను బోధింపఁగలఁడు ! నే  
నిందే యుండి యీమితనాటకమున ప్రేక్షకుఁడ నయ్యెదగాక !

[ప్రవేశము ! ఇద్దరుసాధులు ! అనుబంధము ౧౧]

1. సాధు:—జయవాసుదేవ ! జయద్వారకావాస !

2. సాధు:—జయగోవింద ! ముకుంద ! నందనందన !

[ప్రవేశము ! కుచేలుఁడు - యెదుటనుండి]

కుచే:—సాధువులారా ! వాసుదేవభక్తాగ్రేసరులారా ! ఇదే కుచేల  
నాముఁడు నమస్కరించుచున్నాఁడు ! మీదర్శన మారమా  
నాథునిసందర్శనమేకదా !

1. సాధు:—వాసుదేవానుగ్రహప్రాప్తిరస్తు ! భో ! కుచేల ! తావక  
ముఖతేజస్సంపదాభవంతంభాగవతశేఖరమితిమన్యే ఆధికసంతో  
షనిమగ్నావయం !

కుచే:—భో ! సాధూ ! శ్రీమతాంకుత్రవావసతిః ! కస్తాదాగమనం !  
కస్మిన్నివేశః ! కోవాభాగ్యవాన్ భవదీయసమర్చనేన ?

2. సాధు:—భో ! భక్తాగ్రేసర ! మాదృశానాం భిక్షూణాం కుత్ర)వా  
నియతవసతిః, బ్రూహి !

1. సాధు:—భో ! గృహస్థచంద్ర ! భిక్షాందేహి ! భిక్షాందేహి !

కుచే:—భో ! తత్ర భవతాం ! భవతాం ! కరుణయామదీయగృహే  
మామకభిక్షాన్నపరిగ్రహణేకధన్యోహం ! అనుగృహీతోహం!  
తామిరువురును తప్పక నాగృహంబున కరుదెంచి, యావాసు  
దేవుఁ డొసంగునాతిధ్యమును స్వీకరించి, నను ధన్యునిచేయ  
వేడువాఁడ !

1. సాధు:—అహో ! సంతృప్తావయం ! శ్రీవాసుదేవః షరమోదార  
భావః త్వయి అనుగృహ్లాతు ! జయ ! నందనందన !

[అనుబంధము ౧౧] [సాధువులు పాడుచు నిష్క్రమము.]

కుచే:—[సంతసమున వారికి సాష్టాంగప్రణామ మాచరించును.  
అతఁడు జారవిడిచినధాన్యపుమూటను . శునకమెత్తికొని  
పోవుచు] గైకొమ్ము ! (పోవుచున్న శునకమునుఁ జూచుచు—  
మందహాసమున—మోకరించి) కృష్ణా ! గైకొమ్ము ! సర్వము  
నీయదియేకాదా ! వెట్టివాఁడా ! నీవు కనికరించి, ప్రసాదించిన  
ధాన్యపుమూటను గైకొన నీకంత భీతియేల ! ఇందుచు చౌర్య

మేనా ! మున్ను సోమకాసురునిచంపి వేదముల నపహరించిన  
 తటి యలవడినచౌర్యగుణము, గోకులమున గొల్లవారిండ్లలో  
 వెన్నపాల్మీగడల నపహరించుటను, పదియారువేలసోపికావస్త్రా  
 పహరణమునను దానుఁడగు నీకుచేలునిహృదయ మపహరిం  
 చుటతోడను తృప్తిజెందలేదా ! నీనై జమది ! ఎందుకు మానె  
 దవు ! (ఏదియో జ్ఞాపకమునకువచ్చినవానివలె తటాలున  
 ఖిన్నుఁడై) ఆ—ఆ కృష్ణా ! దేవాధిదేవా ? వాసుదేవా !  
 ఆగుము ! ఆగుము ! ఇంచుక ఆగుము ! అయ్యో ! మిత్రమా !  
 అవి నీవారధాన్యపుగింజలుకాని రుచిరతరపరిపక్వఫలములు  
 కావే—ఆగుము. (పోబోవ)

నార:—[కుచేలునాపుచు] కుచేలా ! యిదియేమి ? వాసుదేవుఁ డెవరు?  
 పోవు టెక్కడికి ?

కుచే:—మునీంద్రా ! నాదేవదేవుఁడు పోవుచున్నాఁడు విడువుఁడు !

నార:—సీదేవదేవుఁ డెవఁడు ? ధాన్యపుమూట నపహరించినది శున్  
 కము కాదా ?

కుచే:—కాదు - కాదు—నాకూర్మి చెలికాఁడు ! నాదేవదేవుఁడు—  
 నావాసుదేవుఁడు !

నార:—ఏమీ ! నీపాలిఁటి కావాసుదేవుఁడు శునకమయ్యెనా !

కుచే:—సందియమేల ? ఒక్కశునకమునందేనా ?—

మ. నదులన్ నాదములన్ నదీజలములన్ నవ్యాంబుజాతంబులన్  
 పొదలన్ పర్ణములన్ ఖగంబుల మృగీపోతంబులన్ జంతులన్  
 మదనాగంబుల సర్వభూతముల పద్మాక్షుండు కృష్ణుండు నె  
 మ్మది వ్యాపింపఁడె ? విష్ణురూప మిదమన్ భవోక్తీనాలింపవే !

నార:—అట్లనా ! అయిన నీకృష్ణుఁడే నీధాన్యపు మూట నపహరించె  
 గదా ! దానికై నీకేల చింత !

కుచే:—మునీంద్రా ! అదికాదు నాయాశయము !

గీ. పక్షములుకావు వన్యనీవారధాన్య  
ములు కడుసుకుమారుండు మామురహారుండు  
వాని భుజియించి తానెంత బాధపడునా ?  
బొజ్జలోనున్నలోకముల్ పొగలగనునా ?

అయ్యో ! నన్నేల యింతవఱ కాపితిరి ? నావేణుగోపాలుఁ  
డప్పుడే యగోచరుఁడయ్యెనే ! అక్కటకటా ! అపక్షములై నయానీవార  
ధాన్యము లారగించిన యాకౌస్తుభభూషణున కెంత బాధకలుగునో  
కదా ! ఆ—ఆ—కృష్ణా ! మునివరదా ! అదే ! అందున్నాఁడవా !  
గై కొమ్మిసంభారముల ! గై కొమ్మిమధురతరమధువును ! స్వీకరింపు  
మీఘలరాసిని ! అనుగ్రహింపు మీభక్తుని—(నిష్క్రమము)

నార:—ఆహా ! ఏమి యీకుచేలునిభక్తి ! సమస్తభూతములను శ్రీ  
హరిరూపములుగ గాంచుచున్నాఁడు. అక్కటా ! మానస  
మంతయు శ్రీకృష్ణునియందు యుంచి—

సీ. పడుచు లేచుచు మీదివలువ జారుచునుండ  
పరువెత్తుఁ ‘శ్రీహరీ పాహి’ యనుచు  
యెదురై న జంతుల కెఱఁగి చేతులమోడ్చి  
నీనుఁడై! ప్రార్థించు తిను మటంచు  
నిలచి పెన్నిధిగన్న నిరుపేదకై వడి  
ఆకసంబును జూచి యట్టై నవ్వు  
తలయూచి యంతలో యెటుఁగెత్తి హా ! యని  
యటచి తాపసిపాపకరణి నేడ్చు

గీ. పిలచు పొరలాడు ధరణిపై పలుకకున్న  
బాదుకొనుతల రక్తంబువచ్చుదాక  
యెగురు నృత్యంబు సలుపు తానేడ్చు మరల  
నడుచు నున్మత్తుభంగి నేమందు నౌర !



అదేపాపము ! అయిన—ఆహా ! యిదియేమి ! మఱల దీనవధ  
నుండై వచ్చుచున్నాఁడు ! [ప్రవేశము ! కుచేలుఁడు]  
కుచే:—

సీ. తియ్యనిపల్కులఁ దేల్చినసుగ్రీవు

ఘనరాజ్యపదమిచ్చి మనుపలేదె ?

పేరాసపాపియై 'నారాయణా' యన్న

కలుషునజామీఁకు కావలేదె ?

అతిభాలుండై నిన్ను నుతియించు ధ్రువుని యా

ఘనపదంబు నొసంగి మనుపలేదె ?

ఎంగిలిపండుల నిచ్చినశబరికి

యిచ్చమై సాయుజ్య మివ్వలేదె ?

గీ. కావు మనిన కాకాసురు కావలేదె ?

నాక నడపినగుహలు దయ నరయలేదె ?

నేనొనర్చిన యపరాధ మైననేమి ?

కరుణ పాలింపవలదె యోరమపురుష !

పరమపావనా ! పతితపావనా ! నేను పరమపాతకి నగుటకతననా  
నేనొసంగుమాతిధ్యమునుమాత్రము స్వీకరింపకయేపోయితివి ! పొ  
శుద్ధభక్తివిహీనుఁడ ? నని నీవే త్రోసిపుచ్చిన నన్నిక దరిజేర్చి యాద  
రించువా రెవరు ? కృష్ణా ! శరణాగతభరణా ! ఎన్నిపాపములున్న  
నేమి ? ఎన్ని దుర్వారపాపకదంబములున్న నేమి ? శృతివిరోధంకరణ  
ములై , భవాబ్ధిసంతరణములై , యఖండ కైవల్యపదవీవశంకరణమ  
లైన నీచరణచళినముల నాశ్రయించినాఁడ ! దీనముగ వేడువాఁడ !

శ్లో॥ హే ! పద్మేక్షణ ! హేదయాజలవిధే ! హేవేదవిద్యాప్రభో !

హే ! దీనావస ! హేముకుందవరదా ! హేభక్తకల్పద్రుమా !

హే ! గోపాలక ! హేసురార్చితపదా ! ఆర్తారి నిర్వాపణా ! ॥



హే ! భక్తావన ! హే ! యశోదతనయా ! మాంపాహిణోకేశ్వరా !

[పడుచు - లేచుచు - నిష్క్రమించును]

నారః—బౌరా? ఏమి యీతనియస్థలితడై వభక్తి. ఇంట నందఱు  
నాకటమాడుచున్నను నతిథుల నాతిధ్యమునకై యాహ్వాన  
మొనర్చినను, మనమున నీతని కాచింతయేలేదు ! ఇదియేమి !  
మఱి సంతోషవదనుడై యిటు వచ్చుచున్నాడు !

[ప్రవేశము ! కుచేలుడు - సంతసమున]

కుచేః—మునీంద్రా ! మునీంద్రా ! ఆవాసుదేవునికృపామహిమయెట్టిదో  
గాంచితిరా ! శేషించిన ఫలాదులపై తము స్వయముగ తానే నా  
హస్తమునుండి గ్రహించి నను ధన్యునిజేసెను !

నారః—ఏమీ ! శ్రీకృష్ణమూర్తియే యిచ్చటికి వచ్చెనా !

కుచేః—బౌను ! ఆనందనందనుడే స్వయముగ నేతెంచి, నాయాతిధ్య  
మును స్వీకరించి, నను ధన్యునిచేసెను !

నారః—నీవిప్పుడేకదా యిందుండి వెడలిసిది ! ఇంతలో ద్వారకలో  
నున్న శ్రీకృష్ణమూర్తి యిచ్చటి కెప్పు డేతెంచెను? నేను  
చూడనేలేదే?

కుచేః—మీరు చూడనేలేదా ! ఇప్పుడే ధేనురూషమునవచ్చి యుం  
డెనే?

నారః—నీధాన్యమును గోవు స్వీకరించెనా ! నీకింకను యీపిచ్చివదలి  
నట్లులేదు ! అదియుండనిప్పు ! అతిథుల నాతిధ్యమున కామంత్రణ  
మొనర్చితివికదా ! ఉన్న ధాన్యముల శ్రీకృష్ణుడని శునకమున  
కును గోవునకును పెట్టితివి ! ఇక రాఘవునిగతి?

కుచేః—ఆనందనందనుడు !

నారః—అకలిచే మాడుచున్న పసిపాపలుకు దిక్కు?

కుచే:—ఆవేణుగోపాలుడు !

నార:—అతిథులభోజనముకు దారి !

కుచే:—ఆగోవిందుడే సమకూర్పగలడు !

నార:—కుచేలా ! నిన్నేమందును ! నేను సర్వసంగపరిత్యాగియగు  
సన్న్యాసిని ! నిస్సంగుడను ! అయినను నీకుటుంబమున లేని  
చింత నేనాపాదించుకొనుచుండ, నీవు గృహస్థుడవై, యొక  
కుటుంబము నీపై నాధారపడియుండ నిస్సంగుడవై యున్నా  
డవు !

కుచే:—మునీంద్రా ! అతిథు లానందనందనుని స్వరూపులేకదా !  
ఆదేవదేవునిస్వరూపులగు నతిథుల కాదేవదేవుడే సమకూర్ప  
గలడు ! నాకేల చింత ! రండు ! ఆనందనందనునిధ్యానింతము !  
(అనుబంధము ౧౨)

(నిష్క్రమము)





శ్రీ

## భక్త కుచేలనాటకము.

ద్వితీయాంకము.

ప్రథమరంగము - కుచేలునిగృహము.



[ప్రవేశము ! వామాక్షీ ! ఉతికినవస్త్రములు భుజమునను - నీటితోనున్న  
మట్టిబిందెతో - నెంట బాలబాలికలు వచ్చుచుండ!]

(అనుబంధము. ౧౩ )

వామా:—కుమారులారా ! ఇంచుక తాళుడు ! అందుపవేశించి పాఠ  
ముల చదువుచుండుడు !

1. బాల:—అమ్మా! ఆకలియగుచున్నది! నిన్న తెల్లవారినుండి మా  
కేమియులేదు—

2. బాల:—అమ్మా ! మాయన్న రాఘవుఁ డేల పరుండియున్నాఁడు!

వామా:—తనయా! ఏమియులేదు పొండు (బాలకులు నిష్క్రమము)  
అకటా! జగదీశ్వరా! ఇంకను మాపై కరుణకలుగదా ? త్వదేక  
శరణులమైన మాకు నీవే యిట్టికష్టము లొసంగిన మమ్మిక  
రక్షించువారెవరు ? అన్నాహారములులేక వాపోవుచు ప్రాణా  
పాయస్థితియందున్న యాపసిబాలుని—రాఘవుని గాంచి  
యెట్లూరడిల్లుదు! సమంచితవస్త్రా భరణము లొసంగకున్నను తుద  
'కాకలి—యాకలి!!' యని యాక్రందన మేసినర్చుపిల్లలకు  
తల్లినై —పట్టెడన్నమైన నివ్వజాలకున్నానుకదా ! అనాథ  
రక్షకా! పరమేశ్వరా! అనేక జీవసంతతి కాహారము కల్పించి

రక్షించు నీవు మమ్ముమాత్రం మేల యుపేక్షించితివి? మేము  
 ర్చిస పాపమైననేమి? నే నమూల్యాంబరభూషణాదులకోరము!  
 ధనకనకవస్తువాహనాదుల వాంఛింపను — కాని — ఆకలిచే  
 మాడు పసికూనలకు తల్లి నై పట్టెడన్నమైన కోరరాదా?  
 అనటా! తొలిజన్మమున మేము సంతరించినపాప మెంతకలదో?  
 దీపద మూపరుండగు నాడై వమునకు సైతము నిర్దయాస్వాంతము  
 కలిగెగా! అనాథపాలకా! ఈపసిపాపలసంతాపము చూచి  
 సమస్త భూతసంతానమే వగచుచుండ తల్లినగు నే నెట్లొర్తును?  
 దీనరక్షకుడను నీబిరు దెందుపోయె? జగతీతలమున మేము  
 మనరాదో?

ఉ. నీవు దమూపరుండ విక నేను దరిద్రసతిక జనార్దనా!  
 నీవు జగత్కుట్టిబి విక నేను ననేకతనూజమాత దీ  
 నావనుఁ డీవు నేను కడుపంటుచు 'నన్నమొరామ!' యుచు వా  
 పోవుచునున్న దీన తలపోయగ నీవును నేను బాంధవుల్  
 పావన! బ్రోవకున్న మసబంధుత్వకైన కొఱంతగల్గదే?

[ప్రవేశము! రాఘవుఁడు! తూలుచు]

రాఘు:—జననీ! ఎదున్నదానవు! నేరాజులను—నడువజాలను.  
 వామా:—అయ్యో! కుమారా! ఆహారములేమి, శోషిల్లి మూర్ఛిల్లి  
 పరున్న వాడ వేల లేచివచ్చితివి!  
 రాఘు:—అమ్మా! బంధువులు! ఆస్త బంధువులు వచ్చియున్నారు.  
 వామా:—అయ్యో! నాయనా! యిదియా నీసంతోషమునకు కార  
 ణము? ఇంట నాలుగుదినములనుండి యాహారములేక మీ  
 రందఱు మాడుచుండ బంధువులరాక నీకామోదదాయకమా?  
 రాఘు:—తల్లీ! వారు సామాన్యబంధువులని తలంచితివా?

ఉ. బంధ మొంగకన్ హరిరమాధవు గొల్చెడిపుణ్యలోకసం  
బంధులు జన్మసార్థకతవారక నిచ్చెడిబంధు లెంత ని  
ర్బంధమొసర్చినన్ ధరణిపాపులచేరని కల్మిలేమికిన్  
బంధులు మాదుపుణ్యమున వచ్చిరి ధన్యులచేయ నమ్మరో !

వామా:—పోవనిమ్ము ! నాయనా ! వారైన నేరీ !

రాఘ:—పిలచుకొనినత్తునా ! (పోయి సాధువుల తోడ్కొచ్చును.)

వామా:—సాధువులారా ! తాము స్నానాదిక్రియల నిర్వర్తించి, మా  
యాతిధ్యమును స్వీకరింపవేడుదాన !

1 సాధు:—సాక్షి ! మీమాదరణ కెంతయు సంతసించితిమి ! మేము  
మాయనుష్టానమును నిర్వర్తించివచ్చెదము ! [నిష్క్రమింప] (అను  
బంధము ౧౪)

వామా:—నాయనా ! రాఘవా ! వీరాబంధువులు ! వీరిరాకమా నీ  
కామోదదాయకము?

రాఘ:—అమ్మా ! మానవునకు నిక్కంపుబాంధవులు వీరే యని మా  
తండ్రి వచింపఁడా ! తల్లీ ! వీరిరాకచే కలిగినసంతసమున కా  
బోలు నా కాయాసమునైతము కనుపించదయ్యె ! ఇప్పు డేటికో  
శరీరము వివశమగుచున్నది ! పాదములకు శరీరమును భరించు  
శక్తి యంతకంతకు తక్కువయగుచున్నది ! నోట—తడి ఆరు  
చున్నది ! చాల—అమ్మా ! చాల ! మాతండ్రి పురాణము  
చదువువో వచించుచున్న మరణావస్థ యిదియే యగునా !

వామా:—అమంగళము శాంతించుఁగాక ! అయ్యో ! కుమారా !  
నాల్గుదినములనుండి యాహారములేమిచే నించుక నాయాసము  
గల్గినమాత్రమున నిట్టిమాటలాడనగునా ! అచిరకాలముననే  
మీజనకుఁడు నీవారధాన్యములతో రాఁగలఁడు ! అపుడు

కడుపార భుజయితువట లెమ్ము ! యిపు డించుక విశ్రాంతి  
గైకొనిన—

రాఘు:—అమ్మా ! విశ్రాంతియూ ! కానిమ్ము ! నాకిక శాశ్వతవిశ్రాంతి  
తియే కలుగకలదేమో యెవ్వఁడెఱుగు? అమ్మా ! అనైపు  
చూడుము ! ప్రసంచము చాల సుందరమైనది ! తల్లీ ! యిట్టి  
సుందరతరప్రసంచమును, నిన్ను, జనకుని, పసిపాపల నందఱిని  
వీడి మరణించుట చాల కష్టమునుమా ! అయినను, విధిలేదు !  
ఆపరాత్పరునియూర్జ ప్రవర్తిల్లియే తీరవలయుకదా !

వామా:—కుమారా ! నీవిక యిహమాటలచే బాధించిన నే నిం  
దుండజాల !

రాఘు:—నలదు - అమ్మా ! పోవలదు ! నేనిక విశేషకాలము బాధపడ  
జాలను లెమ్ము ! జనసే ! అనైపుచూ వితివా ! అదిగో—

గీ. పరిగె యాగనాక్షమునుండి భాన కీరణ

ములదె ! తలిరాకుపై హినుజలములుందు

పడుదు ముత్తైములైదోచె ! భళి ! ముసందు

మహిమ గాతునే చేపు నోమాత ! మఱల !

అమ్మా ! మరణించినపిదప నేమగును?

వామా:—అయ్యో ! కుమారా ! ఏమాటల మరసార నాషిత్తి  
తనమా !

సీ. చెలుని రుదెక్కుల నులిమినపల్గారు

టానసంబున నింకమానలేదు

వినువారితనియుందు నచువుమాత్తుల క్షణ !

శ్రీహరీ ! యనుచు కీర్తి పఠలేదు

ప్రేమచే తండ్రి నేర్పినవేదపాశంబు

సగమైనచదువుట ముగియలేదు

మనసార నాచెంత మాధవుకళలను

విని భక్తి బాష్పముల్ విడువలేదు

గీ. కులము వెలయించి సత్కీర్తి గొలుపలేదు

మమ్ము కనలేదు మమతల మసలలేదు

పదియు మూడవయేటనే మమ్ముబాసి

యకట ! రాఘవా ! మరచితు నచగ నగునె ?

రాఘు:—అమ్మా ! మరచితి. అతిథులభోజనమునకై యేమాలోచించి

తివి. జనకుఁ డింకను వచ్చుటకు ఆలస్యమగునేమో? పాపము

క్షుదార్తులయిన యతిథు లాతిథ్యమునకై తపింపరా?

వామా:—కుమారా ! నేనేమొనర్తును. ఇంట నొకధాన్యపుగింజ

యైననున్న కులశేఖరుఁడగు నిన్నిట్లు నాచేతులార మృత్యుదేవత

కర్పింతునా? ఇంక పొరుగింటికిపోయి తుదకు హేయతరమగు

దాన్యవృత్తికై న సమ్మతించి యింతధాన్యమును సేకరించుకొని

తెత్తమన్న నిన్నిట్టివశలో విడిచిపోవగలనా?

రాఘు:—ఇదియూ నీసందియము ! అమ్మా ! ఎట్టిచామరమునఁ బడి

పోవుచున్నావు. పుత్రవ్యామోహమున నీచేయవలసినధర్మకృత్య

మును మానెడవా? తల్లీ ! నీధర్మముతప్ప నీ వీలోకమును

వీడుతరి నీపుత్రకులు వెంటవత్తురా? అమ్మా ! నీకు నేను

వచించువాఁడనా? కాని—

ఉ. రా కొక్కరై నవెంట కనరా రెవరున్ మనలేమి వేళలో

చేరుదు రెల్లవారు సిరిచేరినవేళలో మృత్యువాతదా

చేరుచొ నాస్మశానమునుచేరి తమంతనెపోదు. రిండ్లకున్

వారకపాపపుణ్యములె వచ్చును ప్రాణులవెంట నమ్మరో !

వామా:—తనయా ! నీసుజ్ఞానవచనములకై సంతసించునా? దుఃఖం

తునా? విధిలేదు. పోవనేవలయు, కాని—



రాఘు:—అమ్మా ! ఇదియూ ! నీదైర్యము పోవనిమ్ము. నీవు నాచెంత  
నుంటివనుకొమ్ము. ఆపరాత్పరుడే నా కీదినము అంత్యమే  
లిఖించియున్న నీవు తప్పింపగలవా?

గీ. మరణమొ సుఖమో కష్టమో ప్రాప్తమేదో  
కలుగదేదై న కంజాక్షుకరుణలేక  
సంచు మాతనూరట నందియైన సాధు  
పూజనముసేయ కడగు మో పూజ్యచరితా !

వామా:—అకటా ! లోకమున తమకుమారులు రోగాదులచే బాధ  
పడుచుండ గాంచి, దుఃఖించుటకైన నోచనితల్లుల నెందైన  
గంటిమే? తుదకు పక్షిమృగసంతానమునందైన ఎప్పుడైన ఎందైన  
ఆకలిబాధచే చచ్చుట వింటిమే? ఆకలిబాధచే పేగులుమాడు  
చుండ విలపించుపుత్రుల చూడజాలక — వాపోవుటకైన వీలు  
లేనిజనయిత్రుల నెందైనగంటిమే? తనయూ ! నీసంతాపమునకై  
పోగల్గుదునా? ఇపు డతిథిపూజ కేమియు లేమికై వగతువా?  
సర్వేశ్వరా! శ్రీకృష్ణా ! నీభక్తుల మమ్మెట్టివిషమసంకటములపాలు  
చేసితివి. ఇదియూ ! నీభక్తవాత్సల్యము యిదియూ ! నీశరణాగత  
రక్షణము. కట్టా దైవము నేల నిందించుచున్నదానను ! పరమే  
శ్వరా! దీనబంధో! నాకుమారుడొసన్నమరణుడై యున్నాడు  
కదా యనుసంతాపభరంబున నిన్నేమైన ననియున్న క్షమిం  
పుము ! భవనీయస్వరూపులగు నీయతిథుల తనియించుటకంటె  
మామకనండనుని ప్రాణాపాయస్థితి నాకంత యెక్కుడుకాదు !  
గోవిందా ! ముకుందా ! అంతయు నీవే ! అందఱిని కాపాడు  
వాడవు నీవే ! నీవులేకున్న—నీదయారసదృప్తియే లేకున్న  
నేనిందుండినూత్ర మేమొసర్పగలను. ఇదే ! నీస్వరూపులగు  
నతిథిదేవతల తనియించుటకై దాస్యవృత్తికైన సమ్మతించి పోవు  
చున్నదాన ! మాకతిథిసేవాభాగ్యమును చేకూర్పుము ! ఇదే



నీవొసంగిన యీ కుమారుని నీకే యప్పగించిపోవుచున్నదాన !  
 సకలచరాచరవస్తు సంచయములారా ! సకలాంతరబాహిరపరి  
 మాణులారా ! యమవరుణా నిలహుతాశనాదిదేవతా  
 విసరములారా ! మీరు—సర్వేశ్వరునిచే సృజింపఁబడి, సతత  
 ధర్మరక్షణ సేయ నియుక్తులైన మీరు—కేవలధర్మానుపాలన  
 మునకై—ధర్మదీక్షాబద్ధులై యేగుచున్న నేను నాకుమారుని  
 మీకప్పగించి పోవుచున్నదాన ! నేమిటలివచ్చువట కీ భాలుని  
 వీడిపోవకుండు. మీరే రక్షింపుఁడు—సర్వేశ్వరా !

శా. నీపూజారతి నీజపంబు తపమున్ నీనామసంకీర్తి నీ  
 రూపధ్యానము చేయుభక్తుని కుమారున్ నీకునర్పించినా  
 నాపన్నున్ దయఁబ్రోచెదో ? కఠినతన్ యాత్యంబు చేకూర్చెదో?  
 నాపాపం బది యెంతయున్నదియో? కృష్ణా ! మాధవా ! కావవే!

[నిష్క్రమము - యవనిక పడుచు]

రెండవరంగము ! కరటకశాస్త్రిగృహము.

[సరోజిని యొకయాసనముపై నుపవేశించి వీణాతంత్రులు సవరించుచుండును  
 ప్రవేశము దీక్షితుఁడు]

దీక్షి:—అక్కయ్యా ! నా పెండ్లివిషయ మీ వేళ యేదో యొకటి తేలి  
 తీరాలి ? ఎప్పుడడిగినా మాబావ కరటకశాస్త్రి, యేదో యొక  
 దొంగసమాధానము చెప్పడమేకాని, మాకుచేలమామ  
 కూతురు సుందరాక్షిని పెండ్లిచేసేమాటే యెత్తఁడు మాట్లా  
 డకు—ఏం !

[ప్రవేశము ! కరటకశాస్త్రి కోపమున]

కరట:—ఏమి యీ కుచేలునియాధత్యము ! ఏమి వీనిగర్వము ! ఆ !  
 నాబావమఱఁది యగుదీక్షితునకు తనతనయయందు సుంద

రాక్షి నొసంగడట ! కానిమ్ము ! వీనిగర్వ మణంఘకున్న నే  
కరటకశాస్త్రివా ! [సరోజినివై పు వీక్షింప—సరోజిని పాడుట  
కుప్రకమించును. అనుబంధము. ౧౨] ప్రేయసీ ! సరోజినీ!

సరో:—(మాట్లాడక పాడుచుండును.)

కర:—(చెంపకేగి) సరోజినీ ! సరోజినీ !

సరో:—(వేరొకవైపు తిరుగును.)

కర:—అళికుంతలా ! (ఆమె సమక్షమునకుపోయి) దేవీ!

(సరోజిని మఱియొకవైపునకు తిరుగును.)

దీక్షి:—మాట్లాడను ! ఈవేళ మా అక్కగారు మాట్లాడరు!

కర:—(సరోజిని సమక్షమున కేతెంచి) ప్రేయసీ ! ప్రేయసీ ! (ఆమె  
యొకొకవైపునకు తిరుగ, కరము గ్రహించి) దేవీ! దేవీ!

సరో:—అబ్బ ! చేయిండువు పు ! (విడిపించుకొని) మీకరగ్రహణమున  
కలిగినబాధ నప్పుడప్పుడు జ్ఞాపకముచేయుచునే యుంకవల  
యున ?

కర:—ఏమీ ! మృదులములైన నాకరములచే—

దీక్షి:—ఆహాహా ! ఏమిమృదులములు బాబు ! పిడకదిమ్మలు!

కర:—దేవీ ! నేను పిలచుచుండ వినిపించుచున్నదా !

సరో:—ఆ వినిపించుచునే యున్నది ! నేను పక్షమస్థాయినిపాడుచుండ  
తాము సప్తమస్థాన మలంకరించి, వీణాతంత్రులు తెగునట్లట  
చుచుండ వినిపింపకపోవుటకూడనా ! నా సంగీతాభ్యాసమున  
కేమో యభ్యంతరము కల్పించితిరికదా ! ఇక తమఘనకార్య  
మేమో యగునతిండు ! తమపాదదాసి యి లకింప పిద్ధముగ  
నున్నది !

కరః—అబ్బ ! ఎందు కీనిండాగర్భితవాక్యములు ! చూడు ! ససారాంగనవృకదా ! ఎప్పుడును సంగీతాభ్యాసముతో కాలము గడపిన నేర్లు ?

సరోః—రాలనై న కఱగించుసంగీతమే మీరు రుచింపదా ? అయిన నది నిక్కముగ నాయన రాధమే ! ససారాంగన ఎప్పుడును యేమిచేయుచుండవలయు ? ప్రాతఃకాలమునుండి సాయంకాలము వఱకు బానిసవలె పనిచేయుచుండవలసినదేనా ?

కరః—దేవీ ! నేనుమాత్రము నీకు వినోదము వలదొటినా ?

సరోః—వలదన్న మాత్రముననే మానుదాననా ! అట్టివాడెవ్వ మూడవ వివాహ మేలచేసికొంటివి ?—

కరః—బుద్ధిలేక—క్షమింపుము ! మఱచితి ! చూచితివా కుచేలునిగర్వము ? తన తనయగునుదగాక్షిని మరదీక్షితునకొసంగడెట్ల !

దీక్షిః—కోయి ! కోయ్ ! అన్నియు అబద్ధావే !

కరః—నిక్కము ! మీరు మిక్కిలి మరదీక్షితుఁడు మూర్ఖుఁడట !

సరోః—ఏమీ ! ఆబడుగుబాపని కంతగర్వముకలిగెనా ! అట్టివాఁడు తనభార్యను వామాక్షి నేల మరయింటికి భిక్షుటనకు పంపవలయు !

కరః—ఏమీ ! వామాక్షి భిక్షుటనకు వచ్చెనా !

సరోః—భిక్షుమునకు కాకున్నయేదోదాస్యమొనర్చి ధాన్యమునుకొని పోవుటకు !—వామాక్షి ! వామాక్షి ! [[ప్రవేశము ! వామాక్షి]  
(అనుబంధము ౧౬) పని అయినదా ?

వామాః—అమ్మా ! అగుచునే యున్నది !

సరోః—ఏమీ ! అగుచునేయున్నదా ! ఏమో బీదదానివని కనికరించి, దాస్యమనునెసమున నీకింతధాన్య మివ్వచున్న నాయట్టి

యుదారస్వభావకు—నాయట్టి—నాథా ! ఏమి ! మాటలు  
రావా! —

కర:—అ-అ—నాయట్టిసాధ్వీశిరోమణికి—నాయట్టి యజమానురాలికి.  
సరో—నాయట్టిసాధ్వీశిరోమణికి, యజమానురాలికి, ‘అగుచునే—  
యున్నది!’ యనియా నీహొసంగుప్రత్యుత్తరము !

వామా—అవ్వా ! : నినుగుచున్నదంటినిఁగాక, నే నింకేమియు నన  
లేదె ?

సరో:—సీబ్రతుకన కింకొకరిననుటకూడనా ! ఎంతగయ్యాళివే !  
ఏమో పుణ్య మాలోచించి నీకింత ధర్మముగ ధాన్యమొసంగ  
నుండ నన్నే యనఁదలఁచితివా ! ఔను—కాలమహిమ !  
నిన్నేల యనవలయు !

వామా—అవ్వా ! ఆజ్ఞానవశమున నిన్నేమైన ననియున్న ఊమిం  
పుము ! ఇంట నతిథు లాతిథ్యమునకై వేకరుచుందురు ! నేనిం  
టికి తొందరగ పోవలయు—

సరో:—ఏమీ ! తొందరగ నింటికిపోవలయునా ! నేనుచూత్రము  
నీతో పనిలేక సంభాషించుచున్నానని తలఁచితివా ! ఇంకను  
నింత ధాన్యమున్నదే యెవ్వరు విసరవలయు?

వామా:—అవ్వా ! ఊమింపుము ! యింటకుమారుఁ డాసన్నమర  
ణుడై యున్నాఁడు ! ఇట్టియెడ—

సరో:—‘ఇట్టియెడ అట్టియెడ?’ నీవు పనిచేయకున్న, ధాన్య మూరక  
వచ్చునా? ఇవి కష్టపడి, శ్రమకోర్చి సంపాదించినధాన్యములు  
కాని, నీమగనివలె క్రిందపడినవాని నేరికొని తెచ్చినవికావు  
నీవడిగినప్పుడెల్ల దానమొనర్ప !

వామా:—అవ్వా ! నేను దానమడుగలేదే ! నేనిప్పు దొనర్చిన  
పనికై, ధాన్యమునకై, నాకు రావలసినధాన్య మిమ్మంటినికాని—

సరో:—నీకు రావలసినవా ! పని యసంపూర్తిగ నొనర్చి, మాకిబ్బంది కలిగించినందున—తిట్లు ? ఏమినాథా !

కర:—ఆ - ఔను కావలసినన్ని తిట్లు !

వామా:—అమ్మా ! నానాథుఁ డింటికివచ్చువేళయైనది—అతిథు లొక చోట యాతిథ్యమునకై వేకరుచుందురు !

కర:—మేము వచించుచుండుట నీకు వినిపించుటలేవా ! నీ కీనాడొక గింజయైన యొసంగఁబడదు ! ‘అతిథులఁట !’ తినుటకు మీకే తిండిలేకున్నను, ‘అతిథులఁట !’ మంచిమగఁడు ! మంచిభార్య !

వామా:—అమ్మా ! ఇంట కుమారుఁ డాకలిచే యాసన్నమరణుఁడై యున్నాఁడని వచించినను, నాకు న్యాయముగ నేనిప్పు డొనర్చిన పనికై రావలసినధాన్యమునైన నివ్వకుండుట భావ్యమా !

కర:—‘భావ్యమా !’ శిశుపాలరాజేంద్రుని ప్రధానపురోహితుఁడై మీకు కనికరమున గృహము నొసంగిన కరటకశాస్త్రిగారినే భావ్యమాయని యందువా ! ఇంత యహంకారమా ! ఇంత గర్వమా ! ఒకగింజకూడ యివ్వబడదు పొమ్ము !

వామా:—అయ్యో ! దుర్బలుఁడై, ఊణికములైన యైహికసంపదలచే పరివేష్టించఁబడినమానవుని—శిశుపాలరాజేంద్రుని నాశ్రయించిన మీకే యింతగర్వముండ, యజరామరుఁడై—యనంతుఁడై—సృష్టిస్థితిలయకారకుఁడై—యిట్టి శిశుపాలునంతటివారిని పదివేపుర నిజసంకల్పమాత్రమున సృజించి, లయ మొనర్పఁ జాలు నాజగదారాధ్యుని, గోవిందుని—ముకుందు నాశ్రయించినమాకు గర్వముండు టబ్బురమా ! ఏమియు నొసంగవా ! నిక్కమా ! ఇంట కుమారుఁ డాసన్నమరణుఁడై యున్నాఁడన్నను, అతిథు లాతిథ్యమునకై వందురుచున్నారని వేడినను,

ప్రార్థించినను మీరు కనికరముకలుగదా ! కానిండు !-ఇంతట  
 లోక మంతయునునా ? భర్మము నశించునా ! దీనదయామిక్షగు  
 నా పుండరీకాక్షుడు నేతఁజెప్పజగద్రంగమున సూయమయ్యెనా!  
 బోను ! నిక్కము. హేయమగుదాస్యవృత్తికై న సమ్మతించి  
 మిమ్మింతవఱకు వేమట నాదే యపరాధము. సర్వలోకశరణ్యు  
 డును సర్వజుతుజాలసరిక్షుకుడును నగు నాజగదీశ్వరుడు,  
 తిఁహూసము నేతెంచినయతిఘల సత్కారసత్కృతులకై  
 తానే ప్రసాదించెదా ! దృఢభక్తి వేడెడుభక్తుల సంతాప  
 మునుదీర్చి యూహార్పరుడే బోవఁదా ! నాసా)జేశుడైత  
 నచించుదున్నను, అద్భుతవిశ్వాసములేక నేనిం దేతెంచి, నా  
 ప్రార్థనలచే మీరు సంతాపముకలిగించిచందుకదా మీనిండా  
 నాకృతూలముల భరించుకొను ననుభవించితి ! అవ్వా ! నా  
 కేమియు నొసంగజాలనై తినని చింతించుము ! నాకేమియు  
 నొసంగకున్నను రేపువచ్చి శేషించినభాగ్యమును విసరెద  
 తెమ్ము ! నాకీక శలచిమ్ము. నా కాదై నము శుభమొసంగు  
 గాక ! (పోబోవ)

కర:—పోమ్ము ! నీకెన్నరువిక్కో చూచెద !

వామా:—అయ్యా ! నాకా ! దిక్కా—

సీ. ఎరఁదో మాణి లోకేష్టుముల్ సమకూర్చి

నెలయు పరొజిని కేదిదిక్కు?

పతి చెప్పసాలలోబడ తదుద్యమమూని

నలచు నమూసాస్య కేదిదిక్కు!

దండహతులచే రక్తముకార మజలని

యల కమలాదేని కేదిదిక్కు?

పతిసుతబంధుల బంధింప శాత్రుచే

నెరయు కస్తురిభామ కేదిదిక్కు ?

గీ. పతుల పుత్రుల దుర్భరబాధలెల్ల

గాంచి సత్యంబుకై స్వార్థగరిమవీడు

చంద్రమతి జానకీ వీరసతులదిక్కు?

అట్టిశాత్రుంబు డైవంబు నాకుదిక్కు !

[వామాక్షి - నిష్క్రమించును]







శ్రీ

భక్త కు చేల నాటకము.

తృతీయాంకము.

[ప్రథమరంగము—కుచేలునిగృహము.

[రాఘవుడు పరుండియుండ - ప్రవేశము నారదుడు]

(అనుబంధము. ౧౨)

నారః—(రాఘవుని గాంచుచు—నిట్టూర్పువిడచి) ఆహా ! మరణస్థితి  
యందున్నను యీ బాలకునిముఖభావ మెంత ప్రశాంతమై—  
గంభీరమై యున్నది ? ప్రేమనిండారఁ బిలచుప్రియజనకునికడ  
కేగుతనయుని మందహాసభాసురసుందరవదనంబుమాడ్కి, సర్వ  
జంతుజాలమునకు జనకుడగు నాసర్వేశ్వరుని చేరఁబోవుచున్న  
యీ బాలకుని మందహాసమున కేమందును ?

నీ. కంజాక్షుభక్తిమై గాంచునేకాని యే

చోద్యవస్తువునైన చూడఁబోడు ।

హరినామకీర్తన యట్టై పల్కునెగాని

‘బాధ’ యంచనియైన పలుకఁబోడు !

అరమోడ్చి కనుల సృత్యము నల్పునెగాని

వేడుక నాటల నాడఁబోడు !

శలుమారు మాధవు ప్రార్థించునేగాని

కోర్కెల తండ్రిని కోరఁబోడు !

గీ. భక్తి నానందపరవశభావమంది  
యలరునేకాని 'హా!' యని యైన ననఁడు!  
యడుగఁ డడలఁడు రాఘవుండొర! భాగ  
వతశిఖామణిగాక తాబాలుఁ డగునె?

పరాత్పగా! వాసుదేవా! యిదియు నీ లీలానాటకమునందలి  
యొకవిచిత్రరంగమే యగునా? లేకున్న—? [ప్రవేశము! వామాక్షి]  
వామా:—

చ. దినమణి యభ్రమధ్యమున కేజరిలెన్ గృహసీమధాన్యముల్  
కనబడ వేమియున్ దయయు గాంచదు నాపొరుగింటిసాధ్వీ పా  
వనులతిథుల్ తుధార్తులయి వందురుచుండిరి యింట పుత్రుఁడ  
న్ననొ మృతినందనుండె! యఖిలావన! యోజగదీశ! కావవే!

మునీంద్రా! అభివాదనములు! కన్నతల్లిపై తము దూరీకరించిన  
యీహతభాగ్యునిచెంత నుపవేశించియుంటిరా! మీదయార్ద్ర  
భావమున కేమందును?

నార:—సాధ్వీమణీ! ఊరడిల్లుము. లోకమున ధర్మదీక్షాబద్ధులపైననే  
కదా యాజగదీశ్వరుని పరీక్షాకటాక్షములు ప్రసరించును!  
నీకుమారునిచెంత నెల్లప్పుడును నావాసుదేవమూర్తియే ప్రకా  
శించుచుండ నీతనయుఁడు హతభాగ్యుఁ డగునా?

వామా:—మునీంద్రా! ఈదీనులపై నాగోవిందుని కరుణాకటాక్ష  
మెన్నఁడై న ప్రసరించునా?

రాఘ:—(కనుల తెరిచి, యిండుక లేవ ప్రయత్నించుచు) అమ్మా!  
అమ్మా! వచ్చితివా! మా గోవిందుని చూచితివా?

వామా:—అయ్యో! కుమారా! నాయట్టి నిర్భాగ్యురాలి కావాసు  
దేవమూర్తి దర్శనమొసంగునా?

రాఘు:—అయ్యో ! జననీ ! నీవు చూడలేదా ? యిప్పుడే మందహాసమున నాచేత కరుడెంచి ‘కుమారా ! ఇంక మీ బాధలన్నియు నచిరకాలమున నేదీర్తు !’ నని నచించి యభయహస్తమొసంగెనే ! నీవు చూడలేదా !

నాక:—(స్వగతము) ఆహా ! ఏమి యీ బాలకని దృఢవిశ్వాసము !  
(ప్రకాశము) కుమారా ! నీవు కలగాంచితివికాబోలు ! ఇక్కడి కెవ్వరును గాలేదే ?

రాఘు:—ముసీద్రా ! మిమ్ము నేచూడ్చనెతి ! క్షమింపుడు. లేవజాల. పరుణియే యభివాదన మొనర్తును. అరుగ్రహించి గైకొనుడు. తాపనచంద్రమా ! మరణమన్న నేమి ?

నాక:—కుమారా ! జననమరణములు ప్రాణుల కెందును తప్పవు.

చ. జననమునుండి దేహినిలఛాయవిధంబున వెంట గుటియే

తనరును మృత్యు వెన్వరికి తప్పరు ; జీర్ణము నైనవస్త్ర మొప్పున త్యజియించి క్రొవ్వసనమున్ ఛరియించెడిమాడ్కి జీవుడుకొ  
తనువు తొలంగి యన్యతను తత్వ మెఱుంగుట మృత్యువొగదా !

రాఘు:—అంతయేగదా ! జననీ ! అయిన నాకె యేలశోకింతువు ?  
ఎఱిగియెఱిగి నేను చిన్నతనమునుండి యెట్టిపాపముచేయ లేదనుటకు నీవేసాక్షి ! అజ్ఞానవశమున నేనేమైన నొనర్చి యుంటినా కరుణాసముద్రుడగు నాపరాత్పరుడు తప్పక క్షమించును ! అట్టిచో, అమ్మా—

వామా:—అయ్యో ! కుమారా ! నన్నేల తల్లి యని సంబోధించెదవు ?

ఉ. పిల్లల గుటితో నునిచి ప్రేమచె తెక్కలగప్పి మేతకై  
యెల్లడ సంచరించి తుద కెట్టొలొ పుట్టు పొలంతి బ్రోచు నీ  
తల్లి త్వదీయమృత్యుపరితాపము గాంచయు మిన్నకుండె నం  
చుల్లమునందు దూరకు మహా ! కడుపాపిని వేను తల్లినే !

రాఘు:—అన్తా ! చింతింపకుము ! మరణమన్న నిష్పక్షంత భయంకరముగ లేదునుమా ! తల్లీ ! నాకు బుద్ధివచ్చిన తొలుతటిదినము జ్ఞాపకమున్నదా ! లోకబాధవ్రాడగు నామాతాండు డస్తమింపిన లోకమున నేమియుత్పాతము లుత్పత్తిగనో యని భీత్తిగిత్తి ! కాని, రాత్రి చూతుగదా ! అసభ్యాకములైన నక్షత్రములును, శిరశరణుడగు నాచక్రమును నుదయించి, పవలుకన్న రాత్రియే మేలనిపింపవా ! సూర్యరశ్మియే యిట్టి మనోహరదృశ్యమును మలుగునటున ట్టణిమగు నీజీవితమెట్టి మనోహర దృశ్యముల మలుగునటను చున్నదో యెవ్వఁడెఱుఁగు ?

నాగ:—సఖీ ! పరమారా ! సాధ్వీమణీ ! ఆబాలకనిమాటల వింటివి

కదా ! ‘జాతస్య మరణాభ్యవృ’ యనుట విసవా ! అదియుగాక-  
మ. లేరు వీ ! బాలుఁ డెచుడు ? నీవెచరు యేతజ్జన్మము గీసుతుం  
డిరమున్ ఏడు భవారములనుతున్నై పుట్టె నెవ్వారికే ?  
మఱిపుట్టె చునున్నవాడో ? యిదియే మా మానుబంధంబు యె  
వ్వరి కెవ్వారలు లేరు ! ఆత్మ యొకఁడే ప్రాణుడు సాధ్వీమణీ !

నాకొక శిలపొనుగుము ! నే నా ముందుమరికడ కేగవలసి  
యున్నది ! మఱిల శీఘ్రకాలమున నేనట్టు ! నాపరు మిమ్ము వీడి  
పోవ కాళ్ళాడకున్నవి ! పరార్పరా !

కల నెచ రిత్తవాహ్మలనైన శ్రీహరీ !

యనుచు సీర్తన నాడువాడు !

అన్నంబు వసనంబు నమలపూ శయనంబు

కాన్న కున్నను తృప్తి గాంచువాడు !

ఆకసంబున నీమ నమలమంగళహాప

మును గాంచి యానంద మెనయువాడు !

అనయంబు నీపదధ్యానై కనిష్టచే

కనులబాష్పజలంబు గ్రాలువాఁడు

గీ. పరమభాగవతకుచేలభద్రసుతుఁడు

ఆర్తుఁడ శరణ్యుఁడ గతికుఁ డైనవాఁడు

ఆకట కృశించి మడయుటే యక్కటకట

విధిక్యతాబా? నీలీలయొ? వేదవేద్య !

[నారద నిష్క్రమము.]

రాఘు:—అమ్మా ! మునీంద్రుఁడు వెడలెచా? ఏదీ నీకరము నిట్టిమ్ము.

నేనొకటి ప్రార్థింతును. ఇచ్చెదవా !

వామా:—అయ్యో ! తనయా ! ఈహతభాగ్యురాలి. కట్టియదృష్టము  
పైత మున్నదా !

రాఘు:—సమియులేదు ! జననీ ! నీకు నేను చెప్పువాఁడనా ! అయి  
నను, కన్నకుమారుని కాహారమిశలేక మృత్యువున కర్పించె  
నని నాజనకునిపై కనలకుము ! ఒకపురాకృత కర్మానుభవ  
మును మఱియొకరు తప్పింతురా యనియైన యూరటనందుము !  
నాతమ్ముల నూరడింపుము ! నన్ను మఱచిపోమ్ము ! కాదు,  
కాదు. ఎప్పుడైన స్మరింపుము. నన్నిక వదలుము. మాటాడఁ  
జాల. అతిథులు - భోజనము - దారి - (కనులుమూయును)

వామా:—ఔరా ! దుర్భరవేదనాయాతమృత్యుముఖముననున్నను,  
యాపసిపాప ధర్మాచరణమునం దెట్టి యాసక్తిని ప్రకటించు  
చున్నాఁడు. ఔను ! నిక్కము ! లోకమున ధర్మముతప్ప తన  
యులు, బాంధవులును వెంటవత్తురా ! నే నీపుత్రవ్యామోహ  
మున మునింగి నాధర్మమును మాను టెంతయు నసమంజసము !  
అతిథులు వచ్చువేళయైనది ! పరమపురుషా ! నారాయణా !

శా. ఇంటా లేదొకగింజయైన యతిథుల్ హృచ్చిమనున్నారు యే  
యింటా చిక్కను ధాన్య మింక మనుషా శ్రీశుండు గోవిందుడే  
వెంటా బాయక బ్రోచు రేడు కరుణా పీక్షించునో? లేక ము  
క్కంటిక బోలుక్షుధార్తసాధువుల కృధాకాలాగ్ని కర్పించునో!

పరమేశ్వరా! యథేచ్ఛముగ పర్జయ్య నాశేషక, తమంతటతాము  
వృద్ధిగాంచు సరణ్య సీవారసస్యములై న మా కీనాఁ డుపకరింపవా!  
లోలోపకారార్థమై జగతి నుద్భవించి, నహారపముల నహించి, ఫలభార  
వినమ్రములై న రసాలాదితరువులై న మాయం దీనాఁ డాదరమునహింపవా!  
రాఘు:—అమ్మా—అల్లీ—

వామా:—(కుమారునిచెంతకువచ్చి) అక్కటకటా! కుమారా! ఊణ  
ఊణమునకును మాతృణమునుండి విముక్తడగుదున్నావా!  
దుర్భరమహావేదన ననుభవించుచుండియు నిన్నిట్టివేదనపాలొన  
రించిన యీనిర్భాగ్యురాలి నొక్కమాటయైన నాడితివా! తుద  
కిట్టి ‘బాధ’ యంచనియైన వచించితివా! మా కాయాసము  
కలిగింపనొల్లక మందహాసమున సంతయు సైతువే! నీకా యిట్టి  
దుర్మరణావస్థ! నీకా యిట్టి ఘోరవేదనాయుతమరణము!  
దైవమా! యదృచ్ఛాలాభసంతుష్టిచంది భగవద్భక్తిచే కాలము  
గడుపుదమన్నను, మాకట్టిసంతసమైన కలుగనివ్వవా? అక్క  
టకటా! లోకమున దారిద్ర్యమునకన్న వేరుదుఃఖము లేదను  
టకు మా యనుభవమే సాక్షి! [లోన - జయనందనందన!  
యని] ఆహా! యిదియేమి! మఱల వ్యామోహమున మునుంగు  
చున్నాను. నందనందనా! గోవిందా! ఊమింపుము! మాకతిథి  
సత్కారభాగ్యమును చేకూర్పుము! నాకుమారునకు ప్రాణా  
పాయమే గూర్తువేని యతిథులభాజనము ముగియువఱకైన  
కాపాడుము!

[ప్రవేశము - సాధువులు.] .

1. సాధు:—ఏమమ్మా ! యిదియా మీయతిథిపూజ ! ఆకలిచే మాడు  
చున్నయతిథుల మాటాడింపక మీపనులను మీరొసర్చుకొను  
చున్నారా !

వామా:—మహాత్ములారా ! యిందుక శాంతింపుడు ! నానాథుడు  
వచ్చువేళయైనది !

2. సాధు:—ఇక క్షణమైన శాంతింపము ! ఆతిథ్య మిచ్చెదవా లేదా !

1. సాధు:—అంతగతిలేనివారు మమ్మేల భోజనమున కామంత్రణ  
మొనర్చితిరి !

2. సాధు:—తిగుటకు మీకే తిండిలేకున్నను మీకే బింకమేల ? ఏమి ?  
ఆతిథ్యమిచ్చెదవా ! శాపమివ్వవలయునా !

వామా:—మహాత్ములారా ! మూపై ననా శాపము !—

మ. దురితాత్ముల్ దొసగుల్ ఘటింప తపసుల్ దోస్సారమున్ లేమి భీ  
కరశాపాన్ని నింప ధర్మమగు వీకన్ దీనపై నల్లగా  
కరుణాదూరతకాడె సత్ఫలితశాఖాక్రాంతనమ్రాభవ  
త్తరువడ్డం బని గొడ్డటన్ దునుము చందంబాను కాదే ధరన్ !

1. సాధు:—ఇంకను జాగుసేయుచున్నావా ! ఇదే గైకొమ్ము శాపము !

[ప్రవేశము ! కుచేలుడు ! శీఘ్రయానమున - ధాన్యపుమూట  
నొక పేటికపై నుంచి]

కుచే:—మహాత్ములారా ! శాంతింపుడు ! శాంతింపుడు ! కోప ముప  
సంహరింపుడు ! వామా రమ్ము (మోకరించి) సాధువులారా !  
ఇంతకాల మెట్లో యోషికపట్టి సైచితిరి ! ఇంక యొకఘటిక  
కాలముమాత్రము సహించితిరా ! ఆవాసుదేవుడే మీకు  
సమంచితాతిథ్యము నొసంగుభాగ్యమును మాకు చేకూర్చు  
గలడు !



1. సాధు:—వలద య్యా ! మీమాతిధ్యము ! పాపము మీకే బుబు  
క్షకు లేనప్పుడు !

కుచే:—అనుగ్రహింపుడు ! ఈదరిద్రభక్తుఁ డొసంగుసభక్తిక గంగా  
జలమునేని పరమాదరణమున గ్రహించి నను ధన్యునిచేయ  
వేడువాఁడ !

2. సాధు:—అట్లేకానిమ్ము !

రాఘ:—దాహము—తాపము—బా—ధ

1. సాధు:—అదిగో ! యింట మూల్గుధ్వనులు—మేము వినజాలము !  
ఏదీ ఆతిధ్యము !

కుచే:—ఇంచుక శాంతింపుడు ! (కుమారునిచెంత కేగి) ప్రేయసీ !  
ఏమి యాయుత్పాతము ? కుమారా ! రాఘవా ! ఎందుకు  
తండ్రి బాధపడుచున్నాఁడవు ?

రాఘ:—జనకా ! నాలుక—శుష్కించుచున్నది. క్షణము కంటె—  
యెక్కువ—జీవింప-జాల. అతిథులు - భోజనము—

కుచే:—అక్కటకటా ! కుమారా ! శ్రీకృష్ణుడు నిన్నాకలిచే చావ  
నియోగించెనా ! తనయా ! పరమేశ్వరధ్యానమున—

1. సాధు:—భిక్ష ! భిక్ష ! బ్రాహ్మణా ! భిక్ష ! తియ్యనిమాటలచే  
మమ్ము హింసించి చంపవలెననుకున్నావా ?

కుచే:—సాధువులారా ! శాంతింపుడు. నాంకుమారుడు చావ  
నున్నాడు—

2. సాధు:—నీకుమారునితో మేముచు చావవలయునా ! ఏదీ ! భిక్ష !

కుచే:—దేవీ ! అదే ఆ పేటికపై నేగొనితెచ్చిన నీవారపుధ్యానపు  
మాటయున్నది ! దానిని గైకొని, పచనమొనర్చి యతిథిదేవ  
తలతనియింపజేయుము !

వామా:—అక్కటకటా ! మరణశయ్యపై నున్న నిజనందనుని కింత  
యోగిర మివ్వజాలకున్నను చెంతనుపవేశించుటకై న నోచ  
లేదా? నాథా ! వెళలుటకు కాళ్ళాడకున్నవి.

కుచే:—ధర్మసహాయినీ ! నీపుత్రవ్యామోహముచే నావాసుదేవుని  
మఱతువా !

వామా:—(లేచి) నాథా ! ఆశిశికెడుధాన్యము వీరికి చాలినంతయో  
గిర మివ్వజాలునా?

కుచే:—నేనేమొనర్తుచు ! దేవీ ! తొలుతనే సేకరించి తెచ్చినధాన్య  
ముల నావాసుదేవమూర్తియే స్వయమున నాహస్తమునుండి  
గ్రహించెను. కిందఁగి వానినిమాత్రము యేటికొని తెచ్చితిని.

వామా:—(పోయిచూడ మూట మాయమగును) నాథా ! యిందెట్టి  
మూటయునులేదే !

కుచే:—ఏమీ ! ఏమీ ! ఏమూటయులేదా !—

వామా:—ఇందెట్టిమూటయును లేదే !

కుచే:—అక్కటకటా ! అదియు మాయమయ్యెనా ! షరమపురుషా!  
శ్రీనివాసా!! సకలబ్రహ్మాండములసృజించి క్షణమాత్రమున లయ  
మొనర్పజాలు నీ కీచిఱుతమూటను మాయమొనర్చుటనగ  
నెంత? అనంతా నీయనంతమహిమచే నీపాదభక్తుని హింసింప  
సాగితివా !

మ. పరిశోధింప ధ్రువుండ కాను కలపన్ ప్రహ్లాదుడే కాను స

స్కరణన్ జూడ గజాధిపుండ నిటు నేకానాత్మసంశుద్ధివే

పరికింపక బలి కాను చీనుడను నేపద్మేక్షణా ! హింసలక

పరిశోధింపగ నెంతవాడ ! కరుణన్ పాలింపవే యీశ్వరా !

1. సాధు:—ఓరీ ! వంచకా మాయచేయుచున్నావా ! ఏదీ భిక్ష !

కుచే:—మహాత్ములారా ! క్షమింపుడు—శాంతింపుడు—

రాఘు:—జనకా—దాహము—తాపము—

కుచే:—(చెంతకేగి) అక్కటకటా ! కుమారా ! యిహలోకమును  
బాసిపోవుచున్నాడవా ! సుకుమారా ! నేడు మాకు లేక  
పోతివా ! అయ్యో ! తనయా ! నీయట్టిసుగుణకదంబమునకు  
పదియుమూడువత్సరములకన్న నెక్కువయాయువు లిఖింపక  
పోవుట కాబ్రహ్మకు నేనే మపచారమొనర్చితిని ! తనయా !  
ఏయాటల మనసారనాడితివి ? యేయేభోగభాగ్యము లను  
భవించితివని మమ్ము వీడిపోవుచున్నావు ! అయ్యో ! శరమ  
నిర్భాగ్యుడగు నాకు జనించినకతనకదా నీకీట్టి ఘోరదుర్మర  
ణావస్థ—

2. సాధు:—భిక్ష ! భిక్ష ! ప్రాణముపోవున్నది.

కుచే:—(సాధువులచెంత కేగును.)

రాఘు:—జనకా—రావే—వేదన—

కుచే:—(కుమారునిచెంత కేతెంచును.)

1. సాధు:—ఇదే మే మురిపోసుకొని చచ్చెదము ! భిక్ష !

కుచే:—(సాధువులచెంతమోకరించి) సాధుపుంగవులారా ! నాకుమా  
రుడు—

2. సాధు:—తెల్లవారగనే నీవెచ్చట దాపురమైతివయ్యా ! భిక్షనిచ్చె  
దవా ! లేక చావవలయునా !

రాఘు:—వేదన—జనకా—వేదన—

కుచే:—(కుమారునిచెంత కేగుచుండ.)

1. సాధు:—భిక్ష ! కుచేలా ! భిక్ష ! కుచేలా !

కుచే:—(వారిచెంతకువచ్చి) మహాత్ములారా !

రాఘు:—జనకా ! —

కుచే:—(కుమారునిచెంతకువచ్చుచు) తనయా !

సాధు:—కుచేలా !

కుచే:—(నిశ్చేష్టితుడై మధ్యబడును.)

రాధు:—ఒక్క—క్షణము—నాచెంత నుపవేశింపజాలవా ?

కుచే:—చాలాడు ! చాలాడు !! ఉపవేశింపజాలాడు. తనయా ! వీడు నీజనకుడైనను, కనులార నీసంతాపమును చూచుచుండియు నేమియు చేయజాలకున్నాడు ! మరణవేళ నొకక్షణమైన నీచెంత నుపవేశించుటకైన నోచకున్నాడు. అవిచ్ఛిన్నముగ స్రవించుకన్నీటిధారల తుడుచుకొనుటకైనను నసమర్థుడై యున్నాడు ! వీనిని తండ్రి యని సంబోధింపకుము ! వీడు నీకు తండ్రికాడు ! నీదౌర్భాగ్యవశమున ఎదియుమూడవ యేటనే నీకు ఘోరహింసారూపమరణమును చేకూర్చజనించిన కఠినకర్ముడు ! పశ్చాత్తాపహీనుడు—క్రూరకర్ముడు ! తనయా ! సత్యస్వరూపియు, సకలజగదభిరాముడును నగు నాసర్వేశ్వరుని ధ్యానింపుము ! స్మరింపుము. ఆవాసుదేవుడే నీకు తండ్రి. ఆవాసుదేవుడే నీకు తల్లి. మమ్ముల మఱచి పొమ్ము. ఆగోవిందుడే నీకు దిక్కు ?

1. సాధు:—ఏమయ్యా ! కుచేలా ! నీయేడ్చేనా మాకేమైన నున్నదా ? మాకెవ్వరు దిక్కు !

కుచే:—ఆసర్వేశ్వరుడు ! మీకు—నాకు—సర్వప్రపంచమునకును ! శేషశయనా ! జగదీశ ! సచ్చిదానందమయుడవై సత్కల్యాణి స్వరూపివైన నీయం దిట్టికష్టవేదనహింసాగుణ మెట్లవడియె ! అదియు నాగ్రహచారముననా ? నీవెన్ని కష్టపరితాపసంవేదనల నీదాసునిముంచినను, ఆకష్టపరిచ్యుతికి మార్గమైన నీవు చూపకున్న మఱియింకెవరు చూపువారు ! మున్ను కరిరాజుఁ బ్రోచునాడు ఘనతరహిమానీశీతల మధుమధురదారాసారకరు

ణారసమున ప్రకటింపవా ? నిన్నెందును బాయనినిత్యాన  
 పాయని—నిన్నే యధివసించినజానకికి దురంత్యములగు దుర్భర  
 దుఃఖకల్లోలముల చేకూర్చినను, యందే—యాతావునందే—  
 యాక్షణమునందే తద్దుఃఖనివారణ, తత్సంతాపోపశమనమార్గ  
 ముల నీవే చూపవా ! నాయందుమాత్ర మేల యిట్టి విషమ  
 పరీక్షఁ బూనితివి ! వాసుదేవా ! నేను నీయందు, నీవామభాగ  
 మందు, నీవక్షస్థలమందు లేననియా నాకుమాత్ర మిట్టి విషమ  
 పరీక్ష చేకూర్చితివి ! నేను నీవక్షస్థలమునందుమాత్రముగాక,  
 నీయందంతటను, నీవు నాయందును నుండమా ! పరాత్పరా !  
 నిజగర్భసంజాతు లాకలిచే మాడుచున్నను నది వారి పురాకృత  
 కర్మ యని సహించితి ! ప్రకృతము మరణశయ్యపై నున్న నా  
 కులశేఖరుడగు రాఘవుని ‘నీయిచ్చకువచ్చినట్లు చావుపొమ్మ’ని  
 యావల పారనై చితిని ! కాని—యతిథులు—నాచే నాహూతు  
 లైన నీస్వరూపులగు నతిథు లాకలిచే మాడి మడయుచుండుట  
 కనులారచూచి యెట్లు సహించగలను ! కేశవా ! నీవిట్లొనర్చిన  
 ధర్మము నేడెట్టే జగత్ప్రళయముకాదా ! కానిమ్ము ! ప్రేయసీ !  
 పొమ్ము ! నేను నీవారధాన్యపుమూట నుంచినతావునకు పొమ్ము.  
 ఆసర్వేశ్వరధ్యానమున నందు వెదకుము ! ఆధాన్య మందైన పడి  
 యుండవలయు ! లేకున్న — ఆసర్వేశ్వరుడైన యతిథుల  
 పూజకై —యందు ప్రసాదించియుండవలయు ! లేకున్న నేడు  
 దైవమే లేడనుకొనుము ! పొమ్ము !

వామా:—(పోయి చూచి—సంతసమున) లభించినది. లభించినది !  
 నాథా ! అందఱిభోజనమునకును చాలినంతధాన్యము లభించి  
 నది ! నాథా ! యిందు కొంత జావకాచి రాఘవునకంతమున

కృపహరము కల్పింతురా ? పోవుచున్నప్రాణములు తిరిగివచ్చు నేమో !—

కుచే:—వలదు ! వలదు దేవీ ! అవి మనస్వత్వములుకావు ! వాని నుపయోగింప మనకెట్టి యర్హతయులేదు ! అవి యతిథులభోజనమునకై యాసర్వేశ్వరుఁడు ప్రసాదించినవి. తొలుత వానిని పచనమొనర్చి యతిథిదేవతల తనియింపుము. మన రాఘవుడు బ్రతికియుండుటయే యాముసుందుని మభీష్టమైన—అతిథుల భోజనానంతరమున—నేమైన మిగిలిన—రాఘవునివిషయమై యోచింతు మటలెమ్మ !

వామా:—పరిపూర్ణ జగత్ప్రాణసమీరదేవా ! సకలప్రాణావస్థవైవస్వతయమధర్మరాజా ! దీనయై—ధర్మచరణబద్ధయై యేగుచు వేడు నీదీనురాలి మొత్తాలించి నేవచ్చువఱ కీబాలుని వీడిపోవకుండు !

[ప్రోబోవ—ప్రవేశము - యెదుటనుండి కరటకశాస్త్రీ]

కరట:—అ—అ - పాపినీ ! నిలుము ! నిలుము ! ఎవరెతాతములై యని యాధాన్యమును స్వీకరించితివి ? నాపేటికయందలి ధాన్యమును దొంగిలించితివా ? ఇంకను యాపేటికయందలి వస్త్రభూషణాదుల నేమిచేసితివి ? ఓరీ ! పిచండిలా ! ఓరీ ! దీక్షితా ! ఎవరచ్చట ? పలుకరేమి ? చౌర్యము—చౌర్యము ! పొండు రాజభటులను పిలచుకొనిరండు !

1. సాధు:—ఏమీ ! చౌర్యమొనర్చి, తచ్చౌర్యసమాజ్ఞతతండులములచే మాకోగిరమిచ్చెదవా ! దురాత్మా ! గైకొమ్ము శాపాదకముల !

కుచే:—శాంతింపుడు. మహాత్ములారా ! ఇంచుక శాంతింపుడు.  
బ్రాహ్మశోత్తమా ! మీరే యీమాటలాడితిరా ? నిక్కమా ?  
ఆవాసుదేవుడే మీ కీబుద్ధి నొసంగెనా ?

శ:—ఏమీ ! చౌర్య మొసర్పకున్న నీవుతెచ్చినధాన్యములే యింత  
వృద్ధి నందెనని తలచితివా !

కుచే:—కానిమ్ము ! ద్విజసత్తమా ! అది మీయపరాధముకాదు. గ్రహ  
చారసమయమున సునిశ్చల హేమచ్ఛత్రములన్నియు నొక్క  
పెట్టున నయోమయభీకరాశనిధారాపంజరములై శిరమున  
వర్షించుకాదే !

శుభ:—దాహము—వేదన—తాపము.

శ:—ఆ - ఆ ! ఎక్కడి దామూల్లుధ్వని ! అదే నీకుమారుడు ప్రాణ  
ములు పోవక తల్లడిల్లుచున్నాడు. మీయట్టి నిర్భాగ్యులకొఱకై  
యీగృహము నిర్మొంపఁబడలేదు ? ఊ - ఊ—లెమ్ము. మా  
యింటియొద్దటియమంగళము తొంగిచూడరాదు. వెడలుడు  
వేగమే ! ఎంతయో ధనము వెచ్చించి నిర్మొంపఁబడిన దీభవనము !

మా:—స్వామీ ! యీదినముమాత్రము క్షమింపుడు. రేపు తమ  
యానతి వొప్పున యావాసుదేవుడనుగ్రహించినతావునకు పోయె  
దము ! కుమారుఁ డాసన్నమరణుడై యున్నాడు. అతిథు  
లాకలిచే మాడుచున్నారు. ఇట్టియెడ—

శ:—ఇట్టియెడ—అట్టియెడ ! నీకుమారునకై యింటనున్నవారంద  
ఱును చావవలయునా ? ఏమి రాజాధిరాజకుమారుఁడా నీ  
కొడుకు ? ఈదినము నక్షత్రము మంచిదికాదు. కొడుకు మరణ  
శయ్యపై నున్నాడట ! మరణశయ్యపై నున్న నేమి ? సాగ్ని



హోత్రచిత్తిపై నున్న నేమి ? ఈ వగలేడ్పులు చాలించి యీడ్చి  
వేయుము బయటికి. వెడలరైతిరా ! రాజభటులచే నీడ్పించెద.

వామా:—అయ్యో ! జనకా ! ఆపన్నులమగుమమ్ము ఉదారకరుణా  
హృదయులగు మీరే కరుణ నరసి బ్రోవకున్న నిక బ్రోచువా  
రెవరు ! ఇదే చరణములంటి వేడుదాన ! మము చల్లనియుల్ల  
ముచ నారయుడు ! ఒక్కదినము.

కర:—ఒక్కదినముకాదు. ఒక్కఘడియ—అరఘడియయైన యింకొండ  
రాదు—పోయెదరా ! లేక యర్థచంద్రప్రయోగము కావల  
యునా ?

కుచే:—(మోకరించి) వేడువాడ ! బ్రాహ్మణోత్తమా ! ఒక్కక్షణము  
అతిథిపూజ ముగియువఱకు—

కర:—మూర్ఖా ! పోయెదనా ! లేదా ! (కాలితో తన్నును)

కుచే:—(క్రిందకిడి) కృష్ణా ! నందనందనా ! యిదియు నీలీలయేనా  
బ్రాహ్మణోత్తమా ! అతిథిపూజ యగువఱకు—

కర:—అతిథిపూజ ! అధమా—పోమ్ము (మఱల తన్నును)

కుచే:—(కన్నులమూసి) ఆనందము—ఆనందము ! కృష్ణా ! కృష్ణా  
(కన్నులతెఱచి) ధన్యోస్మి - అనుగృహీతోస్మి ! సోదరా  
నన్నుతన్నినందునకు నాకు చింతలేదు ! ఉపకారమే యొనర్చితి  
కాని, నిరతోపవాసములచే కృశించి, శల్యమాత్రావశిష్ట  
యున్నకఠినమగు యీ శరీరమును తాకుటచే నీ కెంతజా  
కలిగెనోకదా !

కర:—బాధ—గీధ—దురాత్మా ! వెడలు మిచ్చటినుండి !

కుచే:—వెడలవలయునా—? నిక్కమా ? వెడలవలయునా !

కర:—అప్పుక—యిప్పుడే—యీ క్షణముననే—

కుచే:—వెడలెద ! యిప్పుడే వెడలెద—అతిసంతోషమున వెడలెద !  
 బ్రాహ్మణోత్తమా ! మృత్యుముఖముననున్న కుమారునితో—  
 ‘ఆకలి ఆకలి’ యని యాక్రందనముసేయు పసిపాపలతో—  
 అతిథులతో—యీప్రచండతపమున — యెచ్చటికో—యా  
 వాసుదేవుడనుగ్రహించిన యేతావునకో— యెట్లో— నాగతి  
 కొలంది వెడలెద ! దాని కావంతయు చింతింపను. కాని,  
 సోదరా ! నీవే యీమాటలాడితివా ! ఆవాసుదేవుడే నీ కీబుద్ధి  
 నొసంగెనా ! కానిమ్ము—

కర:—వాసుదేవుఁ డెవరు ! ఇది శిశుపాలరాజేంద్రునిస్రధానపురోహితుఁ  
 డగుకరటకశాస్త్రియాజ్ఞ !

వానూ:—ఆషన్న శరణ్యా !

కుచే:—దేవీ ! ఆబ్రాహ్మణోత్తము నేల వేడికొందువు ? మృత్యుముఖ  
 ముననున్న కుమారుని మరణవేదనావాక్యము లింకను వీనుల  
 స్రతిధ్వనించుచుండ క్షణక్షణమునకును తేజముబొయుచు దుర్భర  
 మరణబాధ ననుభవించుచున్నను మందహాసముబొయని తన  
 యునిమోము కనులకు స్రవ్యక్షముగ గోచరించుచుండ, మృత్యు  
 దేవతాసాన్నిధ్యమున పవిత్రమైన యీపుణ్యస్థానముననిలచియు,  
 కరుణావహింపకున్న యిప్పారుని నీకరుణావాక్యములు మాత్రము  
 కరుణావహింపఁజేయఁగలవా ! లెమ్ము ! మన పసిపాపలతోడైమ్ము.  
 నేను రాఘవుని. కాదు—అచిరకాలముననే కానున్న రాఘవుని  
 కళేబరము నెత్తుకొనియెద ! రమ్ము—

వానూ:—నాథా ! ఎచ్చటికి ?

కుచే:—ఆవాసుదేవుఁ డనుగ్రహించినతావునకు.

వానూ:—నాథా ! యీప్రచండతపమున — యీపసిపాపలతో—

కుచే:—బేలా ! మరణించువానికి భవ్యతరమందిరములే కావలయునా ?

ప్రపంచమున జీవరాసుల కన్నిటికిని మానవనిర్మితగృహములే  
కలనా ?

సీ. చిలుకలు కోయిల్ ఫలముల మెసవుచు  
ఏనీడ యలరి నసించుచుండు  
మండునెండను మాడు పొండు లేనీడలో  
వైశ్రాంతి గని వంత వీడుచుండు  
కట్టనిగృహములై కడుబీడసాదల  
కేనీడ యాశ్రయ మిచ్చుచుండు  
తపసిపాపలనుంచి తల్లు లుయ్యెల లూప  
ఏనీడ హరి సృజించినాడు

గీ. దై వనిర్మితమా గళితఖిలపీడ  
సుఖము లిడుప్రోడ యనదల శుభము జూడ  
ఫలము లిడురేడ మునివాడ పులుగునీడ  
చెట్టు నీడయే శరణుబు చెలున ! మనకు.

1. సాధు:—ఓరీ ! మాగతియేమి ? మేమిట్లే చావవలసినదేనా ?

కుచే:— కాదు — కాదు సాధువులారా ! రాఘవునికిదక్క  
మాయందఱికఁతములు నింకను ప్రాణములు బాయలేదె ?  
నేనెందున్న—నదియే నాగృహముగ భావించి—నను ధన్యుని  
చేయుడు.

2. సాధు:—అదికాదయ్యా—

వామా:—మహాత్ములారా !

ఉ. మానస మీపదాంబుజసమర్చనయందున నిల్చె దై వమా  
మానెను తోడ్పడంగ మము మానక పూర్వపుకర్మ యీడ్చె యె  
దై న చనంగనయ్యె ద్విజు నానతి నాత్మజుఁ డంతమొందె నో  
దీనశరణ్యులార ! వినుతించెద నించుకనేపు సై పరే.

రాఘు:—జనకా ! గోవిందా—రావే—

కుచే:—కుమారా ! రమ్మ ! యిదే నీజనకుడు నిన్నాగోవిందునకే  
యర్పించుచున్నాడు. నాభుజసీమనంచయే నిన్నామృత్యుదేవత  
కర్పించెద ! ప్రేయసీ ! పసిపాపలతోడై మ్ము. రాఘవుఁ డింను  
నన్నాడు. కుమారా ! నిన్నింతవఱకు పాలించి పెంచినకరము  
లిప్పుడు కడసారి నోట నీకింత నీరిచ్చుటకై నను యసమర్థములై  
యున్నవే యని నను దూరకుము. నీదుర్భరమరణవేదనకు  
తోడు తండ్రినైన నేను, ప్రచండతరమగుమందు నెండనిచ్చి  
విధాతయిడిన యాయుఃకాలమునైన సంపూర్ణముగ మన  
నివ్వక నీకు ఘోరహింసారూపమగు నకాల మరణమును  
చేకూర్చుటయే నీకు నేనొనర్చెడి యుపచారమని నను  
దుము. కనలకుము ! తనయా ! భగవద్భక్తి  
పారవశ్యనిమిత్తనయనేందీవరమై, సదాసముచ్చరద్గోవింద  
ముచిందవరప్రసాదాదిగావన నామపరిపూరితమై, వాసుదేవ  
మూర్తి దర్శనసంజాతానంద బాష్పపూరిత కపోలమైన నీవద  
నాజ్ఞము నొక్కతూరియైన కన్నులార గాంచనైతి ! నిన్నిపుడు  
యమసదనమున కంసి, వనములకో—యెచ్చోటికో పోవు  
చున్నాను. తనయా ! నీవును నన్ను వీడిపోవుచున్నాడవు.  
నేనును నిన్ను వీడిపోవుచున్నాడ. మనయిరువురికిని సాక్షి  
భూతయై—యుభయదుస్తర శోకసమాకృష్టయై—విలపించు  
నీతల్లి నాతో కలసి నిన్ను చేరఁగలదు లెమ్ము. దేవీ ! యిదే మర  
ణోన్ముఖమై, మరణవికారాకారమైన నీతనయుని మోముకతూరి  
కన్నులారా పరికింపుము. మఱల చూడఁజాలవుసుమా ! నోరార  
'రాఘవా !' యని పిలువుము—వలదు. వలదు. కన్నీరుకార్ప  
కుము. రోదింపకుము ! నీవింతవఱకు వీని నేహస్తములపాలించి  
పెంచితివో వానిచేతనే మృత్యువున కందిమ్ము ! నేడు మన  
పాల రాఘవుఁడు లేడనుకొమ్ము ! నేడు నిక్కముగ మన

పాల నారాఘవుఁడు లేడనుకొమ్ము. (రాఘవు నెత్తుకొని—  
పోవుచు—వెంట వామాక్షి వచ్చుచుండ)

సీ. ఏవేళ శ్రీధవు హృచ్చీమ ధ్యానించు

కతన నిన్ కనులారఁ గాంచనైతి !

ఘనభక్తి చనువుమై నను చేరకుండుట

యింపార నిను కౌగలింపనైతి

ఫలపుష్పనీవారముల కేనుఁబోవ నీ

శ్రీకృష్ణగాన మానింపనైతి

ఫలమొ జలమొ కడుపార నీకిచ్చి నే

నొకనాఁడు సంతసం బొందనైతి

గీ. ప్రేమ 'రాఘనా!' యని నిన్ను పిలువనైతి

చెలఁగి భుజనీమగుంచి నిన్ చేతులార

నన్న మిడలేక యమునింటి కనుపనైతి !

చాల కులశేఖరుని నిన్ను గోలుపోతి !

[పోఁబోవ — ప్రవేశ మెదుటనుండి రాజభటులు]

1. రాజః—ఓరీ ! నిలుము ! నిలుము. రాజాజ్ఞచే నిను చౌర్యము  
నకై బంధించుచున్నాము.

2. రాజః—ఓరీ ! ఆశవము నందు పారవై చిరమ్ము. నీచేతులకు సంకె  
లలు తగిలింపవలయు. (బంధించును)

కరః—ఓసీ ! నీవిందేల నిలచితివి ? పొమ్ము నీపతితో—

1. సాధుః—ఓరీ ! మాగతియేమి ? యిదే మమ్ములవధించి మాశవము  
లపై నడచి నీయిచ్చవచ్చినచోటికిపొమ్ము—(యిరువురిమధ్య  
పరుండి)

వామాః—హా ! నాథా ! మీకా యీ కారాగారబంధములు. (మీద  
వ్రాలును)

1. రాజః—రమ్ము కారాగారమునకు—(ఈడ్చుచు)

కుచే:—(తదేకదృష్టితో) తీరినది. సంపూర్ణమైనది! ప్రత్యక్షమైనది!  
కృష్ణా! శ్రీహరీ! సంసారబంధములు చాలక కారాగారబంధ  
ములపై తము నీవే నియోగించితివా! ఓహూ! (మందహాస  
మున) ఏమి నీదయ? ఏమి నీభక్తవాత్సల్యము! అయినదా!  
ఇంకేమైననున్నదా! ఇంకేమైన చేయగలవా! (నవ్వుచు)  
హహహ! కృష్ణా! నీ వింకేమి చేయగలవో చూచెద!  
నీప్రియత్నమంతయు—కృష్ణా! నున్న—కృష్ణా—

నీ. రవికోటికోటి రారంజితమా నీదు

మూర్తిపై కన్నులు మొనయుకతన  
సర్వేంద్రియంబులు సమసి నీయందె తా  
చేతనశూన్యత చెలగుకతన  
మానసం బటు వృత్తిమాని నీచిస్మయ  
కళలోన నెప్పుడు గ్రాలుకతన  
నేను నీవాచును నీవు నేనాచును

నై కృభావత నెందు నలరుకతన

గీ. కష్టదారిద్ర్యముల నన్ను గాసిచేసి

యెంత హింసించినను నిన్ను నీవె హింస

చేయుచుంటివి! నన్ను హింసింపలేవు!

వ్యర్థ మీయత్న మింక మాను పరమపురుష!

హే గంభీరపా రావార సుఖశయనా! హే విశ్వామిత్రయాగ

రక్షణశిరః కంజమంజులాలకమనోజ్ఞమూర్తి! హే ఘణీశఘణాపర్యంక

వీణాకరకమలనారద సామగానసమూలోలా! హే నిగమనిగమాంత

వినిర్మలవీధికానిత్య సంచరణనిజపాదలతాంతప్రచారా! హే ఉద్ధవాక్రూర

నిరతభాగవతనిర్మల శిరోలంకృతనిజభక్తావనహస్తకమలా! హే నిర్వక్ర

పూర్వగీర్వాణదుర్వహగర్వనిర్వాపణ పర్వదీపిత ఖచక్రభూచక్రచక్రా

యుధా ! హే ఆయుధానీకనిరాయోధనిర్బాధసుబోధసాధుజనసమా  
 రాధనసచ్చిదానందమయవిగ్రహా ! హే విగ్రహకాంతౌసంక్షుభిత  
 హిరణ్యాక్షవిపక్షవక్షోవిక్షోభసమాయత్తనిజదంష్ట్రాకరాళ మహాపోత్రి  
 పవిత్రరూపా ! హేరూపానుసంధానసనకసనందనకర్మందిబృందహృదిం  
 దీవరసుందరమందిరామంధరాచలమంధానవహసచణ మహోగ్రతుంగ  
 నిజాంగపరిసర్పితః యోనిధానా ! హేసిధాననిజప్రణవనినాదవినోదఘనా  
 నంద శృతిబృందమరందబిందుసందోహశతానంద వింద- కమలా !  
 కమలానాథా ! నీవుడుటయే నిష్కవమైన—నిజమాయామేయకల్పిత  
 ప్రపంచమున నీయతిథులసత్కారసత్కృతులచే నారాధించుభాగ్య  
 మును చేకూర్చుము. అదే ! దేవీ ! సర్వేశ్వరుడు—సర్వరక్షకుడు—  
 సర్వాంతర్యామి—గోకులానందుఁ డతిథులకై సమంచితభోజనమును  
 సిద్ధపఱచియేయున్నాఁడు చూడుము—గైకొమ్ము—లేకున్న—నేడు—  
 కృష్ణా—నీవులేవు—ప్రపంచములేదు—ధర్మములేదు—లేదు—భక్తులు  
 లేరు—

[ప్రత్యక్షము శ్రీకృష్ణమూర్తి దివ్యతరభోజనపదార్థములతో  
 నున్న బల్లెరములతో—అందఱు స్తంభితులగుదురు]  
 (యవనికపడును.)

రెండవరంగము.

(శిశుపాలునిరాజసభాభవనము ప్రవేశము దీక్షితుఁడు, కరటకశాస్త్రీయు  
 యిరుక్తులగుచుండి)

కరః—దీక్షితా ! దీక్షితా ! రమ్మ ! రాజుగారువచ్చువేళయైనది. (దీక్షి  
 తుఁడుకనులుమూసి జపమాలత్రిప్పుచుండ) యిదియేమి? యిచ్చ  
 టను జపమేనా ?

దీక్షిః—(బొసని సంజ్ఞయొనర్చును.)



కర:—నీజపమంత్రమైన నెయ్యదిరా ?

దీక్షి:—అష్టాక్షరీమంత్రజపము.

కర:—ఏదీ ! వచింపుము !

దీక్షి:—ఓం—సుం—ద—రాశ్చ్యైనమః

కర:—సుందరాక్షి యెవరురా ?

దీక్షి:—కుచేలమామకూతురు.

కర:—మూర్ఖా ! యిదియా నీమంత్రము ? అదే శిశుపాలమహారాజు  
గారి యాస్థానము. రమ్ము. (నిష్క్రమము)

(యవనికనెత్త శిశుపాలునాస్థానము. మంత్రులతో శిశుపాలుఁడు  
ప్రవేశించియుండును. ప్రవేశము - కరటకదీక్షితులు)

కర:—విజయోస్తు ! శ్రీశిశుపాలచక్రవర్తి ! సకలలోకవిశ్రుతకీర్తి !  
వై రిసముదయసమవర్తి !

శిశు:—పురోహితవర్యా ! ఆపీతమున నుపవసింపుఁడు. ఆ ! మీ  
ప్రయత్నము సఫలమేనా !

కర:—భాగ్యము. దేవా ! కర్మభాగమంతయు మీకొఱకే జరుగున  
ట్లేర్పఱచియున్నాను. జనులందఱు మిమ్మే—ఓం నమో—

దీక్షి:—సుందరాశ్చ్యైనమః

కర:—(జనాంతికముగ) కొంపముంచితివి—

శిశు:—బ్రాహ్మణోత్తమా ! ఈతఁ డెవరు ? యిట్లనుచున్నాఁడేల ?

కర:—దేవా ! యీతఁడు నాబావమఱఁది. అపూర్వపండితుఁడు !

శ్రీకృష్ణుని జనులందఱుచు ‘కమలాక్షుఁ’ డనియు, ‘పుండరీ  
కాక్షుఁ’ డనియు ననుచుండ, మహావిద్యాంసుఁడైన మాబావ  
మఱఁదిగారు జనులందఱు మిమ్ము ‘సుందరాక్షా’ యని పిలచు  
నట్లు చేసియున్నాఁడు.

శిశు:—భళి ! భళి ! పండితుఁడన్న నితఁడే !

దీక్షి:—సందియమేల ! అన్నివివాహములును, అన్నిశ్రాద్ధములును,  
మీకు—మీభార్యకును జరుగున శ్లేర్పఱచియున్నాను.

శిశు:—భళి ! శాస్త్రీగాహ ! యీపండితుని నాయాస్థానవిద్వాంసు  
నిగా నియమించితిని ముఖ్యమంత్రితో చెప్పుడు !

[ప్రవేశము - భటుడు]

భట:—దేవా ! భటులు కుచేలుడను బ్రాహ్మణుని, దొంగతనమునకై  
పట్టి తెచ్చియున్నారు !

శిశు:—కొనిరమ్ము లోనికి వారిని—(భటుడు నిష్క్ర.)

కర:—రాజేంద్రా ! వీడే నేవచించిన మిడిదేసనబాపడు. వీడు  
నాయుంటనుండినది చాలక నావస్తువుల నపహరించి నాకే ద్రోహ  
మొనర్చెను. వీడు నామాట యింతైనను వినక—

దీక్షి:—నాకు సుందరాక్షి నివ్వక—

కర:—ఆగోపాలు ననవరతము గొల్పుచుండును.

[ప్రవేశము - కుచేలుడు బద్ధుడై—అనుబంధము. ౧౮]

శిశు:—కుచేలా ! రమ్ము. నీచేలమునకున్న భావమే నీగుణమునకును  
కలిగెనా ? కానిమ్ము. నీయపరాధమేమియో యెఱుగుదువా ?

కుచే:—సంపూర్ణముగ నెఱుగుదును.

శిశు:—సమంజసము. ఏమని ?

కుచే:—ధరణి జనించుటే మొదటితప్పు. పుట్టినవాడు శైశవంబుననే  
మరణింపకుండుట రెండవతప్పు.

శిశు:—ఇట్లు దారికిరమ్ము. నీవిప్పు డెవ్వరియధికారమున నున్నాడవో  
యెఱుగుదువా !

కుచే:—ఆ—సర్వలోకేశుని యధికారమున !

శిశు:—మిక్కిలి సమంజసము. ఇంతకాలమున కన్నిటిని మధించి, శిశు

పాలుఁడే సర్వలోకేశుఁ డనుసమంచితామృతధారను సంపాదించితివా !

కుచే:—ఓ-లోకేశ లోకపాలకశిశుపాలక పశుపాలకత్వధురీణమైన యా యమృతధారకై యేకదా నేనింత శ్రమించుట !

శిశు:—భళి ! ద్విజసత్తమా ఏదీ ! ఆయమృతధార నింత వర్ణింపుము.

కుచే:—

మ. అలబ్ధుండావనలోలధార శృతివేద్యంబైన వాగ్ధార శ్రీ

లలనానేవ్యమనోజ్ఞధార పరిపూర్ణజ్ఞానమానీంద్ర ధీ

కలితానంతప్రభాసుధార భవరోగక్లాంతదీనావనోజ్వ

లితానందసుధానుధార ‘హరి, కృష్ణాఖ్యంబు’ భూపాలకా!

శిశు:—ఆ - ఆ దురాత్మా ! అశేషలోకసమారాధ్యమైన యీశిశుపాల

పరదై వతము నవమానించి దక్కెదవని తలంచితివా ?

కుచే:—రాజేంద్రా ! నీ వశేషభువనారాధ్యుఁడ పగుదువు. కాదనను-

అయిన నెప్పుడు ?—విమలసుజ్ఞానమయుఁడవై సర్వభూత

దయామయుఁడవై, ఆవాసుదేవునిపాదభక్తుఁడ పగుదువో

యప్పుడు—

శిశు:—ఆ - ఆ దురాత్మా—ఏమంటివి ?

కుచే:—కాని—యెంతవఱకును దుర్మదక్రోధములచే నీడ్వఁబడి

దుర్బలహృదయుఁడవై యుందువో యంతవఱకును జగదా

రాధ్యుడునుకావు—జగదీశ్వరుఁడును కాఁజాలవు. కేవల

పామరుఁ డౌదువు.

శిశు:—బ్రాహ్మణహతకా ! బిగియబట్టుము నీనాలుకను. మూయుము

నీయవివేకపేటికను. మానుము మామకజన్మవై రియగు శ్రీ

కృష్ణునిసామోచ్చారణ మానుము. మానవై తివా శేషించిన

నీయాయువునై తము పరిసమాప్తి నందఁగలదా,

కుచే:—మిక్కిలి సంతోషము. అట్లొనర్చితివేని నాకు పరమమిత్రుడ  
వగుదువు—

శిశు:—ఏమీ ! నిను నధించిన మిత్రుడా?

కుచే:—ఔను - పుత్రవ్యామోహమునఁ జిక్కి, సంసారసాగరమున  
తల్లడిల్లుచున్ననాకు, శీఘ్రముగ - ననామాసముగ, నావాసు  
దేవుని పాదసేజీతనన్నిధిని చేకూర్చితివేని నాకెంతయు  
హితము చేకూర్చినవాడవగుదువు.

శిశు:—మూర్ఖా ! అవివే! క్షణక్షణమునకును నీకాయుఃపరిమితి  
సమీపించుచుండు టెఱుంగవా !

కుచే:—నిక్కము. ఇదియొక్కటిసత్యమే వచించితివి. కాని, రాజేంద్రా!  
నామొక్కనికిమాత్రమేనా ! నాకు, ప్రపంచమున జీవగానుల  
కన్నిఁటికిని, నీచెంత నిలిచియున్న యాద్వైజసత్తమునకు  
తుదకు నీకును క్షణక్షణమునకును నాయుఃపరిమితి సమీపించు  
చుండలేదా ?

శిశు:—వలదు - వలదు - ఉన్మత్తాలాపీ ! నీవిపుడు నాచే జిక్కితివి.  
ఇంతకన్నహింసలకు లోనగుదువు సుమా !

కుచే:—శిశుపాలా ! నీమూటలకు నాకు నవ్వునచ్చుచున్నది. హింసిం  
చుటకుకాని, రక్షించుటకుకాని నీవు కర్తయని తలంచితివా !  
నన్నేల ?—తుదకు నిన్ను నీవు రక్షించుకొనుటపై నము  
ఆవాసుదేవుని కృపామహిమచేతనేకదా !

శిశు:—అధమా ! మాటిమాటికిని అగొల్లవాని నామోఁచ్ఛారణ  
మానవా ? భటులారా ! (ప్రవేశము భటులు) యీమరాత్తుని  
కట్టి—హింసించి—బాధించి— (వట్టుకొందురు.)

కుచే:— (మందహాసమున) రాజేంద్రా! నీచేఁ జిక్కిన దీశరీరము!  
అదియు నీయధీనముకాదు. ఒకవేళ నీ వీశరీరమున కేమై

నొసర్పఁగలిగితివా ? ఆకళేబరమునకు సంతాప ముండదు.  
నీకును సంతసముండదు. సంతసమే కలుగుచందువా ? అనశ్య  
మీశరీరమును ఛేదింపుము. హింసింపుము. బాధింపుము. సంత  
సమున నొసంగెద ! ఇట్టి యస్త్రపంజరమగు కళేబరము న్యర్థ  
మని భావించియుంటిసి. అదియే నీకు సంతసము కలిగించునెడ-  
అంతకన్న నాకు పరమభాగ్యముకలదా ! (శిశుపాలుని చెంత  
మోకరించును.)

శిశు:—(త్రోసి) ఇంకను నీదుర్మదమును మానవా ! అధమా ! పుత్ర  
మిత్రకళత్రసహితముగ నీరధి ముంచెద !

కుచే:—మిక్కిలి సంతోషము - అయిన నానీరధి యెట్టిదని భావించితివి ?  
చ. జలచరమై నమాధవుని సన్నిధి నీరధి కూర్మహాపియై  
యలరు ముకుందుఁ డత్యమృతమందిన నీరధి ఇందిరాసతీ  
నిలయముకన్న నీరధి యహీనసుధీరధి దివ్యనీరధి  
నిలపిన శౌరిపాదముల గల్పినయట్టుల కాదె భూవరా !

శిశు:—చెరసాలనైచి గూఢజ్ఞేవమును హింసించెద !

కుచే:—సంతోషము. అది మా శ్రీకృష్ణజన్మస్థానమేకదా ! అది  
యెందఱో లోకమాన్యులు మహాత్ములచే నలంకరింపఁబడదా ?  
సీ. జన్మదేశోద్ధారసన్నద్ధలోకమా

న్యనిధై ర్యవహింపాపన మదేది ?

ఆత్మీయరక్షకై యసువులవిడనాడు

మహిజితేంద్రునిస్వర్గమార్గ మేది ?

భరతభూదాన్యంబు బాపు మహాత్ముని

ఆత్మసమర్పణయజ్ఞ మెచట ?

భారతస్వాతంత్ర్యధీరతాలక్ష్మికే

తావు కేళీగృహోద్యానమయ్యె

గీ. చిత్తరంజన లజపతి చిత్రగృహము  
సాధుపండితజవహరిసాధగృహము  
భావనిగ్రహము భరతభవ్యగృహము  
కాంచ కారాగృహము శుభాగ్రహముకాదె !

శిశు:—ద్రోహీ ! మానితగదాఘాతసన్నిపాతశాత్రవసంచయుఁ డీశిశు  
పాలుఁడు !

కుచే:—సురుచిరకరుణాప్రపాలితభక్తసంచయుఁ డారమానాథుఁడు !

శిశు:—ప్రళయోద్యత్ప్రతాపమార్తాండమండలుఁ డీచైద్యాధిపతి !

కుచే:—నిజవిలోచననీకాశితసూర్యశశివీతిహోతుఁ డాద్వారకాధిపతి—

శిశు:—అధమా !

సీ. మత్తేభములపాదమర్దనవధియింప

వాసుదేవుండు కాపాడువాఁడె ?

కుచే:—మత్తేభసరదుఁడే మాపాలవసియింప

మత్తేభములబాధ మాకు గలదె ?

శిశు:—కాలకూటవిషాన్ని కాల్చి నిన్ హింసించి

వధియింప హరియె కాపాడువాఁడె ?

కుచే:—క్రోధకామాదిక క్రూరవిషాన్నిని

మాయించు ఘనున కీబాధయెంత !

శిశు:—రక్తకూపోద్రిక్తసక్తుని నిజేసి

ముంచి హింసించి బాధించువాఁడ !

కుచే:—సంకటబగు; కాని సంసారకూపవా

సము బాపు హరి కసాధ్యమును కలదె !

శిశు:—గీ. ఇదియె ! వధియింతు - నధమనీ కెవరునిక్కు ?

కుచే:—భ్రాంతి యేటికి రాజేంద్ర ! ప్రబలుఁ డనుచు

దిక్కులకు దిక్కు దిక్పతి దివ్యదిక్కు

హరియె దిక్కుండటికి - నీకు - నాకు - నధిప !

శిశు:—అధమా ! యింకను నీయధికప్రసంగములు మానవా ! భటు  
లారా ! యీదురాత్ముని బాధింపుడు. హింసింపుడు. వీరందఱు  
నాశత్రుక్షతరులగుటచే నారాజ్యముననుండుట రాజనీతివిరు  
ద్ధము. కావున వీనిని భార్యాపుత్రులతో మనరాజ్యమునుండి  
పారద్రోలుడు. నేనింద్రప్రస్థమున ధర్మజుఁ డొనరించు రాజ  
సూయ యాగమునకై రేపు తొలిజాముననే వెడలుచున్నాఁ  
డను. మంత్రులారా ! రండు. (నిష్క్రమము)

శర:—కుచేలా ! అయినదా నీభక్తికి ప్రతిఫలము ! ఏమి చింతించు  
చున్నాడవు ?

సచే:—బ్రాహ్మణోత్తమా ! నేను నాకొఱకై చింతించుటలేదు. మర  
ణించిన నారాఘవునికై చింతించుటలేదు. నాభార్యాపుత్రాదుల  
దుర్గతికై యిండుకంతయు చింతించుటలేదు. అయ్యది కర్తాను  
బద్ధము కాని, సాదరా!

శర:—అయిన నెవరికొఱకై చింతించుచున్నావు ?

సచే:—నీకొఱకై మాత్రము నేను చింతించుచున్నాను!

శర:—మూర్ఖా! ఏల ? ఎందుకు ?

సచే:—ఏమందువా ? నాపై నీకుగల యసూయచే, క్షణక్షణమును,  
నరకసోపానముల నొక్కొక్కటియే యధిరోహించుచున్నాఁ  
డవుకదా యని చింతిల్లుచున్నాఁడ—

శర:—చాలునీయుస్మత్తాలాపములు! నాబావమఱఁదియగు దీక్షితునకు  
నీతనయను సుందరాక్షి నొసంగువిషయమున నదియే కడ  
మాటయా !

సచే:—ద్విజచంద్రమా ! ఆవాసుదేవునియభీష్ట ముల్లున్నది !



కర—అట్లనా ! అయిన నీభార్యపుత్రులతో నిరంక నీదేశమున తావు లేదు.

కుచే:—అగోవిందునియభీష్టము !

కర:—నీభార్యపుత్రులతో నీదేశమును వీడిపోవలయు !

కుచే:—అబ్బందావసలోలుని యాజ్ఞ.

కర:—నేడే వెడలిపోవలయుసుమా !

కుచే:—అపుండరీకాక్షుని దివ్యతరేచ్ఛ !

కర:—అందఱును వెడలవలయు !

కుచే:—అనందనందనుని లీల !

కర:—కృష్ణుడును సీపును యేటకలియుమరుగాక ! మూర్ఖా ! ఇది గోపాలునిదికాదు—కరటకశాస్త్రీయాజ్ఞ ! తెలిసినదా ?

కుచే:—అగోపాలకృష్ణుని సంకల్పము.

కర—అవివేక ! నీనిప్పు జెవ్వరితో మార్జాదుచున్నావో యెఱుఁగుదువా ?

కుచే:—నా శ్రీ కృష్ణునితో—

కర:—ఎందున్నాడు నీకృష్ణుడు.

కుచే:—అదుగో - అందు - అందు - ఇందు - యిందు—

ఉ. అన్నిటిఁ గాంచి లోకముల నన్నిటి గాంచుచు నన్నినంటకన్  
యన్నిటినుండి యన్నిటిని సంతరమందునఁ జేర్చు కృష్ణు నీ  
వెన్నకయున్న నల్లదిగొ? నీహృదయంబున నుండె !—

కర:—(హృదయమును చూచుకొనుచు) ఏదీ ! కనుపించుటలేదే ?

కుచే:—సంశయా!

స్క-న్నులుకాంచరావిభువి!

కర:—మఱియెవ్వరు కాంతురు ? మూర్ఖులా ?

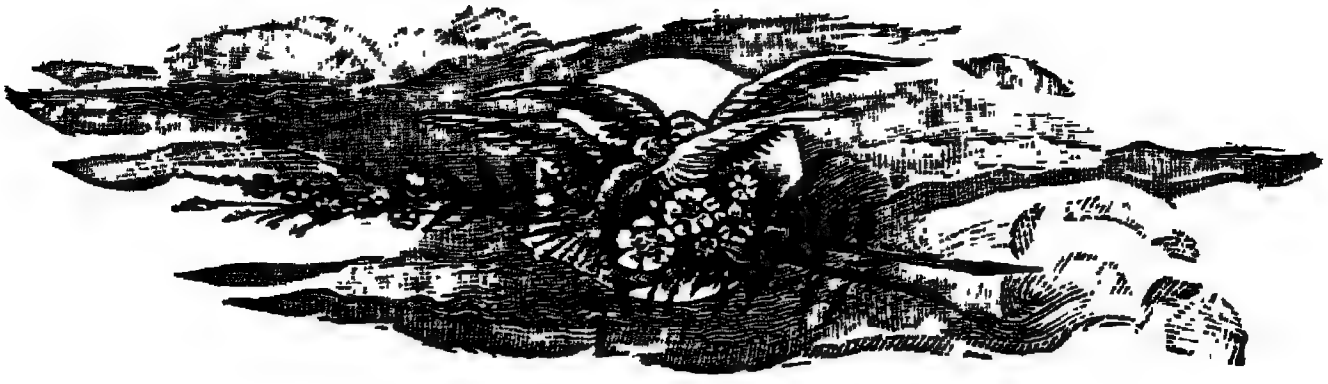
కుచే:—సత్యమయుల్ తిలకింతుసోదరా!

కరః—నాహృదయమున కృష్ణుడు కాదు- సీతలపై శనియున్నాడు.  
అథమా ! అనుభవింపుము సీకర్మను ! (నిష్క-9)  
కుచే—అదిగో కృష్ణుడు—కృష్ణా!

(అనుబంధము ౧౯)

(భటులచే సేద్యబహుచు నిష్క-9మము)





శ్రీ

## భక్త కు చేల నాటకము.

తు రీ యాంకము.

ప్రథమరంగము.

(అరణ్యప్రాంతము. ప్రవేశము - వామాక్షి)

వామా:—

సీ. సుతుల బల్వెలలకై శోకించు ననుహితో

క్తుల నూరడించు నిస్తలితలీల

ఫలఃఫలములదెచ్చి తలిదండ్రులకొసంగి

వారి నారాధించు భక్తిలీల

శ్రీకృష్ణకథల నాలించి గంతులునై చి

యంగంబు మఱచు బాల్యంపులీల

ఆదరంబున 'రాఘవా !' యని పిలువ తా

ప్రేమచే నను కౌగలించులీల

గీ. శౌరి పాడుచు వివశుడై చనెడులీల

'అమ్మ ! కృష్ణుని చూపు'మం చడుగులీల

యకట ! రాఘవా ! తనయ ! నీయసమలీల

మదిని నెంత మఱతుమన్న మఱువఁగలనె ?

అక్కటా ! తనయా ! మరణించునపు డింత యాచ్ఛాదనమొన

నొసంగనేరని నిర్భాగ్యులగు నీజననీజనకుల నెంతదూరితివో ? ఎంత

సంకటపడితివో ! మానిష్కరుణాగ్ని యొక్కవైపునను, ప్రచండ

తరమధ్యఁదినమర్తాండునిసహస్రకిరణదీప్తి యొక్కవైపును నిను

దహింప, 'దాహా'ము ! దాహా'మని యటచుచు యెంత వేదనబడితివో ?  
యదునందనా ! గోకులానందా ! నీ వొకక్షణము కాన్పించకున్న యశోదా  
నందు లెంతయో బాధపడరా ! నీవు వారి కెట్లో ? నాకుమారుఁడును  
నా కట్లే గదా ! అలనాడు మీ గురుపత్ని తన కుమారులకై నిను వేడ  
నిరుపమానకరుణాంతరంగితహృదయుఁడవై యా కుమారుల -- నామె  
కొసంగలేదా ! నేనును నామెవలె ప్రార్థింతును. నేను నీ మిత్రుని పత్నిని  
కానా ! గోవిందా ! నా తనయుని నా కిమ్ము. నా గాఢువుని నా కొసు  
గుము. లేకున్న—(లోన 'అమ్మా' యని) అయ్యో ! చచ్చినవానికి  
యేడ్చుచు బ్రతికియున్న పసిపాపలనే మఱచితినే—కుమారులారా !  
యిదే వచ్చితి—(సమ్మ)మము.)

(యవనిక నెత్త నొక్క తరుప్రకాండముపై శిరముంచి కుచేలుచు  
నిశ్చేష్టుఁడై)

(ప్రవేశము - కుచేలుఁడు దీనవదనముగ)

సీ. చెలిమి 'కృష్ణా !' యని పిలువ తా చిఱునవ్వు

వెదజల్లు చల్లని కుదురుమోము

మురళి వాయింప డాల్ మొనయుచు నటియించు

నాసిక మా క్తికం బలరు మోము

చదువుచో తెఱచిన పెదవులలోనుండి

జగములు మెదలాడ నెగడు మోము

గురుసేవ నలయగా పరగు నిట్టూర్పుల

నాల్గువేదంబుల నలరు మోము

గీ. జగతి మఱపించు నెమలి ఫించంబు మోము

కాంచ కస్తూరికాతిలకంబు మోము

మాదు గోపాలు నగుమో మదేది ? యెందు

చనియె ? యెందు దాఁగెనో ? లేదే ! శౌరి యకట !

(తలయెత్తి) కాదు. కృష్ణా ! కాదు—

ఉ. నాయది తప్పుకాదు కరుణామయ ! నన్నిట పెంచి నొంచుటల్  
 సీయది తప్పు సర్వమును నీదగు ప్రేరణకాదె చేసితిన్  
 నీ యపరాధ నిష్క్రుతికి హింస యొనర్పఁగ నన్ను ధర్మమే ?  
 సాయక మేయునాని విడి సాయకమున్ మఱి నింధ సేతురే ?

అంధునిచేతిదండమును గొని, మార్గదర్శకుడై, కొని చని,  
 మార్గమధ్యంబున, నిమోన్నతప్రదేశమున తటాలున చే విడచి,  
 యంధుఁడు క్రిందపడిన యపరాధమంధునిదగునా ! అట్టివాఁడవు నాకేల  
 జన్మమొసంగితివి ? ఇంతవఱకేల పాలించితివి ! ఇపుడు కనుపింపకపోయి,  
 సనకసనందనాదియోగిహృదయగుహలలో దాగినమాత్రమున నదలుదు  
 నని తలఁచితివా ! ఎంతవెఱ్ఱివాఁడవు కృష్ణా ! హహహహ !

[ప్రవేశము: వామాక్షి - కుచేలునిచూచి పంతసమున]

వామా:—నాథా ! శాఖా ! ఏమిభాగ్యము. (నమస్కరించును)

కుచే:—హహహహ ! నీవొంగచేష్టలు నాకు తెలియును. లెమ్ము కృష్ణా !

నాచెంత నీ యూటలు సాగిరావు ! రమ్ము—రమ్ము.

వామా:—నాథా ! నాథా ! యిదియేమి ? యెట్లువచ్చితిరి ?

కుచే:—(దీనవదనుడై) రావా ! కృష్ణా ! ఇంకను కరుణకలుగదా !

మిత్రమా ! నీ కీకాఠిన్య మెట్లవడియె ? అలనా డహల్యా

శాపవిమోచన మొనర్చుతఱి నాపాపాణకాఠిన్యము నీహృద

యము నాశ్రయించెనా ? లేక శరణాగతప్రహ్లాదబాలసంరక్షణకై

దాల్చినన్యసింహావతారమున నున్నకఠినత్వ మింకను నిను

బాయదా ! బౌను—నిక్కము.

మ. నిను నేవేళను గొల్చుభక్తులకు నెంతే కష్టసంతాపముల్

కనగాఁ జేయు నఘంబునన్ సుతుఁడు నంగ రంబుపాలయ్యె న

చ్చిరభార్యామణి దేశద్రిమ్మరియయెన్ శేషాహి నిన్బట్టె యి

ల్లనంభోనిధిచేరె ! నిర్దయుల కానందంబు చేకూరునే ?

వామా:—జీవితేశ్వరా ! కుమారు లాకలిచే మాడుచున్నారు, కొం  
దఱు శోషిల్లి మూర్ఛిల్లియున్నారు. రాఘవుని కళేబరమున  
కగ్నిసంస్కారాది యంత్యక్రియల నాచరించు నుపాయమైన  
యోవిషవలదా ?

కుచే:—కానిమ్ము. కేశవా ! నీవై శ్వర్యమదమత్తుడవు ! సనకసనంద  
నాదియోగిపుంగవుల - ఉద్ధవాక్రూరాద్యంతరంగభక్తుల పూజా  
మ హోత్సముల నోలలాడుచు నీదీనుని మఱచితివా ! నీవుండు  
టయు లేకుండుటయు నాచే నుండుట మఱచితివి కాఁబోలు !

శా. నీరూపంబును మాసి నీవు జగతికొ లేవంచు వేచాటు బౌ  
ద్ధారూఢుల్ నినుముంచుదో గతియుకానా నీకు నేనక్కటా !  
శ్రీరాగంబున కన్నుగానక మహర్షి ముంచినా విట్టివో  
క్రూరాత్ముం డని చేర రెవ్వరు నినున్ క్షోణి రమానాయకా !

వామా:—హృదయేశ్వరా ! మీరిట్లు లోకమునే మఱచి, యుపే  
క్షించిన పసిపాపలగతియేమి ?

కుచే:—(లేచి సంతసమున) ఆనందము ! ఆనందము ! ఇది యానందము!  
యియ్యదియే సచ్చిదానందచిన్మసయ్యరూపదర్శనానందము !  
కృష్ణా ! కృష్ణా ! ఏమి నీభక్తవాత్సల్యము ! తొలుత నీబాల్యాం  
కవిచేష్టరూపమును ప్రకటించి, పిదప, రుక్మిణీసత్యాసమేతమగు  
నీకల్యాణాదివ్యస్వరూపమును నాకనులకుఁ దోపఁజేసి, యిపుడు,  
కేవలచిత్కళాభాస్వరమై, నిర్గుణనిరంజననిర్వికారనిరామేయనిఖిల  
స్వరూపమైన—వటపత్రమున శయనించిన నీదివ్యస్వరూపమును  
ప్రదర్శించితివా ! ఆహా ! అదే—అల్లదే—విరాట్పూరుష  
విద్యోతమానవిజ్ఞానఘనస్వరూపము - భూసభోంతరాశవ్యాపియై-  
సర్వసిశేలు, నవగ్రహములు -ద్వాదశాదిత్యులు-చతుర్దశభువనం  
బులు, సప్తార్ణవధరాధరకాననతరుపరివేష్టిత ధరామండలంబంతయు

నీవయ్యె — విలోచనస్థానప్రకాశితశతసహస్రసూర్యచంద్రుడవై !  
 యెందుచూచిన యేవై పుపరికించిన నీవయ్యె ప్రకాశించుచుంటినా  
 భళిరే ! సనకసనందనసనత్సుజాతాదిమానినికరంబులు ! అయారే !  
 చతుర్ముఖ కమలాసనాధ్యాసితనాభీకమలంబు ! ఆహా ! నిగమ  
 గోచరా — వేదాంతసారా — ఉపనిషద్వేద్యా — ఆనందము —  
 ఆనందము. కృష్ణా ! ఇదియే మానసకమలాసనపీఠము ! ఉపవేశిం  
 పుము ! యిదియే కుసుమములు — ఏదీ ? దేవీ ! ఆవాసుదేవుని  
 సమర్చనకై రాఘవుని పూజాకుసుమముల తెమ్మనుము !

వామా: — అక్కటా ! ఈమహానుభావునకేమని ప్రత్యుత్తరమిత్తును !  
 కుచే: — ఆలసింపకుము ! ఆవాసుదేవుడు వేచియున్నాడు. రాఘవుని  
 శీఘ్రముగ కుసుమముల తెమ్మనుము !

వామా: — నాథా ! రాఘవుడు మనల వీడి చనలేదా !

కుచే: — ఏమీ ! రాఘవుడేలేడా ! రాఘవుడేలేకున్న ధర్మ మెందుండ  
 గలదు ? ప్రపంచ మెందుండగలదు ! అదిగో రాఘవుడు —  
 రమ్మనుము —

వామా: — నాథా ! మన కుమారుడు రాఘవుడు.

కుచే: — దేవీ ! యిదియేమి ? నామాట కెన్నడును మాఱువలికి  
 యెఱుంగవే ! రాఘవుని - పిలుపుము. భ్రాంతా ! రాఘవునే  
 చంపజూచితివా ! అదే అందుండలేదా ! కనుపించుటలేదా !  
 చూడుము !

వామా: — (పరికించి — శవము కనుపింపనందున) ఆహా ! యిదియేమి?  
 మృతకళేబర మెందుచనియె ! నాథా! —

కుచే: — బేలా ! యింకను సందియమేనా ? రాఘవా !



(‘జనకా!’ యనఁధ్వని—వామాక్షి—రిచ్చవడిచూచును. పూజా కుసుమముల చేతధరించిన రాఘవునిపట్టుకొని నారదుఁడు మందహాసమున నిలచియుండును.)

నార:—‘ఈదృశీభావనాయత్రసిద్ధిర్భవతితాదృశీ!’ తిరమభాగవత వర్ణనసంకల్పము లమోఘములు ! (సమీపించును)

వామా:—(స్తభితయై) కుమారా !

రాఘ:—జననీ ! యిదేవచ్ఛితి. (నమస్కరించును)

వామా:—కుమారా ! రాఘవా ! (ఆలింగన మొనర్చుకొని) ఎట్లువచ్చితివి ? ఎందుండివచ్చితివి ? ఎవ్వరు కనికరించిరి నాయనా—?

రాఘ:—అమ్మా ! ఆయాసభరమున కన్నులుమూసితి. ఎవ్వరో యొక మహాత్ముఁడు శంఖచక్రగదాభిరాముఁడు, మందహాసించిత వద నుండై—నాయెదుట సాక్షాత్కరించెను. ఈమఱానిచంద్రుఁ డామహానీయునిచేత నిలచియుండెను. మేన నెట్టి యాయాసమునులేదు. ఆకలిబాధలేదు. కనులు తెరిచి చూతుగదా ఆమహానీయు డంతర్ధానమందియుండెను. అందు కుసుమములుండ కోయుచుంటిని. ఈతాఁసచంద్రుఁ డరుదెంచి నీజనకుఁడు పిలచుచున్నాఁడు రమ్మని నన్నిందు తోడ్చెచ్చెను.

వామా:—నాయనా ! ఎట్లువచ్చిన నేమి ? క్రమ్మర నిన్ను గర్భవాసమున ప్రసవించినట్లయ్యె ! ఆహా ! ఆముచికుందసరదుని భక్త త్రాణపరాయణత నేడుగదా తిరమయ్యె !

నార:—సాధ్వీమణి ! పాహియన్నవారి కామోక్షసామ్రాజ్యమునైన నొసంగు నాసర్వేశ్వరునకు నీకుమారు నొసంగుటనఁగ నెంత? ఇదియంతయు శ్రీకృష్ణలీల !

కుచే:—రాఘవా ! యేదీ ఆకుసుమముల నిట్టిమ్ము. (రాఘవుఁ డొసంగ పూజించి) కుమారా ! ఏదీ యానందనందనుని మంగళగీతమును వచింపుము !

రాఘు:—

శ్లో. ఆనందోజ్వల నందనందన సచందానంద బృందవనా  
ళిందోజ్వంభితపాదపద్మ నిగమాబృందానువిందా హరే  
విందతత్త్వమరందసుందమిళిందా మానిమందార శ్రీ  
కందర్పోజ్వలకోటికోటినిరసచ్ఛృంగారమాముద్ధరా !

(మంగళహారతి నొసగుదురు)

(అనుబంధము. ౨౦)

నార:—కుచేలా ! ఆశశుపాలుఁడు రాజసూయయాగమున నాకృష్ణ  
మూర్తి చక్రాయుధమున కెఱయైనందునకదా మఱల మీరంద  
ఱును నిందు చేరగల్గితిరి !

వామా:—నాథా ! ఆనందనందనుని యప్రతిమానానురాగమును  
సంపాదించి యీదాఁద్ర్యాంధకారము బయవలదా ?

శా. శ్రీనాథుం డఁట విశ్వమెల్ల తనదౌచిత్రానురూపంబటన్  
తానే సర్వశరణ్యుఁడఁట మన మాదామోదరున్ కుక్షి కె  
దీనత్వంబున వేడరాదె ? శిశువాఁతన్ తల్లినిన్ వేడదే ?  
పానీయంబును చాతకం బడుగ శుభస్మేఘమున్ పావమే ?

కుచే:—దేవీ ! నీవెంతమూఢమతివి ! సర్వేశ్వరుని సభక్తి తాత్పర్యముల  
నారాధించుట దాఁద్ర్యమును బాపుకొనుటకా ? పవిత్ర తర  
మైన కామధేనువును గొల్చి గొల్చి తుదకు గోమయమును  
కోరుమనియెదవా ?

వామా:—లోకమున దాఁద్ర్యముకన్న వేరుదుఃఖముకలదా ?

కుచే:—సర్వజంతువులకును నోగిరమిచ్చి కాపాడ సర్వేశ్వరుఁడు  
లేఁడా ?

నార:—సర్వేశ్వరుఁడైనను తన్నర్పించి ప్రార్థింపకున్న తనంతతా  
ప్రసాదించునా ?

కుచే:—పురాకృతకర్మఫలమున నెట్టి వారి కేతీరున జరుగవలయునో యాతీరున జరుగుచుండలేదా ?

నార:—పురుషప్రయత్నము లేకున్న దైవ మేమిచేయఁగలఁడు? మరు భూమి నుపవేశించి ‘దైవమా ! పాయసమి’ మ్మనిన మాత్రమున లభించునా ?

కుచే:—దైవసహాయమే లేకున్న మనుజప్రయత్నము మాత్రము ఫలమత మగునా ?

నామా:—పదివిధముల మనుజుఁడు ప్రయత్నింప దైవము పదునొకొండై ఫల మివ్వఁజా ?

కుచే:—అందుకు దైవమేమి చేయఁగలఁడు. దేవీ ! మనకర్మ మన మనుభవింపవలయుఁగాక !

నార:—దైవము నారాధించుటయే సత్కర్మకాదా? అట్టి సత్కర్మకు ఫలము లభింపదా !

కుచే:—మునీంద్రా ! దేవీ ! ఓరేమైన ననుఁడు ! తుచ్ఛతరసంపదలకై యాదేవదేవు నెన్నఁడును ప్రార్థింపజాల ! అయ్యో ! తస్వీ!—

చ. కనులకు పైత్యరోగమున కన్నడు పెక్కులు వన్నె లట్లు న  
ద్వః తరుసల్లవంబుల ప్రభాచయమట్లు సుసాంధ్యశోభలన్  
కనుగొనినట్లు సంపదల కాంతురు భక్తులు కాని వానికై  
మనమున కోర రెవ్వరవిభావన మూర్ఖులెగాక భామినీ !

వామా:—కట్టా ! నాథా ! నేనేమందును ! కన్నకుమారు లాకలిచే కన్నులయెదుట మడయుచుండ, పవ లెండ వేడిమిచేతను, రాతిరి చలిచేతను, కట్టుట కింత వసన మేనియు లేక పసిపాపలందఱు మాడి మంటగలియుచుండ కనులార నీసంతాపమును చూచుచు నూరకుండవలయునా ? అన్నాతురములైన పాపిణుల బ్రోచు .

టయే కదా మిముఁ బోలు సాధుజనుల లక్షణము. ఇట్టి భూత  
హింసను బాపుటయేకదా ధర్మము! ఆలక్ష్మీకళత్రుఁడు—ఆకాం  
చనచేలుఁడు మీ కెంతయు ననుంగునెచ్చెలికాఁజా? అట్టి  
కూరిమి మిత్రుని—నందనందనుని దర్శించి యీ దారిద్ర్యమును  
బాయవలదా ?

కుచే:—అయ్యో ! దేవీ ! నాకెంతయు ధర్మపత్నివై , ధర్మకర్మసాక్షిణి  
వైన నీవే యిట్లాడసగునా ? ‘సుతులు, సుతు’ లని వందురుచుం  
దువుకాని నీకు వీ రీజన్మమున సుతులు—నిక్కు-వము—  
యొప్పికొందును. కాని, వెనుకటి జన్మమున వీ రెవ్వరి తనయులు?  
ముందు రానున్న జన్మమున వీ రెవ్వరికి తనయులై జనియింప  
నున్నారు ?

మ. ధర సంసారనదీప్రవాహమున యేతత్పుత్రదారానుజ్ఞో<sup>1</sup>  
త్కరముల్ సేరు స్వకర్మబంధమున తత్కర్మానుబంధంబు యే  
తఱివాయున్ విడిపోదు రందఱును మిథ్యానాటకం బిద్ది యో  
తరుణీ ! యెవ్వరు వీరు? వీరికయి చింతనసేయ నీకేటికి?

నార:—బ్రాహ్మణోత్తమా ! ఇట్టి వైరాగ్య మెంతటివారి కలవడును ?  
మనమున నెట్టి సుజ్ఞాన ముదయించినను, దాని సంతరమందుంచి,  
ప్రపంచమునం దుండువఱకు, మానవుఁడు ప్రపంచవ్యాపా  
రము ననుసరింపనే వలయుకాదే ? ‘నీవు—నేను!’ అను సంబంధ  
మెంతవఱకుఁ గలదో, ‘భార్య, పుత్రులు’ అనుసంబంధ మెంత  
వఱకు గలదో యంతవఱకు మానవుఁడు ప్రపంచము ననుస  
రింపనేవలయు. తనపై నాధారపడియున్న కుటుంబమును పోషిం  
పనేవలయు ! అట్లు పోషింపకున్న ధర్మము తప్పినవాఁడగును.  
దాన పాపము కలుగును!

నీ. సహపాఠియై మున్ను శౌరితో సమముగా  
సాందీపమునిచెంత చదువలేదె ?

‘ఆత్మవత్సర్వభూతాని’ నాఁ జగమెల్ల  
హరిరూపమయముగా నరయవలదె ?

అవని ‘పరోపకారార్థమిదంశరీ  
రం’ యను టాత్మఁ దలంపవలదె ?

ఆకలి యని యేడ్చి నవిసి చచ్చెడివారి  
పాలించుటే ధర్మపథముకాదె ?

గీ. జగతి ‘భూతాని యన్న మిచ్ఛంతి’ యనియు  
ధర ‘శరీర మాద్యం ఖలు ధర్మసాధ  
న’ మ్మనియు నెంచి హరి చూడ నరుగవలదె ?  
‘యెఱుక పిడికెడుధనమంచు’ నరయవలదె ?

కుచే:—మునీంద్రా ! ఆధర్మమును నిర్వర్తించుటకై యేగదా నే నీ  
యుంఛవృత్తి నాశ్రయించుట ! అదియే యయాచితవ్రతము!  
కాని, ధనముకై యితరుల యాచించి, యాచించి, స్వకీయతపః  
ఫలమును నీటఁగలుపమందురా ?

వామా:—నే నాముకుందుని ధనమునకై యాచింపుమంటినా ? దర్శింపు  
మంటినిగాక ! ఆ రమానాథుని—కూర్మిమిత్రుని పరమేష్టిజనకుని  
దర్శనమే మనకు సర్వకల్యాణముల చేకూర్పదా ?

కుచే:—ఏమీ ! ఏమీ ! నానందనందనుని దర్శించుటకా ! నాగోవిం  
దుని దర్శించుటకా ! భళి ! భళి ! నేడెట్టి సుదినము ! తప్పక  
నేగెద ! సంతోషమున నేగెద ! భళి ! ఎంత చల్లనిమాట  
వచించితివి ! దేవీ—నాగోవిందుని, నాకూర్మిచెలికాని దర్శ  
నము—భళి ! రేపే వెడలెద !

మ. జలధిన్ ద్వారకలో మణిగణలసత్సేధాంత గాళంబు లో

పల భర్తాచితసాలభంజికలభవ్యానందపీతంబునన్

అల సత్యావర రుక్మిణీకలితుఁడౌ సంభోజపత్రాక్షు క

న్నుల విందారగ నెందు గాంతునొ ? లసన్మోదంబు చేకొందునొ ?

దేవీ ! రేపే యననేల నేడే పయనమొనర్చి పంపరావా ? ఆ—  
మఱచితి—దేవీ ! ఆలక్ష్మీకళత్రుని—సరమేష్టిజనకుని—లీలామానుష  
విగ్రహుని—నాకూర్మిమిత్రుని—యిన్ని దినములకు మఱల నేదర్శింపఁ  
బోవునపుడు చేత నేమైన నుపాయనము కొనిపోవలదా ! చూడుము.  
దేవీ ! ఇంట నేమైన పిండివంటయో, ప్రీతిపూర్వకమగు ఫలమో  
యున్నదేమో ?

వామా:—అయ్యో ! యానిర్భాగ్యురాలి కట్టిభాగ్యము సైతము  
గల్గునా ! నాథా ! మనయింట నావాసుదేవుని కర్పింప నర్హ  
మగు వస్తు వేదియు లేదే—

రాఘ:—ఉన్నవి—ఉన్నవి ! జననీ ! నాడు నీవు నాకొసంగినయడు  
కులు—ఆగోవిందుని నివేదనకైయే దాచియున్నాను. కొని  
తెత్తునా ?

కుచే:—కొనితెమ్ము నాయనా ! సర్వవిధముల నీవే ధన్యుడవు.  
(రాఘవుఁ డడుకుల కొనితెచ్చును)

వామా:—నాథా ! ఆలక్ష్మీకళత్రునకు—ఆకాంచనచేలున కీపాతవడిన  
నీరసంపుటడుకులనా మన మొసంగుట ?

రాఘ:—తల్లీ ! కొండంతదేవునకు కొండంతపత్రిచే నెవరై న పూజింపఁ  
గలరా ?

నార:—భలీ ! కుమారా ! సాధ్వీ ! సభక్తితాత్పర్యములతో నొసం  
గెడు యడుకులేల ? తుడకింత సీరై నను, తృణమైనను నా  
సర్వేశ్వరుఁడు తప్పక స్వీకరించును ! రాఘవా ! నీవొసంగిన

యడుకులే యాపరమేశ్వరుని నివేదనచే కృతార్థములగుగాక !  
 మీ కష్టముల కంత్యము చేకూర్చుఁగాక ! కుచేలా ! ఆ శ్రీకృష్ణ  
 మూర్తియందు మానసముంచి, తన్మయుడైనై చనెడు నీకు  
 మార్గమున నెట్టి యాటంకములును కలుగఁజాలవు ! రమ్మ !  
 ఆనందనందనుని ధ్యానించి పయనమున కుక్రమింతువుఁగాక !  
 (అనుబంధము. ౨౧)

యవనికపడును.

రెండవరంగము - ద్వారక.

[శ్రీకృష్ణభజనలు. అనుబంధము. ౨౨ ప్రవేశము కుచేలుఁడు - తన్మయుడైయాడి  
 భజనపరులు చనిన పిదప]

కుచే:—

శా. ఆనందంబులకెల్ల నుత్కటమహానందంబు సౌభాగ్యసం  
 ధానంబౌ ఘనభాగ్యసీమ శ్రుతివిద్యారామకీరంబు శ్రీ  
 మీనాక్షీమణిహంసడోలిక సదామేయప్రభాగోళ మా  
 మానీంద్రస్తుతిశాల ద్వారక ! యదే భాసిల్లెగా భవ్యమై.

ఉ. ధేనులు మోములెత్తి హరి దేవమయున్ నుత్తియింపసాగె నం  
 భా నద మొప్ప లేగ లటు మాధవకీర్తన చేయసాగె యెం  
 దైనను కాన నట్టి హరి యవ్యయుభక్తి మహామహంబు నీ  
 మానవజంతుసంతతి కనంబడె నొర ! మహద్భుతంబునై !

ఉ. పాడుచు శ్రీహరిన్సతులు పాల మధించెడివారు దాసులున్  
 వేడుక కృష్ణకీర్తన నివేశిత కృత్యముసేయువారు మేల్  
 జాడలవీడరీకృషికసంతతిమాధవు గానలొలుతై  
 యాడుచు నుండ్రు బాలకులు యంబుజనాభునిమూర్తి గొల్చుచున్.



అదే ! నానాసువర్ణమయగోపురంబులచే నెంతయు మనోజ్ఞమై  
వెలరారు నదే మాగోవిందునిమందిరమై యుండనోపు ! ఆహా ! అవియు  
తమ యనంతమహిమచే నాపరమేశ్వరుసాన్నిధ్యమును చాటుచున్నవి  
కదా ! ఆహా ! యేమా . కలకలము ? ఎందఱుజనులు గుమిగూడి  
యున్నారు ! ఓహో—అదే—

ఉ. రాజు లదెందఱో తమకరంబుల కానుకలెల్ల బూని కాం  
భోజ కళింగ వంగముఖభూవరమండలనాథు లెందఱో  
వాజులపై మదేభములపై మణిహేమవితానమంది తా  
మాజగధీశు కానరఁట నప్టదరిద్రుఁడ నాకు శక్యమే!

(నిష్క్రమము)

### మూడవరంగము—ద్వారక

[శ్రీకృష్ణమందిరో ప్రాంతము - సంమచితవస్త్రాంకృతులగు నిరువురు ద్వార  
పాలకు లుందురు. రాజులు, భక్తులు ద్వారసామిప్య ప్రదేశమున కానుకలతో వేచి  
యుందురు.]

1. రాజు:—అయ్యా ! ద్వారరక్షకా ! నేడు శ్రీకృష్ణమూర్తిదర్శన  
మునకు మాకర్హత యున్నదా?

1. ద్వార:—లేదు. నేడు శ్రీవాసుదేవమూర్తి శ్రీరక్మిణీసత్యభామా  
దేవీకరకంకణమణిప్రభలతో సుస్నాతుఁ డగుసమయ మిది !  
ఇపు డెవ్వరిని లోనికి రానివ్వకూడదని మాకు కఠినముగ  
నాజ్ఞయైనది.

2. రాజు:—అయ్యా ! ద్వారరక్షకా ! నావిన్నపమును శ్రీవారి శ్రోత్ర  
సన్నిధానమునకు దెచ్చితివా?

2. ద్వార:—తెచ్చితిని. కాని ప్రభువు మందహాసమున మోము ముటి  
యొక వైపుకు మఱియెను.

3. రాజు:—నేను కాశ్మీరప్రభువతంసుడను. నాకును నిదియే ప్రత్యుత్తరమా ?

1. ద్వార:—మీరుకాదు. తుద కా విరించి చనుదెంచినను నిదియే ప్రత్యుత్తరము.

4. రాజు:—అయ్యా ! నేను చిరకాలమునుండి వేచియున్నాను—నాకు.

2. ద్వార:—చిరకాలమునుండి వేచియున్నను — అచిరకాలమునుండి వేచియుండినను సమయముమాత్ర మియ్యదికాదు.

[ప్రవేశము—కుచేలుడు]

కుచే:—

చ. ‘ఫలముల పర్ణశాల తొలిపల్కు పొలంతి శిరఃప్రసూనమా  
కలిమి పడంతి కేళిగృహకంజము తాపసహంసడోలికా  
జలజవనంబు మోక్షధనసన్నతపేటిక వాసుదేవు వె

న్నెలచిలునవ్వు నామది స్ఫురించెడిభాగ్య మదెందుకల్లునో ?’

1. ద్వార:—ఏమి బీదపారుడా ! ఎచ్చటినుండి వచ్చితివి ? ఎచ్చటికి పోయెదవు ?

కుచే:—ఎచ్చటినుండి వచ్చితిని—ఎచ్చటికి పోవుట ? అదియే ప్రశ్న ? అయినను, సోదరా !

ఉ. ఎచ్చట చేరు లోకము లహీనమునీంద్రులు నెందు చేరువా  
రెచ్చటనుండి లోకముల సృష్టి చెలంగు సుఖానుభూతులై  
యెచ్చటివారు రారు మఱి యీజగతీస్థలి కెందు భక్తిమై  
యెచ్చటి కీవు నేను తుద కేగెద మచ్చటినుండి వచ్చితిన్.

ద్వార:—చాలు చాలు పొమ్ము. బిచ్చ మడుగుట కెన్నియోగృహము లున్నవే రాజద్వారముకడ నేమిపని ?

కుచే:—నేను గోవిందుని దర్శనభిక్షకై వచ్చియున్నాను. నేను కుచేలుఁ  
డనువాఁడ—

ద్వార:—అది నిన్ను చూచిననే తెలియఁగలదు. కాదయ్యా! ప్రభు  
దర్శనముచకు వచ్చువాఁడ వింత యొడలు తుడచికొనుటో,  
తుద కింత ధవళవస్త్రమును ధరించుటయైనపలదా? ఈవేసమున  
వచ్చుట కిది యేమి నాటకమని భావించితివా?

కుచే:—కాదా? నాటకముకాదా! సందియమున్నదా?

ఉ. యాదవసూనుఁడే నటుఁ డంతజగం బది రంగభూమి మా  
యాదరమే తెఱువ్ మనుజులందఱు నాటకవేషధారు లా  
మోదము ఖేదమున్ రసము భూమి వినోదవిచిత్రచర్యలే  
కాదె సునాట్యవై ఖరులు కాంచ ప్రపంచమె నాటకం బగున్ .

సోదరా! సత్వమయమైన ధవళవస్త్రమును, సచ్చిదానందమయ  
మైన యుత్తరీయమును నాయట్టివానికి లభించునా? నేను శ్రీకృష్ణుని  
బాల్యమిత్రుఁడను—

ద్వార:—హహహా! నెట్టివాఁడా! నీయట్టివాఁడా శ్రీగోవిందుని  
బాల్యమిత్రుఁడు. నీకేమియు నున్నాదము కలుగదుకదా?

కుచే:—ఆయున్నాదమునుండి తప్పించుకొనుటకై యే కదా నే నింత  
దూరము వచ్చినది.

ద్వార:—చాలు చాలు వెడలిపోమ్ము.

కుచే:—సోదరా! నీసంతసమున్నకైన వెడలుచుంటిని. కాని, నే నా  
ముకుందుని చర్చింప నెంతయో దూరమునుండివచ్చితిని—  
యెంతయో శ్రమించితిని. అట్టి నన్ను ‘మాని వెడలిపోమ్ము’ను  
టకు నీకు నర్హతలేదు. వెడలుటకు నాకును నర్హతలేదు.

ద్వార:—ఇది శ్రీకృష్ణమూర్తి రుక్మిణీసత్యభామాదేవులతో నేకాంత  
ముగ నుండు సమయము.

కుచే:—అట్లనా ! మఱియు మేలయ్యె. అయిన తప్పక నిప్పుడే లోని  
కేగవలయు—(పోబోవ)

ద్వార:—(ఆపి) ఇప్పు డెవ్వరిని లోనికి రానివ్వకూడదని మాకు కఠిన  
ముగ నాజ్ఞయైనది.

కుచే:—తన్ను దర్శింప చనుదెంచు భక్తుల నిరోధింప నా వాసుదేవ  
మూర్తి కెట్టి యర్హతయు లేదు.

ద్వార:—పొగరుబాపడా ! రాజాధిరాజు లెందఱో వెనుదిరిగిపోవు  
చుండ నిన్ను నిరోధింప నా వాసుదేవమూర్తి కే యర్హతలేదా?  
ఊరకపోయెదవా ! లేదా ?

కుచే:—సోదరా ! ఆగ్రహము సర్వజనులకును నిషిద్ధమే ! కాని,  
సత్యమునందు — సత్యాగ్రహము మాత్ర మనుసరణీయమే  
యగును కాన మీ రేమన్నను మానను—(పోబోవ)

ద్వార:—ఏమీ ! వీరాధివీరులగు మమ్ముల మీరిపోయెదవా ? నీకేమి  
బలము కలదని మమ్ముల ధిక్కరింతువు ?

కుచే:—సోదరా ! నా బలమా !

నీ. జనకుబాధల సైచి తనభక్తి మానని

ప్రహ్లాదబాలకు బల మదేది ?

యమునెంట చని ప్రేమ నాత్మేశు బ్రతికించు

వరసాధ్వీ సావిత్రి బల మదేది ?

పలువిఘ్నముల కోర్చి బ్రహ్మర్షియైన వి

శ్యామిత్ర తిలకుని బల మదేది ?

జీవకోటికి మేలుచేయగాఁ ధీ మహా

త్ముల పావని ధృవుల బల మదేది ?

గీ. అవని నేలాటి బాధలనైన సైచి

పశుబలంబు నణంచి విశ్వంబు నెల్ల

ప్రేమవాహినిలో ముంచి భేదబుద్ధి  
బాపు నాసాత్విక నిరోధబలము లేదే ?

[అనుబంధము ౨౩ పోబోవ]

ద్వార:—(ఆపుచు) ఆ - ఆ—మమ్ము మీరిపోవుటకూడనా ! పొమ్ము.  
బాధనందెదవు—

కుచే:—సంతోషము—[అను బంధము ౨౩ లోని చరణము]

ద్వార:—హింసించుము.

కుచే:—మిక్కిలి సంతసము—[అనుబంధము ౨౩ లోని చరణము.]

ద్వార:—పొమ్ము. హింసించుము. బాధించుము. దండించుము.

కుచే:—చాల సంతసము. కాని, సోదరా ! ఎవరిని ?

1. ద్వార:—ఎవరిని?—నిన్నే—మఱియు నిన్నే—

కుచే:—సంతోషమే కాని, నన్నే యన నాయంతరాత్మనా ? నా శరీర  
మునా ?

2. ద్వార:—ఏమి ? ఆత్మ - శరీరము—? రెండున్నవా ?

1. ద్వార:—కుచేలుఁడు మూడవవాఁడా ! చాలు నధిక ప్రసంగము  
నిన్నే ?

కుచే:—యోచింపుఁడు. నన్నే యన నాయంతరాత్మనా ! నాశరీర  
మునా ?—నాయంతరాత్మ యాగోవిందుని, ముకుందునియందు  
లీనమై యున్నది. దానిని నిరోధించి, వేరుచేసి దండించుటకు  
మీకేకాదు, మీకు, నాకు సర్వలోకములకు ప్రభువగు నా  
సర్వేశ్వరునికి సైతము కాజాలదు ! ఇత నీశరీరమును నిరో  
ధింతు నందురా ? అది మాత్రము మీచే నగును. కాదనను,  
కాని, దాన మీ కేమిలాభము ? మీరు నన్ను లోని కేగ నివ్వ  
కున్నను, నే నిందేయుండి నిరసనవ్రతమున, నాభక్తిపాశము  
లచే నావాసుదేవమూర్తిని బంధించి, యీడ్చి తెచ్చి, నామానస

కనకసింహాసనమున నుంచి, పూజించెద ! ధ్యానించెద—భజించెద ! దానిని మీరేమైన నిరోధింపఁగలరా? ఇంతకాల మాపర మేశ్వరసాన్నిధ్యముననుండియు నింకను మీకు ‘నేను ?’ అను నహంకార ముఁగలేదా ?

1. దావోర:—మహాత్మా! క్షమింపుము! అహంకారబాధితులమై మీ మాహాత్మ్య మెఱుంగమైతిమి. రండు మీరాక నావాసుదేవ మూర్తికి విన్నవింతు—(నిష్క్రమము - అనుబంధము. ౨౪)  
(యవనికపడును.





శ్రీ

# భక్త కు చేల నాటకము.

షం చ మాంకము.



ప్రథమరంగము—ద్వారక శ్రీకృష్ణనియంతఃపురము.

[రుక్మిణియంకమున శిరముంచి, సత్యభామాదేవి యంకమున పాదములుంచి, జాంబవతీ మిత్రవిందలు వింజామరల పీచుచుండ, కాళిందీలక్షణలు సుగంధద్రవ్యముల నర్చించుచుండ—చేటీజనులు సేవలకై వేచియుండ శ్రీకృష్ణమూర్తి విలాసముగ సరుండియుండును.

కృష్ణ:—

గీ. పడుచు లేచుచు నున్నారు ప్రాణు లకట  
భవజలధి మున్ని క్రోధలోభ జలజంతు  
బారి జిక్కి తా దరిగాంచు పథము లేక  
కన్నుగానక. గర్వాంధకారు లగుచు !

రుక్మి:—సత్యా ! ఏమట్లున్నదానవు ? మననాథునిసన్నిధానమున కామ  
క్రోధాదు లుండఁజెల్లునా?

సత్య—ఇదియంతయు శ్రీకృష్ణలీల ! కావుననే యాపారుఁడు విజయ  
మందె ! అయినను—

[ప్రవేశము - ద్వారపాలకుఁడు.]

ద్వార:—దేవా ! విజయోస్తు ! ద్వారమున—

సత్య:—ఓరీ ! యిది యెవ్వరికిని సమయము కాదని వచింపలేదా?  
పొమ్మావల !



ద్వార:-—మహారాజ్ఞీ ! నేనదియే వచించితిని—కాని యాపారుడు  
విననందున—

సత్య:-—వినకున్న మెడబట్టి యావల గెంటింపుము ! తెలిసినదా ?

ద్వార:-—భాగ్యము. కాని—ఆ ద్వీజచంద్రుడు—

సత్య:-—ఏమీ ! మఱిల వచింపవలయునా ?—

రుక్మి:-—సోదరీ ! యిండుక శాంతింపుము ! ఓరీ ! ఆ పారుడు వల  
దన్నను వినలేదా ?

ద్వార:-—దేవీ ! నే నెంతవచించినను ఆ బ్రాహ్మణుడు మానడయ్యె.

రుక్మి:-—ఆ - అట్లనా ! (కృష్ణుని చూచుచు-మందహాసమున) అయిన  
నా పారు డెవ్వరు ?

ద్వార:-—మహారాజ్ఞీ ! ఎవ్వరో కుచేలుడట—

కృష్ణ:-—ఆ—ఆ—కుచేలుడా ! (పీతాంబరము జారుచుండ సావేగ  
ముగ లేచి) కుచేలుడా ! నా బాల్యమిత్రుడా ! ఓహో !  
యేమి సుదినము !

మ. ప్రవహించెన్ గద గంగభిక్షుకుని సద్మం బందు మందారమే

ప్రవిరోహించె దరిద్రునింట సఖుడై భక్తావళీరత్నమై

భువి రాజిల్లు కుచేలుఁ డీ నగరితాపూతంబు గావించె ! మి

త్రవరేణ్యున్ గను తెంతకాలమునకున్ భాసిల్లెగా బాపురే !

రుక్మిణీ ! తెమ్ము ! తెమ్ము !! మాణిమయపాత్రలతో దివ్యోదక  
ముల కొనితెమ్ము పాద్యమునకు ! ఓరీ ! ఏల నిలచితివి ? పొమ్ము నా  
మిత్రుఁ డెంతమాత్రురతతో వేచియుండునో ! సత్యా ! నీవు పోయి  
సుగంధబంధురకస్తూరికామిశ్రితపన్నీటిజలముల సిద్ధపఱపుము స్నాన  
మునకు ! ఓరీ ! ఆగుము. ఇంచుక నాశ్చర్యము కలిగింపవలయు.  
మే మా మిత్రు నెదుర్కొందుము ! జాంబవతీ ! ఏ మట్లు నిలచితివి ?

నీకేమియు తోచదా ? భన్యతరభృంగమలకతైలసౌరభపుష్పతైలా  
దుల నాయత్తపలుపవలదా ? మిత్రవిందా ! నీవు—ఘృతశర్కరాదు  
లచే కూడిన రుచిరతర పక్వాన్నముల సిద్ధమొనర్చుము ! నీకును వచింప  
వలయునా లక్షణా ! పొమ్ము. ధౌతములై యభిరామములై న దుకూల  
ముల సేకరింపుము—ఇక మనోజ్ఞములై —మఱచితి. లెండు ! లెండు !  
నామిత్రుఁ డెంత నాకై వేకరుచుండునో !

సత్యః—నాథా ! యిదియేమి ? పురందరాదు లరుదెంచినపుడై న తుద  
కా విరించి చనుదెంచినపుడై న యింత యాదరణ ప్రకటింపవే ?  
నేడేల యీయాదరణ ! యీపారుడు—

కృష్ణః—నీయంతవాడు. నాకు, నీకు సర్వలోకములకు పూజ  
నీయుడు.

రుక్మిః—సత్యా ! యిప్పుడై న తెలిసితివా ? మన నాథునకు, నీకంటె,  
నాకంటె, తుదకు తనకంటెను భక్తులే యధికులు !

[లోన ౨౫ అనుబంధములోని చరణము.]

అదే ! నారదసంయమింద్రుడు వచ్చుచున్నాడు.

[ప్రవేశము నారదుడు. అనుబంధము. ౨౬]

కృష్ణః—తాపసచంద్రమా ! విచ్చేయుము. మంచి సమయమునకే  
విచ్చేసితిరి. మీతో ప్రారంభింపబడిన నాటకము మీ తోడనే  
ముగియవలయుకదా ! ఆహా ! నేఁ డెట్టి సుదినము.

(అనుబంధము. ౨౬ నిష్క్రమము.)



రెండవరంగము - శ్రీకృష్ణప్రసాదనమున నొకశాల

(కుచేలుడు చిత్రములపరికించుచు)

కుచేః—ఇది మాకృష్ణుని కాళీయమర్దనలీల నభివర్ణించు చిత్రముము. ఇది  
రాసక్రీడాభివర్ణనము ! యిది పదియారువేల గోపికాంగనలతో

సలలితకారణం బనఘసత్తమ ! నీదగు దర్శనంబె నా

కిలను త్రికాలయోగ్యత నివ్వదె ! నా దగు భాగ్య మల్పమే!

మిత్రమా ! వివాహముచేసికొంటివా ? భార్య (సత్య నైపు  
చూచుచు నించుక మందహాసమున) అనుకూలవతియే కదా !  
సంతానలాభ మేమైన కలిగినదా !

కుచే:—ఇరువదియేడ్లరు!

కృష్ణ:—ఇందఱును నామోదకమేకదా ? మిత్రమా !

చ. కుశలమె నీకు ? నీసుతులకున్ మఱి నీసతికిన్ శుభంబె? శ్రీ  
వశలయి పుత్రికల్ పతి నివాసములందు వసింతురే ? సదా  
పశువులు గోవ్రజంబులును పాల నొసంగునె ? శిష్యు లాగమా  
భ్యసన మొనర్తురే? జపతపంబులు విఘ్నము లేక సాగునే.

కుచే:—అంతయు పరమామోదము. అంతయు నానందము.

చ. భయముల బాప నిర్భయశుభంబుల పెంప ఖలాళి నొంప పె  
న్రయమున నీకృపామహిమరాజిలుచుండఁగ భక్తపాలికిన్  
భయ మెటుకల్లు ? దివ్యతరస్వజలంబులు పెంప సస్యసం  
చయమున కెల్లు కల్లు తవిజాత ఘనాతపబాధ ! మాధవా !

కృష్ణ:—మిత్రమా ! ఎంత కృశించితివి ! (దేహము నిమురుచు)

చ. అలసితివో తపంబుల ? న నారతకర్మల గ్లానినందితో ?  
కలచు కటుంబభారమున గాసిలితో సతతోపవాసముల్  
సలిపితో ? నీశరీరము కృశంబయె నెంతయొ చిక్కినాఁడ వో  
కలుషవిదూర మిత్రమ ! వికాసము లే దదియేమొ తెల్పవే !

కుచే:—కృష్ణా ! సందనందనా ! చిక్కితి సంపూర్ణముగ చిక్కితి.

ఉ. చిక్కితి నింద్రియంబులకు చిక్కితి భ్రాంతిమయాంధకారతన్  
చిక్కితి సంస్మృతిన్ సొలసి చిక్కితి క్రోధమదారిపాళికే  
చిక్కితి జన్మమృత్యువుల చిక్కితి నీ దగు మాయ కింక నా  
చిక్కుల బాపి యన్నిటికి చిక్కకయుండ ననుగ్రహింపవే !

కృష్ణ:—సఖా ! గ్రాస వాసములకు నీ కుటుంబమున కేమియు లోపము కలుగదుకదా ! మా శిశుపాలుఁడు నీ విద్యకు తగిన సత్కారము చేయుచుండెనా ?

నార:—మీ శిశుపాలుఁడే గా? చక్కని సత్కారము చేసెను. నీ మిత్రుఁ డగుటచే నయోమయ శృంఖలముల నలంకరించి, నీ జ్యోస్థాన మును దర్శించు భాగ్యమును చేకూర్చెను.

కృష్ణ:—మిత్రమా ! పూర్వము మనము సాందీపమునిచేత విద్యా భ్యాసము చేయుచు గడపిన సంతోషకాలము జ్ఞాపక మున్నదా ! లోకమున మానవులకు విద్యాద్విదశయే జీవితమునందలి మిక్కిలి సంతోషకరమగు కాలము నుమా ! ఆ దినము జ్ఞాపక మున్నదా !

నీ. తలనున్న బిందెల జలము పై బడుచుండ  
సరకుసేయక మాని సతులు చూడ  
జాగుసేయు సతుల చంప వచ్చిన పతుల్  
కదలక కృత్యంబు వదలి నిలువ  
జనని యాకము వీడి చని యేడ్చు శిశువుల  
పాలిచ్చి ధేనువుల్ మరుపుచుండ  
జనని కాశిన్యత కని మొఱవెట్ట నా  
వత్సముల్ మానుల పజ్జ నిలున

గీ. పౌర్ణమావంద్రు కిరణముల్ ప్రతిఫలింప  
పారు సెలయేటి కలకలధ్వనిములె యు  
షశృతియు కాగ ప్రకృతి గర్భమున నాఁడు  
మురళివాయిచు చిత్రంబు మరచినావె ?

ఆదినము మనగురుపత్ని మనల నరణ్యమున కింధనమునకై బంప, మన మాటలచే నాలస్య మొనర్చుటయు, అచ్చట—

సత్య:—గొల్లవారిండ్ల వెన్న పాల్మీగడల హరించుటయు,

నార:—మోహిని సంపి పరాభూతి నందుటయు—

కృష్ణ:—గాఢాంధకార మావరించుటయు, కుంభవృష్టి కరియుటయు

నిప్పటికిని కనులకు కట్టినట్లున్నది. అబ్బ ! ఆ యురుములు—

ఆమెజపులు తలచుకొన్న నిప్పుడును రెండుడలు పులకరించు  
చున్నది.

కుచే:—నిక్కము. భవాంధకారమును చూచి, పరువెత్తి, సనకాది

మునివరేణ్యుల మానస గుహలలో దాగు నీ కది భయావహము

కాదా !

కృష్ణ:—సత్యా ! జాంబవతీ ! ఆ వింజామరల గైకొని వీవుడు నామిత్రు

నకు మార్గామాసమైన బాహుగలదేమో !

సత్య:—జీవితేశ్వరా ! ఇంద్రు చేటిజను లున్నను నేనే—

నార:—ఔను. నీవే—సత్యాదేవీ ! నీ మోతధనము వెచ్చించినను నిట్టి

భాగవతశేఖరుని సేవాభాగ్యము లభించునా ? వీవుము. సంకో

చింపకుము.

కృష్ణ:—మిత్రమా ! అపుడు నేను చలికి తాళజాలక వణకుచుండ—

సత్యా—అప్పు డీమహానుభావుఁ డేమొరచ్చెనో యూహింపఁ

గలవా ? రుక్మిణీ ! నీవు ? మునీంద్రా ! అప్పు డితఁడు జీర్ణవస్త్రుఁ

డయ్యును తన యేకవస్త్రము నొసంగి నన్ను రక్షించెను !

నార:—ఆహా ! వస్త్రాపహరణవిషయమున నీనేర్పు గోపికల నడిగిన

తెలియఁ గలదు.

కృష్ణ:—మిత్రమా ! బాల్యసఖుడవుకదా ! రాక రాక వచ్చితివి ! నా

కొఱ కేమైన తెచ్చియుందువు ? ఏదీ యిట్టిమ్ము.

కుచే:—కృష్ణా ! కృష్ణా ! ఏమి నీభక్తనాత్సల్యము ! ఎంత దొంగవు

కృష్ణా !

సత్య:—ఇదొక్కటి మాత్రము నిక్కము. దొంగతనము నాథున కుగ్గుతో పుట్టినది. బాల్యమందే గోపిక లిండ్ల వెన్నపా ల్మీగడల నపహరించెను—పిదప గోపికల వస్త్రములు!

నార:—సత్యాదేవీ ఎంత పొరపడితివి ! ఆ భక్తవర్యుని యుద్దేశ మది కాదు. ఈ గోపాలకృష్ణుడు నిక్కముగ చోరుడే. ఈవేద చోరుడు భక్తిమై తన్ను భజించువారి పాపము లన్నియు నపహరించు నాశ్చర్యచోరుడు.

కృష్ణ:—మిత్రమా ! ఈ రుక్మిణీసత్య లున్నారనియూ సందియము ! సంకోచింపకుము వారన్యులుకారు. (ఉత్తరీయమునుగొని—కనుల కద్ది—శిరమున నుంచి—తనపీతాంబరము నాతనికి ధరింప చేయును.)

నార:—ఆహా ! ఏమి యా యుత్తరీయ భాగ్యము ! చినిగి, మలినమై యీ కాంచనచేలు శిరమున ప్రకాశించెగా!

కృష్ణ:—(ఉత్తరీయమునందలి మూటను విప్పి) ఓహో ! యడుకుల దెచ్చితివా ? రుక్మిణీ ! రుక్మిణీ ! ఈ యడుకులకై నే నెన్నిదినం బులనుండి వేచియుంటినో యెఱుంగుదువా ! (పిడికెడు గైకొని భుజించును)

రుక్మి:—(జనాంతికము) ఆహా ! ఏమి యీ యడుకుల భాగ్యము ? ప్రాపంచికునిరీతి యీసర్వేశ్వరు డడుకుల నుతింపసాగెగా !

సత్య:—(జనాంతికము) అది యడుకులభాగ్యముకాదు. గొల్లవా రిండ్లజనించుటచే నాథు డెన్నడును నడుకుల చవి చూడని భాగ్యము !

కృష్ణ:—ఆహా ! ఎంతరుచికరముగ నున్నవి ! మిత్రమా ! యివి స్వయముగ నీయర్థాంగియే రచించెనా ! సంకోచింపకుము. దీన నా రాఘవుడు సంతృప్తిసందగలడు. (మఱిల భుజింపబోవు)

రుక్మి:—(కరమును గ్రహించి) ఆగుఁ డాగుఁడు. మిత్రుఁ డొసంగిన  
వానిని మీభార్యల కొనఁగకయే మీరు భుజింపనగునా !  
అందును మా చెలియలు వామాక్షీదేవి పంపినవికావా ?

సత్య:—ఇదియేమి రుక్మిణీ ! నాథుఁ డత్యాదరమున భుజించుచుండ  
వలదందువా ! గొల్లవారిండ్ల జనించుటచే నాథుఁ డడుకుల  
నెఱుంగకున్నను రాజపుత్రివగు నీవును నెఱుంగవా? రమ్మ  
నామందిరమునకు వలయునేని—

నార:—ఒసఁగెదవా! సత్యాదేవీ! ఆయడుకులు సామాన్యములని తలం  
చితివా ? పరమపతివ్రతాశిరోమణియైన వామాక్షీదేవి మానస  
హోమగుండమున జనించినవి. బాలభక్తాగ్రేసరుఁడగు రాఘ  
వుని నవభక్తి మర్దితములై నవి ! సర్వలోకశరణ్యుఁడగు నా  
సర్వేశ్వరుని నివేదనచే కృతార్థములై నవి.

సీ. వేడితస్త్రంబులై వీడి మోహపుత్రెఱు

మొనయు సత్వమయంపుమూర్తు లివియె,

బాధించి మర్దించి పై నణంచినవారి

కాహార మిడి బ్రోచు యనఘు లివియె;

దధిని పాలను సీట తగజేరి సఖ్యత

కలసి వర్తించు నిమ్మలుషు లివియె;

ఘనులకోరక ధనఘనులనుకోరక

హరికృప పేరుగు మహాత్ము లివియె;

గీ. యట్టియడుకుల పిడికెడు నారగించి

భవ్యవై భవసౌఖ్యసంపదల నొసఁగె

మఱల భుజియింప శౌరియే భక్తునింట

దాసుఁడై సేవఁజేయుచు తనరవలదె !

కృష్ణ:—మిత్రమా ! తృప్తుఁడనైతి ! ఈ యడుకుల కింతఫాలు—



కుచే:—కృష్ణా! ఈద్వారకయందలి పా లన్నియుఁ నీ పాలై యుండు  
నాకు పా లెట్లు లభించును?

రుక్మి:—న థా ! ఆభక్తవర్మఁ డొసంగతగినదంతయు నొసంగియే  
యున్నాఁడుకదా ! మఱల నింకేమొసంగఁగలఁడు ?

సత్య:—బాగున్నది. మనయింట పాలేలేనా ! అబీడపారు నర్థించుటకు?

నార:—సత్యాదేవీ! ఇంకను తెలియఁజాలవా! ఆపుండరీకాక్షుఁ డర్థించు  
పాలు వేరు. నీవు భావించు పాలు వేరు.

నీ. 'శృతి' ధేనువులచెంత చెలఁగుచుండెడి పాలు

దోగ్ధగోపాలుచేఁ దోఁచు పాలు;

సంసారబంధముల్ సడలింపగను పాలు

మోక్షమైన నొసంగు ముక్తిపాలు;

మిన్ను మన్నుల కేకమిత్రత కను పాలు

వైకుంఠభాండాప్తి వఱలు పాలు;

తనవారు తనువీడుతఱి వెంట చనుపాలు

ప్రేమవాహినిబుట్టి వెలయుపాలు

గీ. రంగు లన్నిట రంగారి పొంగు పాలు

నీ కగమ్యమై తోచక నెగడు పాలు

పాలు గోపాలు కనఁజాలు పాలు పరమ

భక్తి నాత్మార్పణ మొనర్చుపాలు భామ.

కృష్ణ:—మిత్రమా ! నన్నెప్పుడైన స్మరించుచుందువా? నీవనవరతము

నాహృదయకుహరమున మెదలుచునే యుందువునుమా!

కుచే:—నేనొక్కఁడనే ! కృష్ణా! ఈపదునాల్గుభువనములును నీ

హృదయకుహరమున మెదలుచునే యుండలేదా!

నార:—సత్యాదేవీ ! యిప్పుడైన భక్తితత్వము నెఱింగితివా ! ఆ పరా

త్పరునకు వీరు వా రను భేదము లేదు,

సీ. 'వేదశాస్త్రాధిక' విప్రవర్యుండై న  
 భువిని నీచుండై న మూర్ఖుడై న  
 యు త్తమో త్తమ భూసురో త్తముండై నను  
 కేల నంటగ గాని మాలడై న  
 మహితసామ్రాజ్యైకమండలేశ్వరుడై న  
 పిడికె డన్నములేని బీదడై న  
 బహుళప్రేమాధిక భ క్తవర్యుండై న  
 వధియింప నేతెంచు వై రియైన

గీ. నవని నెవ్వఁడు కాని తన్నధికభ క్తి  
 'పాహి ! మాంపాహి' యని వేడవచ్చెనేని  
 వాఁడె మిత్రుండు పుత్రుండు బాంధవుండు  
 భ క్తవర్యుండై డై నంబు మాధవునకు

రుక్మి:—నాథా ! మిత్రసందర్శనమహానందమున నామిత్రునిమార్గా  
 యాసమును మఱచితిరి !

కృష్ణ:—ఔను ! దేవీ ! నీవుపోయి యభ్యంగనమునకై సర్వమును  
 సిద్ధ మొనర్చుము. సత్యా ! నీవు పక్కాన్నముల నాయత్త మొన  
 రింపుము ! మిత్రమా ! రమ్ము ! (దండమును గ్రహించి—  
 తిన్నగ నడిపించుచు) తిన్నగ రమ్ము. అయ్యో ! ఎంత కృశించి  
 తివి. ఇంక నీ కాయాస ముండదు లెమ్ము. కష్టములు బాధింపవు  
 లెమ్ము. నీసతీసుతులనిషయ మడుగ మఱచితికదా ! భోజన  
 సమయమున వచింతువట లెమ్ము. ఆహా ! ఎంతసంతోషము.

(అనుబంధము. ౨౮)

(అందఱును నిష్క్రమము)

మూడవరంగము-కుచేలుని గృహసామీప్యత దేశము

[ప్రవేశము కుచేలుడు పీతాంబరధారియై మణిభూషణహారాద్యలంకృతుడై]

(అనుబంధము. ౨౯)

కుచే:—ఆహా ! నే నెట్టి ధన్యుడను. ఆగోవిందుని దివ్యమంగళమూర్తిని ప్రత్యక్షముగ దర్శించి నేవించుభాగ్యమును గంటిని. పాపము నాసతీమణియు, తనయులును నేను ద్వారకనుండి సంపదల మూటకట్టుకొని వత్తునని సంతసమున నుందురుకాబోలు ! ఎంతవెఱ్ఱివారలు ! ఆముకుందుని దర్శనానందమున నా కీతుచ్చ తరసంపదలవిషయమై జ్ఞాపకమైన నుడునా యని యోచింప రైరి ! ఆహా ! యిది మాకుటీరప్రాంతము కాదా !

నీ. సంచరింపవదేమొ చారు దర్భాంకురా

నతశిరంబులునై న హరిణచయము ?

పలుక రావేలకో 'స్వాగతం భవతు తే !'

యని పిల్చురాజకీరాళు లిందు ?

కనుపింపరేలకో కాంతమరాళాంగ

నాపరివృతముని నాతు లిందు

ఎదురురావేలకో హృద్యవేదస్తవ

పావనసుతశిష్యపాలి నేడు ?

గీ. నటవినేవకకోటివిహారమేల ?

గజతురంగాదు లిందు రా కత మదేమి ?

కనులు కానరావో ? భ్రాంతి కల్పితంబో ?

మాయయో ? కృష్ణ నీ దివ్య మహిమ యేమొ ?

నేనిందు పొరవడలేదుకదా ? ఇందు నా కుటీరము లేదె? (యవ

కనెత్త దివ్యతరమణిమయసౌధము కాన్పించును) ఆహా ! యిది  
మేమి ? మణిమయప్రాకారకుడ్యములచే నవరత్నస్థగిత నానాసాలభంజి

కలచే నలరారు ద్వారబంధములచే చేటీజనసహస్రముచే నలరారు  
 నీదివ్యతరప్రాసాద మెవ్వరిది ? ఇదియు మాశ్రీకృష్ణనిమందిరమును  
 బోలియున్నది ? (ప్ర)వేశము సేవకుఁడు) నాకుటీర మెందున్నదో !  
 యితనిని ప్రశ్నింతునా ? అతఁడేమి భావించునో ? అయ్యా ! నిన్ను  
 చూడ నీమందిరోద్యోగవలె కాన్పించెడిని. ఈప్రాంతమున నొక జీర్ణ  
 కుటీరముండుట నే చూచిన జ్ఞాపకము ! దయయుంచి యది యిప్పు  
 డెందున్నదో వచింపఁగలవా ?

సేవ:—బ్రాహ్మణోత్తమా ! యిం దెట్టి కుటీరమును నే నెఱుంగను.  
 ఇది మాప్రభునిప్రాసాదము ! ఇందు మిముఁ బోలు ద్విజసత్త  
 ములకు చక్కని సత్కారము కలుగఁగలదు. విచ్చేయుఁడు  
 మందిరాభ్యంతరమునకు !

కుచే:—అయ్యా ! ఓమిపుము. నాకేల సత్కారము ! తెలిసియున్న  
 నాప్రశ్నకు ప్రత్యుత్తర మిమ్ము. లేకున్న నాదారిని నే బోయెద!  
 సేవ:—స్వామీ ! విధిలేదు ! మీరు మందిరాభ్యంతరమునకు రానే  
 వలయు. ద్విజు లెవ్వరువచ్చినను సరియె సమర్పాదగ లోనికి  
 కొనిరావలయునని యాజ్ఞయైనది.

కుచే:—నీ ప్రభునియాదరణ కెంతయు సంతసించితిని. అయిన పథశ్రాంతుఁ  
 డనై యీజీర్ణ కుచేలములతో నీప్రాసాదమునకుఁ రాజెల్లునా ?

సేవ:—ఆర్యా ! మీకేమియు నున్నాదము కలుగదుగదా ?

కుచే:—ఏల ?

సేవ:—లేకున్న మీరు ధరించినవి దివ్యతరపీతాంబరములుగాక, జీర్ణ  
 చేలములగునా?

కుచే:—(పరికించుచు దిగ్భ్రాంతుఁడై) ఆహా ! యిదియేమి ? నాజీర్ణ  
 చేలములు దివ్యతరపీతాంబరము లెట్లయ్యె ! (చేతులు చూచి)  
 ఈ భూషణము లెచ్చటివి ? (తలనున్నపాగాదీసి) ఈ దివ్యాం  
 బర మెచ్చటిది ?

సేవ:—ద్విజసత్తమా ! ఇకనైన లోనికిరండు !

కుచే:—అయ్యా ! నేను దూరదేశమునుండి యిప్పుడే వచ్చుచున్నాను.  
ఇంకను నాభార్యాపుత్రులనైన చూడలేదు. కాన—క్షమింపుము.

సేవ:—అది కానిపని. ఆగుఁడు. మాచిన్నిప్రభువుగారిని పిలుతును.  
ప్రభూ ! ప్రభూ ! [ప్రవేశము రాఘవుఁడు - సముచితవస్త్రాలంకృతుఁడై - దివ్యాభరణభూషితుఁడై]

కుచే:—(స్వగతము) ఆహా ! నాకనులకు భ్రాంతికలుగమకదా ! వీఁడు మారాఘవుఁడుకాఁడా ? అయిన—?

రాఘు:—(కుచేలుని చూడకయే) సేవకా ! విషయమేమి ?

కుచే:—(స్వగతము) కంతస్వరమును నదియే ! సందియములేదు. కాని—

సేవ:—దేవా ! నేనెంతప్రార్థించినను నా బ్రాహ్మణోత్తముఁడు—

రాఘు:—ఏదీ మాద్విజచంద్రుఁడు ? (పరికించి - సంతోషమున) ఆహా !  
ఏమి నాపుణ్యము ! జనకా ! జనకా ! (నమస్కరించును.)

కుచే:—తనయా ! తనయా ! సేవు మా రాఘవుఁడవేనా ? (పరికించి-  
యాలింగన మొనర్చుకొని) తనయా ! అయిన నిదియేమి ?

రాఘు:—జనకా ! ఆవిషయ మావల వచితు ! తొలుత మీకై పరితపించుచు కృశించుచున్న మాజనని కీసంతోషవార్తఁ దెలుప నిండు ! అమ్మా ! అమ్మా !

[ప్రవేశము-వామాక్షి సర్వాలంకారశోభితయై - వెంట చేటి  
జను లనుసరింప]

కుచే:—ఆశ్చర్యము ! ఆశ్చర్యముపై నాశ్చర్యము !

రాఘు:—రమ్ము ! రమ్ము ! అతిథి యనుచుంటివే. అతిథిసత్తముఁడు వచ్చియున్నాఁడు. రమ్ము. పూజింపుము.

[వామాక్షి - పరికించి - సంతోషమున నమస్కరించును]

కుచే:—దేవీ ! లెమ్ము ! ఈవేషమేమి ? ఈభూషణము లెచ్చటివి ? ఈ మందిర మెవ్వరిది ?

రాఘ:—మనదే—

కుచే:—ఈదివ్యప్రాసాదమా ! ఈ సేవకసహస్రములు ?

రాఘ:—మన పరివారమే !

కుచే:—దేవీ ! మీ కీసంపద లెల్లు ప్రాప్తించెను ?

వామా:—నాథా ! మొన్న భౌమవారమురాత్రి - మనకుటీరముననే దర్భశయ్యలపై శయనించితిమి. ప్రాతఃకాలమున చూతుముకదా ! హంసతూలికాతల్పములనుంటిమి. మన కుటీరమున కుమారి దివ్యహర్మ్యరాజ ముండెను. ఏ మూల చూచినను ధనగాసులే, ఎందుచూచినను సేవకబృందములే ! ఈసేవకుల ప్రశ్నించితిమి కాని వారెల్ల నిది యాగోవిందుని మహిమ యనుటకన్న వేరు వచింపరైరి !

కుచే:—ఇది యాలీలామానుషవిగ్రహునిమహిమ యనుటకు సంది యములేదు. ఆభౌమవారముననే నే నాపరాత్పరుని దర్శించితి ! ఆరాత్రియే నేనును హంసతూలికాతల్పమున శయనించితి ! అక్కటకటా ! కృష్ణా ! నందనంననా ! నేను నాయర్థాంగి పలుకు లాలకించి, దారిద్ర్యబాధల ననుభవింపజాలక నాతన్ని వేడికోటు ననుసరించి, నీచెంత కరుడెంచితినియా న న్నీ తుచ్చ తరై హికసంపదల ముంచి, బాధింప నెంచితివి ? పరమపురుషా ! ఐశ్వర్యమదమత్తుడనై, భోగాసక్తికి మనమున తావొసంగి నీచరణనళినసాన్నిధ్యదూరుడనై భ్రష్టుడగుక్రూరశిక్ష నాకేల యొసంగితివి ! అయ్యో ! ధనమదాంధునకు నీసాన్నిధ్యము చేరవలయునన్న సూక్ష్మతరమగు సూచిమొరయందలి రంధ్ర

మును మదేభము చొర ప్రయత్నించినట్లేకదా ! అయ్యో !  
నా కింకేమిగతి ? నేనేమపరాధ మొనర్చితి ? ఏకాలుష్యమునకు  
మనమువ తావొసంగితి ? కృష్ణా ! నందనందనా ! (లోన-అను  
బంధము. 30)

రాఘు:—జనకా ! నారదమానీంద్రుఁ డరుడెంచుచున్నాఁడు.

(ప్రవేశము - నారదుఁడు-అనుబంధము. 30)

నార:—(అందఱును నమస్కరింప) కల్యాణమస్తు ! కుచేలా ! యిది  
యేమి ? ద్వారకనుండి సంపదల మూటకట్టుకొని వచ్చితివా !

సచే:—మునీంద్రా ! అదియే నాయపరాధము ! అదియే తొలిజన్మ  
మున నేనొనర్చినపాపముల కాపరాత్పరుఁడు విధించిన ప్రాయ  
శ్చిత్త రూపశిక్ష !

నార:—కాదు—కుచేలా !

మ. జలధిన్ చేరు నదీనదంబుల కీ షడ్భేదమున్ లేని రీ  
తి లవంబై నను నీకు కృష్ణునకు నెంతే భేద మొప్పారదో  
జ్వలితానంద ! భక్తశేఖర త్రిలోచనంద్యుఁడో నీకు నే  
వలనన్ మాదృశులెల్లఁ జాలుదురె ? పాదాంగుష్ఠమున్ పోలగన్ !

(లోన-అనుబంధము. 30 చరణము)

రాఘు:—అది యెవ్వరువచ్చునది ? యోగినివలె నున్నది ?

[ప్రవేశ-మోహిని-విరాగినియై-అనుబంధము.]

మోహి:—మునీంద్రా ! అభివాదనములు ! మహాత్మా ! అభివాదన  
ములు.

నార:—వాసుదేవానుగ్రహప్రాప్తిరస్తు ! మోహినీ ! ఈవేషమేమి ?

మోహి:—సంయమింద్రా ! ఇదియే నాకానందదాయకము.

[లోన కలకలము-అక్రందనధ్వనులు]



కుచే:—రాఘవా ! లెమ్ము ! లెమ్ము. ఎవ్వరో చూక్రందసమొసర్చు  
చున్నారు. పోయి వానికి సాయ మొసర్తుము. [రాఘవుడు  
నిష్క్రమము. కుచేలుడు పోబోన-నారదుఁ డాపి]

నార:—ఆగు మాగుము ! కుచేలా ! అది కరటకశాస్త్రిగృహము.  
అతని పాపములకు ప్రాయశ్చిత్తముగ-యన్యాయ మొసర్చి  
సంపాదించిన మణివితతితో - ధనరాసులతో సకుటుంబముగ  
నాతని గృహ మగ్నిహోత్రునిపాతై నది. దాని నణంప మానవ  
మాత్రులచే కాజాలదు.

కుచే:—అయిన నాచరాత్పరుడే దిక్కు! సకలసంతాపవారణ! వై శ్వ  
నరస్వరూపా ! సమస్తయజ్ఞ యాగాదిక్రిమా కర్మసాక్షీ ! శాం  
తింపుము. శాంతింపుము ! కృష్ణా ! గోనిందా ! ఆనందస్వరూపి  
వగు నీ వీబ్రాహ్మణకుటుంబమునకు చందనశీతలుండవుకమ్ము !  
నాకానందమును గూర్చుము ! సర్వసాక్షీ ! జలజాప్తా !..

మ. వెలుగై యాంతరబాహ్యకార్యపదవీ వీక్షాక్షగల్గుండవై  
యిల నాత్మీయవిభావ్రభావమున నావేశించి సంభర్తవై  
కలితామ్నాయప్రసూనకర్మచయయుక్తాంతస్వరూపుండవౌ  
జలజాప్తా ! భువనై కబంధో ! ద్విజు నశ్రాంతంబు కాపాడవే !

రాఘు:—(ప్రవేశించి) జనకా ! అగ్ని శాంతించినది ! బ్రాహ్మణకుటుం  
బము రక్షింపఁబడియె !

[ప్రవేశము-కరటకశాస్త్రి శ్రీఖిలాబద్ధుడై -యిరువురు భటులచే  
నీడ్వఁబడుచు]

నార:—ఓహో ! సోమయాజిగారు ! యిదియేమి ? తాము రాజేంద్రుని  
యాస్థానవిద్వాంసులే ! ప్రధానపురోహితులే ! మీకేల యీ  
నిర్బంధము ?

మోహి:—మహాత్మా ! ఇతఁడు భార్యాప్రేరితుఁడై ప్రభువర్తమును నపహరించెను. దానికై శిక్ష నందనున్నాఁడు.

నార:—కుచేలా ! యితఁడు నీవైరి ! యితనినుండియే నీకిన్ని కష్టములు కలిగె ! అట్టివాఁడు శిక్షనందనున్నాఁడు. ఏమందువు ?

కుచే:—మునీంద్రా ! ఇతఁడు నాకు వైరియూ ! ఇతఁడు తనకే—తన మోక్షసంసిద్ధికే వైరియై పాపమార్జించుచుండె కదా యని చింతించుచుంటి కాని, యితనియెడ ద్వేషభావము నాకెన్నఁ జూను లేదు.

నార:—(స్వగతము) భా ! కుచేలా ! నీ విపుడు సంపూర్ణముగ ధన్యుఁ డవు.

కుచే:—భటులారా ! యితనికి విముక్తిసాధనముకలదా ! యితనిపర ముగ నేనీ శిక్షననుభవించిన—?

సేవ:—స్వామీ ! ఇతఁ డపహరించిన యిరువదివేల వరహాల నొసంగిన నితనికి విముక్తి కలుగఁగలదు !

కుచే:—అంతియేనా ! పరాత్పరా ! ఇదియూ నీసంకల్పము. సేవకా ! నీ వీ రాజభటుల కిరువదివేలవరహాల నొసంగుము. పాపము వీరు బీదవారుకాఁబోలు. వీరిగృహకృత్యమునకు నలయు ధనమును పారితోషికముగ నొసంగుము. (భటులు సేవకులు నిష్క్రమము)

నార:—కుచేలా ! ఇప్పుడైన ధనమునకును నుపయోగముండు తెఱింగి తివా ! సంపదలును మోక్షసాధనమునకు పారంపర్యముగనైన హేతుభూతములగునని సత్యాదేవివాదమునందలి యాదార్థ్యమును నిరూపించుటకై యే యాసర్వేశ్వరుఁడు నీ కియైశ్వర్య మొసంగె !

రాఘ:—జనకా ! ఈ పాఠుని గృహము నిర్దగమయ్యెకదా ! ఇక—

కుచే:—బౌను ! రాఘవా ! ఈ బ్రాహ్మణేంద్రునకు నూతనగృహనిర్మాణమునకు వలయు ధన మిప్పింపుము.

వామా:—నాథా ! నూతనభవననిర్మాణమగువల కీతఁ డెందుండ వలయు !

కుచే:—నిక్కము. ధర్మసహాయినీ ! చక్కగ జ్ఞాపకమొనర్చితివి! శాస్త్రి గారూ ! తమ గృహము నిర్మింపఁబడువలకు మాగృహమున తమ సాన్నిధ్యభాగ్యము నొసంగవేడువాఁడ.

కర:—వలదు. వలదు - మహాత్మా ! కుచేలా ! వలదు (పాదముల మీదఁబడి) నాకు సౌఖ్యము వలదు. గృహము వలదు. ఏమియు వలదు. నే పరమపాతకుఁడను. నీవనుగ్రహింతువేని నాయపరాధముల మన్నింపుము. పశ్చాత్తాపకూషమునుండియుద్ధరింపుము. భక్తియోగ ముపదేశింపుము. దాసునిగ స్వీకరింపుము. ఇదే నాతనుప్రాణముల నీకర్పించితి.

కుచే:—సోదరా ! లెమ్ము. నీపాపముల తప్పక నాపరాత్పరుఁడు క్షమించును. సర్వప్రాణులును నా నారాయణస్వరూపులేకదా!

నార:—ద్విజచంద్రమా ! లోకమున మానవుల నుద్ధరింపవలయు నన్న భక్తికన్న సులభమగుమార్గములేదు.

సీ. శ్రీరాగదయితుని చేరి యొక్కెడ నిల్చి

భక్తికన్న సులభపథము కలదె ?

తోడిప్రోడలులేని రేడు ప్రాపింపఁగ

భక్తికన్న సులభపథము కలదె ?

ఇందిరాకల్యాణి యెఱుఁగని హరిచేర

భక్తికన్న సులభపథము కలదె ?

లోకమోహనమాయలోన దర్శింపగ

భక్తికన్న సులభపథము కలదె ?

గీ. చిద్రసావేరితమనోజ్ఞచిత్రరూపుఁ  
బడయ భక్తికన్న సులభపథము కలదె ?  
ముక్తి భూపాల గోపాలమూర్తిజేర్ప  
పరమభక్తికన్న సులభపథము కలదె ?

[ప్రవేశము—దీక్షితుఁడు—కృష్ణధ్యాన మొసర్చుచు]

నారః—దీక్షితా ! నీ కీకృష్ణభక్తి యెట్లవడియె ?

దీక్షిః—సుందరాక్షి పుణ్యముచే.

కుచేః—కుమారా ! యిటురమ్ము. నీవనవరతకృష్ణపాదభక్తుఁడవే  
యగుదువేని సుందరాక్షి తప్పక నీయదియే యగు.

మోహి, కరః—మహాత్మా ! మా కాపరాత్పరుని దర్శించుభాగ్య  
మెన్నటికైన కలుగునా !

కుచేః—తప్పక కలుగును ! దృఢభక్తి వేషిన తప్పక నాకాంచనచేలుఁడు  
దర్శనమొసంగును.

శ్లో. కల్యాణం నః ప్రభూతం కలయతు కలితాలాపనీరేజబాలా  
లీలాజాలానుకూలాశిశిరకరకలా భానుమాలావిలోలా  
ఏషా శేషాహితోషా ఖలనిచయముషా కౌస్తుభాపేతభూషా  
ముద్రా భద్రా వినిద్రామురహరణవిధౌ కాపికారుణ్యపూర్ణా !

[ప్రత్యక్షము- రుక్మిణీసత్యాసమేతుఁడగు శ్రీకృష్ణమూర్తి]

[అందఱు నమస్కరించి - హారతి నొసంగుదురు]

(అనుబంధము)

మంగళము.

శ్రీ శ్రీ శ్రీ



ఈపద్యము పొరబాటున ముద్రింపఁబడదయ్యె. దీనిని 24 పుటలో  
1 వ పంజ్తి—“రించినట్లు ప్రకాశించుచున్నాఁడు” అనుటయైన పదప  
చేర్చవలయు.

సీ. తనకన్నజీర్ణమై చినిగి మోక్కాలైన  
దాటనిమలినవస్త్రంబు గట్టి  
భవ్యమై ముడుతలవడియు తా నగుమోము  
సరళమై బ్రహ్మతేజంబు చాట  
సిరతోపవాససన్నియతి కృశించియు  
పూతమశా తనువున బూది నలఁది  
సంస్కార మెఱుంగక జడలుగట్టిన కురుత్  
సంసారసుఖముల చాటుచుండ

గీ. తనువు మఱచి సృత్యముసేయుతఱిని నై న  
గాయములె భూషణాకృతి గ్రాలుచుండ  
చేత తులసి మాలలదాల్చి చింతలేక  
భక్తియే రూపమును దాల్చి వచ్చె ననఁగ.

5. మోహిని.

కలరె - యూజగతి - నన్ను - బోలువారు॥

కలరె॥

మోహనాగురల్ - మీరంగలడెనా-

శృంగార - మహిమ - నిర - సింప ధర॥

కలరె॥

6. మోహిని.

నాదమే - సురుచిర - ముదళీ - నినాదమే - యది-

సురు॥

కోకిల - కళకళి - లలితమనోజ్ఞమై - సాలపులనించెడిగా-

సదమల - మదవతి - హృదయములలరక॥

నాదమే॥

7. మోహిని. రాగము-పహిడి-తాళము-ఓక.

సశరీరసుఖా - మొసంగ - మేలా-

విరస - లీలా - నిరసింప॥

సశరీ॥

ధనమణిభాగ్య - సంపదలొసంగక-

వీరిడివై యెల్లు - త్రోయంగ - పాడియె॥

సశరీ॥

8. మోహిని. తాళము-ధాధ్రా-రాగము-భాగేశ్వరి.

కాపాడు మపరాధి - నేనెత్తి - గురునాథ॥

కాపా॥

విపరీత - మోహంబు - వెలయించితపచార-

మేనొనర్చితి - నన్ను - వీక్షింపుమోయసఘ॥

కాపా॥

బుధవినుతగుణశీలు - జనియెఱుంగకిబుల-

మూఢచిత్తమనైతి - మోహంబువిడనైతి॥

కాపా॥

9. కుచేల-మోహిని. రాగము-మందూరి-ఏక తాళము.

వనధినివాస్తా - వనజాక్షా - హరి-

శృతిభాస్తా - సరసిజనయనా॥





## 18. వాహాక్షి.

అకటా - కమలానాథా - కనుమా - కరుణాలో - దేవా|| అక||  
 తనయుక - దినమణిభానుక - దయచేకొనరాదే - శౌరి|| అక||  
 అతిథులకోగిరమొసంగన్ - చేయకగదె - లోకశరణ్యా|| అక||  
 కడుదీనుల - కనరాదే - భరమా - మముబ్రోవన్ - శ్రీశా|| అక||

## 17. నాగద. సావేరి.

ఎవరున్నారహరి - ఇలనీ - సరి|| యెవ||  
 కరుణతోడనాశ్రితులకావగ -  
 సరసిజ్యాసనాద్యమరవందితనీ|| ||సరి||

## 18. కుచేల. మాల్ కోస్ రాగము.

నారదాది - యోగివినుత-||  
 నిరతఘనా - నందా - సామగాన - లోల - విమలా||

## 19. కుచేల. రాగము-శోభంగ.

గోపాల - సుతవేద - శ్రీనాథ - కృపరాధా  
 శ్రీనాథ - ఘనకరుణ - మనుష్యుని - తటికాదా|| శ్రీనాథ||  
 ఇదె - నిన్ను - వేడువాడ - మునివినుత - హతదురిత -  
 ప్రణతోస్మి - యనుచుసదా - చరణ - నళిన్ - ములను - విడువ -  
 మాయా - మేయ - సుతవేద - గోపాల - కృపరాద|| శ్రీనాథ||

## 20. అందఱు. రాగము-హంసావధాన.

పాలయగోకుల - బాలా - పాలయ||  
 కరుణతోటా - భువనాపాల - లాలిష - గాలసభ కృష్ణనాలయ - పాల||

21. అందఱు. పైపాటలోనిచరణము.

మందరధరధర - బృందవనచర - సదమల-

మదగజ - హృదయవిలోలా - విదళితదనుజ॥

పాల॥

22. అందఱు. భజన.

కావా - రావె - శ్రీ-గోపాల - బాలా - కృష్ణ॥

కావ॥

గోపాల - జయజయ - గోవింద - జయజయ-

పరమపావనా - కరుణనుగనుమా॥

కావ॥

23. కుచేల.

కృష్ణకృష్ణ - కృష్ణ గోపాలబాలకృష్ణ !

కృష్ణకృష్ణకృష్ణ - గోవిందబాలకృష్ణ - ఆనందబాలకృష్ణ॥

కృష్ణ॥

24. కుచేల.

రాధాకృష్ణలీల - తెలియ - రాధాకృష్ణలీల

లేరు-దేవమానులు - ఆ-దేవమానులు॥

రాధా॥

ఆర్తపాలుడనిజనులు - హరిదేవదేవుడనిమునులు-

కననొకండ్లె ననిజమరయూ - హరిమాయూ - నెఱిగలేరు-

దేవమానులు లేరు - ఆ - దేవమానులు॥

రాధా॥

25. నారద.

నీదుకరుణా - లీలా - హరీ - మీరజాలగలరె॥

నీదు॥

గోవింద - నామ - మహిమా - హరీ - మీరజాలగరే-

మాయా-సాటకంబుజగతి - మీరజాలగలరె॥

నీదు॥

కామకోధ - ములచే - కృష్ణా - దురహం - కారగతిచె

సాటకంబు - జగతి - మీరజాలగలరె॥

నీదు॥

26, 27, 28, కృష్ణ.

సంతసమాయె - మదిలో - కనగా॥

అంతరమందు - మిత్రుని - గాంధర్వ -

కలిగెను - చాలా - మదిలో - కనగా॥

సాదరప్రేమ - సత్కృతినలుపన్ - కలిగెను చాలా - భళిరా॥

29. కుచేల

కువలయదళ - నీలంహరిం బాలర - భావయతాం॥

దళితదనుజసుకృతఫలం - కలితవిషయహాలాహలం

బాలంభావయతాం॥

30. నారద, రాగము-రవిచంద్ర.

గో-పాల - బాల - గోపికాలోల - విమలా॥

ఆనందమునిలోల - మురవైరిమారమణ

నిరుపమానందకరుణా॥

31. మోహిని.

నాదబిందుకళాతీతనమోనమో

వేదవందిత - శౌరి - నమోనమో -

మాని - మానన - శ్రోలా॥ నమో॥

కార్యకారణస్వరూపా - నమోఘమో -

భక్తమోక్షదహరే - నమోనమో

మంత్రతంత్రస్వరూపనమోనమో

32. అంధఱు మోహన - ఏకతాళము.

కమలా - నాభా - విమలవిభా

కమలా - వాసా - కలుషహరా

## చరిత్రలు—కథలు.

|                         | రు | అ   |                        | రు | అ   |
|-------------------------|----|-----|------------------------|----|-----|
| హాస్యరసకథారత్నావళి      | 0  | 8   | 16 రాజులకథలు           | 0  | 12  |
| వినోదకథాశల్పవల్లి       | 3  | 0   | పురూరవచక్రవర్తికథలు    | 0  | 8   |
| ఆత్మకథ 1 భా॥            | 1  | 0   | మహాభక్త విజయం అను      | }  | 1 0 |
| డిటూ 2 భా॥              | 0  | 12  | 30 భక్తులకథలు          |    |     |
| భట్టివిక్రమార్కుని కథలు | }  | 2 0 | అరేబియన్స్ నైట్సు కథలు | }  | 1 0 |
| క్యాలికోబైండు           |    |     | కంప్లీటు స్టోరీస్      |    |     |
| హాస్యవల్లరి             | 0  | 12  | శుకసప్తతికథలు          | 0  | 6   |
| చమత్కార కథాశల్లోలిని    |    |     | గరుడపురాణము వచనము      | 0  | 8   |
| 1వ భా॥                  | 0  | 12  | శారదాచట్టము (నూతనవధతి) | 0  | 2   |
| డిటూ 2వ భా॥             | 0  | 12  | శతకంఠ రామాయణ (వచనం)    | 0  | 8   |
| అపూర్వ మనోహర            | }  | 0 8 | పాండురంగభక్తవిజయము     | 6  | 0   |
| చిత్రకథలు               |    |     | గురుభక్తవిజయము         | 6  | 0   |
| మూడుచెప్పుదెబ్బలకథ      | 0  | 8   | బౌద్ధమహాయుగము          | 2  | 4   |
| అహిమహిరావణచరిత్ర        | 0  | 8   | ఆంధ్రులచరిత్ర 3వ భా॥   | 1  | 8   |
| పండితజవహరిలాల్ నెహ్రూ   | 3  | 0   | డిటూ 5వ భా॥            | 2  | 0   |
| రామతీర్థస్వామి          | 0  | 8   | ఆంధ్రదేశపుచరిత్ర       | 1  | 8   |
| మధ్యకవతుల యింద్ర        | }  | 0 6 | కాళిదాస్ ప్రకరణము      | 1  | 8   |
| జాలపు కథలు              |    |     | సానందోపాఖ్యానము        | 1  | 8   |
| భోతాశ సంఘమిశ్రితకథలు    | 0  | 8   | కాకితీయుల చరిత్ర       | 1  | 0   |
| మండ్రెండురాజులకథలు      | 0  | 12  | ప్రాచీనవిద్యావీరములు   | 1  | 0   |
| ప్రియవ్రతకథలు 1,2,3 భా  | 0  | 12  | పెద్దాపురసంస్థానచరిత్ర | 0  | 10  |
| రైతుఖుణచట్టము           | 0  | 1   | కబీరుదాసు చరిత్రము     | 0  | 8   |
| మహాపతివ్రతలకథలు         | 0  | 8   | ఆది & కోవారి పాండు     | }  | 6 0 |
| మదనకామరాజుకథలు          | 0  | 8   | రంగ భక్తవిజయము         |    |     |

కొండపల్లి వీరమెకయ్య అండ్ సన్స్, రాజమండ్రి.